

MARCH 2023

TRADE GUIDE

OFFICIAL PUBLICATION **SCAT2022**  
SCAT INDIA TRADESHOW - MUMBAI

VOL XXXI / 1 / 2023

# SATELLITE & Cable TV



.....including Broadband & IPTV

## TIME FOR A SINGLE REGULATOR AMIDST THE CONVERGENCE OF BROADCAST, CABLE & TELECOM



**NEWS .... BROADBAND .... DISH DOCTOR .... CHANNEL GUIDE .... AND LOTS MORE.....!!**

**INDIA'S MOST RESPECTED TRADE MAGAZINE FOR THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY**

31<sup>st</sup> Edition

# SCAT2023

SCAT INDIA TRADESHOW - MUMBAI

8 - 10 October, 2023

Jio World Convention Centre, Mumbai

[www.scatindiashow.com](http://www.scatindiashow.com)



CABLE TV . BROADBAND . IPTV . SATELLITE TV

Organised by:



**NürnbergMesse India Pvt. Ltd.**

**Varun Gaba**

Director - Projects

Tel.: +91-22-6216 5303

Mob.: +91-99458 26427

Email: [varun.gaba@nm-india.com](mailto:varun.gaba@nm-india.com)

**Geeta Lalwani**

Project Manager

Mob.: +91-9108208956

Email: [geeta.lalwani@nm-india.com](mailto:geeta.lalwani@nm-india.com)

OFFICIAL MEDIA PUBLICATION



[www.scatmag.com](http://www.scatmag.com)

**Manoj Kumar Madhavan**

Editor (Satellite & Cable TV Magazine)

Tel.: +91-22-6216 5313

Mob.: +91-91082 32956

Email: [manoj.madhavan@nm-india.com](mailto:manoj.madhavan@nm-india.com)

ALAMBRE

CABLES

**BEE-LINK**

# DOES YOUR COMPANY NEED PREMIUM CABLES?

We pride ourselves in creating premium quality cables that last longer and are dependable.

## Contact



98926 21326



[alambrecables.com](https://www.alambrecables.com)



96193 63163



[info@alambrecables.com](mailto:info@alambrecables.com)

# CATV Contents

19



## MEDIA BEAT

By Ashok Mansukhani

मीडियाबीट

लेखकः अशोक मनसुखानी

### CABLE FAULTLINES NEED REPAIR

7 EDITORIAL / संपादकीय

## ARTICLES...

40 ZEE BID TO CLOSE SONY MERGER IN THE MIDST OF INSOLVENCY BATTLE

दिवालियापन की लड़ाई के बीच सोनी के साथ शीघ्रता से विलय पूरा करना चाहता है जी

43 THE BATTLE FOR SURVIVAL FOR CABLE OPERATORS

केबल ऑपरेटरों के लिए आस्तित्व की लड़ाई

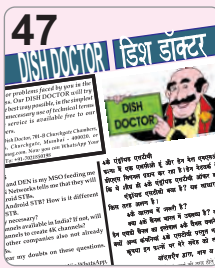
# FOCUS



17

## BROADCAST, TELECOM & CABLE CONVERGENCE

प्रसारण, दूरसंचार और केबल कन्वर्जेंस



**DISH DOCTOR**  
डिश डॉक्टर



**NEWS**  
समाचार



**INTERNATIONAL NEWS**  
**BUSINESS NEWS**

### For Advertisement & Publicity

Contact : **SATELLITE & CABLE TV**

312/313, A Wing, 3rd Floor, Dynasty Business Park, Andheri Kurla Road, Andheri (E), Mumbai – 400059. Mob.: **+91 - 9108208956**

E-Mail: [geeta.lalwani@nm-india.com](mailto:geeta.lalwani@nm-india.com) Website: <http://www.scatmag.com>

### FOR ALL SUBSCRIPTION RELATED MATTERS

Contact : **Mr Nishant Masurkar**

Tel.: **+91-22-6216 5320** E-mail: [subscribe@scatmag.com](mailto:subscribe@scatmag.com)

**PUBLISHER**  
Sudeep Malhotra

**EDITOR**  
Manoj Kumar Madhavan  
[manoj.madhavan@nm-india.com](mailto:manoj.madhavan@nm-india.com)

**ADVT. & EVENTS CO-ORDINATOR**  
Geeta Lalwani  
[geeta.lalwani@nm-india.com](mailto:geeta.lalwani@nm-india.com)

**DTP** : Prashant Karangutkar  
[prashant.karangutkar@nm-india.com](mailto:prashant.karangutkar@nm-india.com)

**SUBSCRIPTIONS** :  
Nishant Masurkar  
[nishant.masurkar@nm-india.com](mailto:nishant.masurkar@nm-india.com)

**HINDI TRANSLATIONS** :  
Paripumanand

Printed & Published by **SUDEEP MALHOTRA** on behalf of **SCaT MEDIA & CONSULTANCY LLP** and printed at **SYSTEMS, Unit 1, YAC Industrial Estate, Kondivita Road, Andheri (W), Mumbai 400059** and Published at **701-B, Churchgate Chambers, 5 New Marine Lines, Churchgate, Mumbai 400020.** Editor **MANOJ KUMAR MADHAVAN.**

# BROADBAND / IPTV Contents

**F  
O  
C  
U  
S**



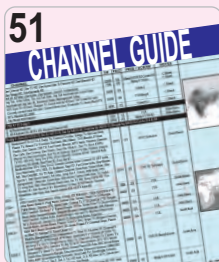
## 37 FM BROADCASTING REVISITED



**BROADBAND & IPTV NEWS**  
Updates of Broadband & IPTV



**CHANNEL CHANGES**



**CHANNEL GUIDE**  
Monthly Listing of Satellite Channels, Their Parameters, Az & EL

31<sup>st</sup> Edition

**SCAT2023**

SCAT INDIA TRADESHOW - MUMBAI

8 - 10 October, 2023

Jio World Convention Centre, Mumbai

[www.scatindiashow.com](http://www.scatindiashow.com)



SATELLITE & CABLE TV Magazine is published monthly, 12 issues per year. It is available only through subscription and at selected dealers of high quality Satellite & Cable TV equipment & Technical books.

**SATELLITE** is the Trade Mark of SATELLITE & CABLE TV Magazine. No material including the Logo may be reproduced, electronically or otherwise, without written consent of the publisher. The opinions in the articles are those of the authors and the publisher may not necessarily agree with them.

SATELLITE & CABLE TV accepts no responsibility for material contained in the advertisements. It is not the intention of the magazine to encourage in any way actions which are contrary to existing or future regulations, rules or local laws.

Registered Office:



SCaT MEDIA & CONSULTANCY LLP

106, Stanford Plaza, Plot# B-65, Off New Link Road, Andheri (W),  
Mumbai - 400 053, Maharashtra, INDIA.  
Tel.: 022-26733163 / 26733164 Fax: 91-22-26733162

**64 TOTAL PAGES**

# Future-Proof Your Business with Full 10G Fiber Switch



## TL-SX3016F

**JetStream 16-Port 10GE SFP+ L2+ Managed Switch**



16x 10G SFP+ Ports



Console Port



Advanced L2+ Features



Static Routing



IPv6 Support



Link Aggregation



Switching Capacity



Dual Power Supply

## TL-SX3008F

**JetStream 8-Port 10GE SFP+ L2+ Managed Switch**



8x 10G SFP+ Ports



Console Port



Advanced L2+ Features



Static Routing



IPv6 Support



Link Aggregation



Switching Capacity



## EDITOR'S SCATVIEW

*Manoj Kumar Madhavan*

*TRAI is getting its act together and trying to set right some of the prevailing anomalies in the broadcast and telecom sector. Recently demonstrated by its action on issuing a consultation paper which deals with the issue of regulating converged digital technologies with a specific focus on enabling convergence of carriage of broadcasting and telecommunication services.*

*Technological convergence brings with it peculiar issues of policy, regulation, data privacy, and data security, hence it is important that policy and regulations evolve on a continuous basis to keep pace with the developments.*

*The paper is notable as it examines challenges posed by converging technologies and explores changes needed in legal, administrative, and licensing frameworks to deal with them, as per TRAI. The proposal is important because it can cause significant disruption to internet businesses.*

*Ministry of Information and Broadcasting (MIB) has asked the Indian telecom regulator to focus on developing a single regulatory system instead.*

*The other welcome step is in the case of FM broadcasting.*

*Last May, the ministry of information and broadcasting had sought recommendations of the authority, on issues including removal of the linkage to non-refundable one-time entry fee (NOTEF) in the formula for annual fee as prescribed in the FM Ph-III Policy Guidelines of 2011. It had also requested the authority for recommendations on extension of the existing FM license period of 15 years by three years.*

*TRAI had held a meeting with representatives of Association of Radio Operators for India (AROI) last August. Representatives of AROI, had then raised issues such as permitting private FM Radio channels to broadcast independent news bulletins and availability of FM radio receivers in mobile handsets.*

*The National Company Law Appellate Tribunal (NCLAT) granted interim relief to Zee Entertainment Enterprises Ltd (ZEEL) on February 24 and stayed the order directing the initiation of insolvency proceedings against the media and entertainment firm.*

*The appellate tribunal further issued notice to IndusInd Bank on plea by Zee managing director Punit Goenka and said it will hear the case again on March 29.*

*The development comes at a time when ZEEL is at advanced stages of merging with Culver Max Entertainment (Sony) in one of the biggest deals in the media and entertainment sector. It remains to be seen if the merger of Zee – Sony gets delayed due to this development.*

*The All India Digital Cable Federation (AIDCF) and broadcasters have finally reached an agreement over the New Tariff Order (NTO) 3.0, with the cable operators agreeing to sign the fresh Reference Interconnection Offer (RIO). The case in the Kerala High Court will, however continue. The agreement has come after AIDCF members, who moved the court to challenge NTO 3.0, failed to get an interim relief.*

*(Manoj Kumar Madhavan)*

*ट्राई एकसाथ मिलकर काम कर रहा है और प्रसारण व दूरसंचार क्षेत्र में प्रचलित कुछ विसंगतियों को ठीक करने की कोशिश कर रहा है। इस बात का प्रदर्शन उसने हालही में जारी एक परामर्शपत्र की सहायता से की, जिसमें प्रसारण और दूरसंचार सेवाओं के कन्वर्जंस को सक्षम करने पर विशेष ध्यान देने के साथ कन्वर्जंस डिजिटल तकनीकियों को विनियमित करने के मुद्दे शामिल हैं।*

*तकनीकी कन्वर्जंस अपने साथ नीति, विनियमन, डेटा गोपनीयता और डेटा सुरक्षा के अजीबोगरीब मुद्दे लाता है। इसलिए यह महत्वपूर्ण है कि विकास के साथ तालमेल रखने के लिए नीति और विनियम निरंतर आधार पर विकसित हों।*

*यह परामर्श पत्र उल्लेखनीय है क्योंकि यह ट्राई के अनुसार तकनीकियों को परिवर्तित करने से उत्पन्न चुनौतियों की जांच करता है और उनसे निपटने के लिए कानूनी, प्रशासनिक और लाइसेंसिंग ढांचे में आवश्यक परिवर्तनों की पड़ताल करता है। प्रस्ताव महत्वपूर्ण है क्योंकि यह इंटरनेट व्यवसायों के लिए महत्वपूर्ण व्यवधान पैदा कर सकता है।*

*सूचना और प्रसारण मंत्रालय (एमआईवी) जिसने भारतीय दूरसंचार नियामक को इसके बजाय एकल नियामक प्रणाली को विकसित करने पर ध्यान केंद्रित करने के लिए कहा है।*

*अन्य स्वागत योग्य कदम एफएम प्रसारण के मामले में है।*

*पिछले मई में सूचना और प्रसारण मंत्रालय ने 2011 के दिशानिर्देश के तहत एफएम के तीसरे चरण की नीति में निर्धारित वार्षिक शुल्क फॉर्मूले में गैर-वापसी योग्य एक बार प्रवेश शुल्क (एनओटीईएफ) से लिंकेंज को हटाने सहित मुद्दों पर प्राधिकरण की सिफारिशें मांगी थीं। इसने प्राधिकरण से 15 साल की मौजूदा एफएम लाइसेंस अवधि को तीन साल तक बढ़ाने की सिफारिशों के लिए भी अनुरोध किया था।*

*ट्राई ने पिछले अगस्त में एसोसिएशन ऑफ रेडियो ऑपरेटर्स फॉर इंडिया (एआरओआई) के प्रतिनिधियों के साथ बैठक की थी। एआरओआई के प्रतिनिधियों ने तब निजी एफएम रेडियो चैनलों को स्वतंत्र समाचार बुलेटिन प्रसारित करने और मोबाइल हैंडसेट में एफएम रेडियो रिसीवर की उपलब्धता जैसे मुद्दों को उठाया था।*

*नेशनल कंपनी लॉ अपीलैट ट्रिब्यूनल (एनसीएलएटी) ने जी एंटरटेनमेंट एंटरप्राइजेज लिमिटेड (जेडईईएल) को 24 फरवरी को अंतरिम राहत प्रदान की और मीडिया व एंटरटेनमेंट कंपनी के खिलाफ दिवाला कार्यवाही शुरू करने के आदेश पर रोक लगा दी। अपीलीय न्यायाधिकरण ने जी के प्रबंध निदेशक पुनीत गोयनका की याचिका पर इंडसइंड बैंक को नोटिस जारी किया और कहा कि 29 मार्च को वह मामले की फिर सुनवाई करेगा।*

*यह विकास ऐसे समय में हुआ है जब मीडिया व मनोरंजन क्षेत्र में सबसे बड़े सौदों में से एक में जेडईईएल ने कल्बर मैक्स एंटरटेनमेंट (सोनी) के साथ विलय के काफी निकट पहुंच चुका है। यह देखा जाना वांछनीय है कि क्या इस विकास के कारण जी-सोनी के विलय में देरी होती है।*

*ऑल इंडिया डिजिटल केबल फेडरेशन (एआईडीसीएफ) और प्रसारक आखिरकार नये टैरिफ आदेश (एनटीओ) 3.0 पर एक समझौते पर पहुंच गये हैं, केबल ऑपरेटर भी नये रेफ्रेंस इंटरकनेक्ट ऑफर (आरआईओ) ऑफर पर हस्ताक्षर करने के लिए सहमत हो गये हैं। हालांकि, केरल उच्च न्यायालय में दायर मामला चलता रहेगा। एनटीओ 3.0 को चुनौती देने के लिए अदालत का रुख करने वाले एआईडीसीएफ के सदस्यों को अंतरिम राहत नहीं मिलने के बाद यह समझौता हुआ है।*

*(Manoj Kumar Madhavan)*



The Latest Update on Whats Happening  
Around Us In The World Of Satellite & Cable TV

सैटेलाइट और केबल टीवी की दुनिया में  
हमारे चारों तरफ क्या हो रहा उसका नवीनतम अपडेट

## DISNEY MULLS \$5.5 BILLION COST CUTTING

Disney is resorting to massive job layoff and will cut its manpower by 7000 jobs.

Bob Iger, Disney CEO informed moving forward the creative teams will determine what content they are making, how it is distributed and monetized and how it gets marketed. Managing costs, maximizing revenue and driving growth from the content being produced will be their responsibility, he said.

Iger noted that the reorganization will include three core business segments - Disney entertainment, ESPN, and Disney Parks experiences and products.

Alan Bergman and Dana Walden will be co-chairman of Disney entertainment, which will include the company's full portfolio of entertainment media and content businesses globally, including streaming.

Jimmy Petoro will continue to serve as Chairman of ESPN, which will include ESPN networks, ESPN Plus and international sports channels.

Josh D'Amaro will continue to be chairman of Disney Parks experiences and products, which will include theme parks, resort destinations and the cruise line, as well as Disney's consumer products, games and publishing businesses.

## UDAY SHANKAR'S NEWS VENTURE

Media veteran Uday Shankar officially launched Upendrra Rai's highly anticipated national Hindi news channel Bharat Express

Uday Shankar, said, "I wish Upendrra all the best at the launch of his media venture and congratulate the entire team of Bharat Express at a successful launch.

## लागत में 5.5 बिलियन डॉलर कटौती पर विचार कर रहा है डिज्नी

डिज्नी बड़े पैमाने पर कर्मचारियों की छंटनी का सहारा ले रहा है और वह अपनी जनशक्ति में 7000 की कटौती करने जा रहा है।



डिज्नी के सीईओ बॉब इगर ने सूचित किया कि क्रिएटिव टीमों यह निर्धारित करेगी कि वे क्या कंटेंट बना रहे हैं, इसे कैसे वितरित व मुद्रीकृत किया जाता है और इसकी मार्केटिंग कैसे की जाती है। उन्होंने कहा कि लागत प्रबंधन, राजस्व को अधिकतम करना और उत्पादित की जा रही सामग्री से विकास को बढ़ावा देना उनकी

जिम्मेदारी होगी।

इगर ने कहा कि पुर्नगठन में तीन मुख्य व्यवसाय खंड शामिल होंगे-डिज्नी मनोरंजन, ईएसपीएन और डिज्नी पार्क अनुभव व उत्पाद।

एलन बर्गमैन व डाना वाल्डेन, डिज्नी के सह-अध्यक्ष होंगे, जिसमें स्ट्रीमिंग सहित वैश्विक स्तर पर मनोरंजन मीडिया और कंटेंट व्यवसायों के कंपनी का पूरा पोर्टफोलियो शामिल होगा।

जिमी पेटोरो, ईएसपीएन के अध्यक्ष के रूप में काम करते रहेंगे, जिसमें ईएसपीएन नेटवर्क, ईएसपीएन प्लस और अंतरराष्ट्रीय खेल चैनल शामिल होंगे। जोश डी.आमरो, डिज्नी पार्क के अनुभवों व उत्पादों के अध्यक्ष बने रहेंगे, जिसमें थीम पार्क, रिसॉर्ट गंतव्य और कूज लाइन के साथ-साथ डिज्नी के उपभोक्ता उत्पाद, खेल और प्रकाशन व्यवसाय शामिल होंगे।

## उदय शंकर का न्यूज उपक्रम

मीडिया के दिग्गज उदय शंकर के बहुप्रतीक्षित राष्ट्रीय हिंदी समाचार चैनल भारत एक्सप्रेस को आधिकारिक तौर पर लॉन्च किया है।

उन्होंने कहा कि मैं उपेंद्र को उनके मीडिया वेंचर के लॉन्च पर शुभकामना देता हूँ और सफल लॉन्च पर भारत एक्सप्रेस की पूरी



**ADVERTISE NOW!**

Contact: Mob.: +91-9108208956  
Tel.: +91-22-6216 5317  
Email: geeta.lalwani@nm-india.com





**Sumitomo** is a **400 years** old **Japan** based company having Experience of making Splicing Machines since 1980's



**LIMITED TIME OFFER**

**Active Clad Alignment Fusion Splicer**

**T400S**



- 6 sec. Splice time
- 24 sec. Heating time
- Perfect alignment range up to 125um gap
- 4.3 inch color LCD Display
- Electrode life: 6000 arc Discharges

**Japanese quality at affordable Price**

**IOT Enabled Machine (Sumicloud)**



**82C+**



**High Definition Core Aligning Fusion Splicer**

- 5 sec. Splice & 9 sec. Heating time.
- 300 Splice & Heating per battery cycle
- Dual Independent Heaters
- Remote Interactive Maintenance



**Z2C**



**Core Alignment Fusion Splicer**

- 6 sec. Splice & 15 sec. Heating time.
- Touch screen interface
- Universal fiber Clamps



**82M12**



**Mass Fusion Splicer for upto 12 Fiber Ribbon**

- Ultra fast Splicing (11 sec.)
- Ultra fast Healing (25 sec.)
- 2.0 kg weight with battery

**Nano Tune™** enhances your splice experience. **Nano Tune™** reduces your time spent working & reduces splicing loss overall, by using the world's first AI splicing technology

**AUTHORIZED DISTRIBUTORS**

**SEI Trading India Pvt.Ltd.**

Visit Us: [www.sumitomosplicers.in](http://www.sumitomosplicers.in) | [www.seti.co.in](http://www.seti.co.in)  
 Contact Us: +91-124-4577470/9599495855  
[Sanjeev-Kumar-mittal@seti.sei.co.jp](mailto:Sanjeev-Kumar-mittal@seti.sei.co.jp)

Having known Upendra for so many years, I am assured that Bharat Express will demonstrate paramount journalistic ethics when seeking and delivering news”

Upendra Rai commented, “Mr Uday Shankar has continued to inspire me through years and I am privileged to have him officially launch Bharat Express today. The channel will continue to reflect our core ethos of Satya, Sahas and Samarpan in the pursuit of Bold and Direct Journalism. Given the quickly changing market dynamics, Bharat Express is well-equipped to deliver relevant news content to the evolving discerning news viewer”

Bharat Express will have a pan-India presence and is available across all major DTH and Cable Networks, namely, Tata Play – 535, Dish TV – 671, D2H – 753 and Airtel DTH.

## SATELLITE TUNER IN TV SETS

A new breakthrough is expected in the future TV sets which will soon be built in with satellite tuners, according to Information and Broadcasting Minister Anurag Thakur. With the new tuner installed, TV sets will have no need for a separate set-top box and can give viewers access to more than 200 channels.

Thakur also noted that no decision has been taken on the matter. Last December, the minister wrote to Electronics and Information Technology Minister Ashwini Vaishnaw to instruct TV manufacturers to adopt the standards dictated by the Bureau of Industrial Standards for built-in satellite tuners.

The tuners would help receive free-to-air tv and radio channels with a help of a small antenna at a vantage like rooftops.



टीम को बधाई देता हूँ। इतने वर्षों से उपेंद्र को जानने के बाद मुझे विश्वास है कि भारत एक्सप्रेस समाचारों की तलाश और वितरण करते समय सर्वोपरि पत्रकारिता नैतिकता का प्रदर्शन करेगी।

श्री उपेंद्र राय ने टिप्पणी की ‘श्री उदय शंकर ने वर्षों से मुझे प्रेरित करना जारी रखा है और आज मुझे आधिकारिक तौर पर भारत एक्सप्रेस लॉन्च करने का सौभाग्य मिला है। वोल्ड और सीधे पत्रकारिता की खोज में चैनल सत्य, साहस और समर्पण के हमारे मूल लोकाचार को प्रदर्शित करना जारी रखेगा। तेजी से बदलते बाजार की गतिशीलता देखते हुए भारत एक्सप्रेस विकसित समझदार समाचार दर्शकों को प्रासंगिक समाचार सामग्री देने के लिए अच्छी तरह से सुसज्जित है।’

भारत एक्सप्रेस की उपलब्धि पूरे भारत में होगी और यह सभी प्रमुख डीटीएच और केबल नेटवर्क पर उपलब्ध होगी, जैसे टाटा प्ले 535, डिश टीवी 671, डी2एच 753 और एयरटेल डीटीएच।

## टीवी सेट में सैटेलाइट ट्यूनर

सूचना व प्रसारण मंत्री अनुराग ठाकुर के अनुसार, भविष्य के टीवी सेटों में एक नयी सफलता की उम्मीद है, यानी कि जल्दी ही सैटेलाइट ट्यूनर के साथ निर्मित होंगे। नया ट्यूनर इंस्टॉल होने टीवी सेट को अलग से सेट टॉप बॉक्स की जरूरत नहीं होगी और यह दर्शकों को 200 से अधिक चैनलों तक पहुंच प्रदान कर सकता है।



ANURAG THAKUR

ठाकुर ने यह भी कहा कि इस मामले में कोई निर्णय नहीं लिया गया है। पिछले दिसंबर में, मंत्री ने इलेक्ट्रॉनिक्स व सूचना तकनीकी मंत्री अश्विनी वैष्णव को टीवी निर्माताओं को अंतर्निहित सैटेलाइट ट्यूनर के लिए औद्योगिक मानक ब्यूरो द्वारा निर्धारित मानकों अपनाये जाने संबंधी निर्देश देने के संबंध में लिखा था।

ट्यूनर छतों पर स्थापित एक छोटे एंटीना की मदद से फ्री-टू-एयर टीवी और रेडियो चैनल प्राप्त करने में मदद करेगा।



# MONICS

## GEPON / GPON

OLT 4/8/16 Ports L3 10G Input



ONU / ONT



OTDR



Fusion Splicer



Optical Power Meter With VFL



Optical Power Meter With VFL Rechargeable



## WDM - EDFA / TRANSMITTER



DC TRANSMITTER 10 DB



10DB 4 out TRANSMITTER with NODE



VFL



CLEAVER



Optical Node

DC Node 4 Out

FTTH 1/2/3/4/6 Way

HYBRID AMPLIFIER

SOLID DB Meter



PON Power Meter



Cat5e / Cat6 / RG 11 / RG 6 / FIBRE OPTIC CABLES / FTTH

Cassette Splitter 4 way



Patch Cord / Coupler



SFP / PON Modules



Optical Media Converters 10/100/1000



## MONTRONICS

Electronics Pvt. Ltd.

374, Skyking Chamber, Lamington Rd, Mumbai 400007

Ph: +91-22-2387 7592

Mob.: +91-9819241102 / 99207 77870

Email: montronics@live.com

## MONICS

Electronics

Siddhivinayak Bldg., Dr. Lazarus Rd.,

Charai, Thane - 400 601

Ph: +91-22-25332175, 9619060790

Email: monics@live.in

## MONTRONICS

Electronics

Vikrant Apartment, 1st Floor, F-56,

(Above SBI) Malbhat, Margao, Goa

Ph: +91-832-2735381, 8407958880

Email: montronicsgoa@hotmail.com

Visit Us At: [www.montronicsmonics.com](http://www.montronicsmonics.com)



## DISH TV INVESTORS SEEKS ACTION

Dish TV has seen its investors seeking action and have approached Finance Minister Nirmala Sitharaman to take regulatory action against the company for ignoring their requests for calling an extraordinary general meeting (EGM).

The investors have also alleged that the corporate affairs ministry and Sebi have refused to take action.

A reply has sought from the MIB under the RTI Act as it why it had failed to approve the appointment of directors proposed by the largest shareholder.

In February 2021, the company's board had granted in-principle approval to explore and initiate the process of fund-raising through permissible modes and issue of permissible securities.

## DD FREE DISH AUCTION

Prasar Bharati has invited applications for allotment of vacant MPEG-2 slots of DD Free Dish DTH platform. The slots are being allotted for a period of one year, from April 1, 2023 to March 31, 2024.

The online e-auction will be tentatively held from March 13, 2023 onwards.

The reserve price for GECs is the same as last time, Rs 15 crore.

The e-auction will be conducted in accordance with e-auction methodology for allotment of DD free Dish slots to private channels, notified by Prasar Bharati on January 27, 2023.

Only satellite channels licensed by the Ministry of I&B would be allowed to participate in the e-auction. Only companies holding valid permission from Ministry of I&B can apply for participation in e-auction for allocation of DD Free Dish slot.

International Public Broadcasters licensed by the Ministry of I & B can participate in e-auction.

## कार्रवाई चाहते हैं डिश टीवी के निवेशक

डिश टीवी अपने निवेशकों को कार्रवाई की मांग करते हुए देखा है और असाधारण आम बैठक (ईजीएम) बुलाने के उनके अनुरोधों की अनदेखी करने के लिए कंपनी के खिलाफ नियामक कार्रवाई करने के लिए वित्त मंत्री निर्मला सीतारमण से संपर्क किया है।



निवेशकों ने यह भी आरोप लगाया है कि कॉर्पोरेट मामलों के मंत्रालय और सेबी ने कार्रवाई करने से इंकार कर दिया है।

एमआईबी से आरटीआई अधिनियम के तहत जवाब मांगा गया है कि वह सबसे बड़े शेयरधारक द्वारा प्रस्तावित निवेशकों की नियुक्ति को मंजूरी देने में क्यों विफल रहा।

फरवरी 2021 में कंपनी के बोर्ड ने अनुमेय मोड और अनुमेय प्रतिभूतियों के मुद्दे के माध्यम से धन उगाहने की प्रक्रिया का पता लगाने और शुरू करने के लिए सैद्धांतिक मंजूरी दे दी थी।

## डीडी फ्री डिश की नीलामी

प्रसार भारती ने डीडी फ्री डिश डीटीएच प्लेटफॉर्म के खाली एमपीईजी-2 स्लॉट के आवंटन के लिए आवेदन आमंत्रित किये हैं। यह स्लॉट 1 अप्रैल 2023 से 31 मार्च 2024 तक एक वर्ष की अवधि के लिए आवंटित किये जा रहे हैं।

ऑनलाइन ई-नीलामी 13 मार्च 2023 से अस्थायी रूप से आयोजित की जायेगी।

डीडी फ्री डिश के लिए आरक्षित मूल्य पिछली बार के ही समान 15 करोड़ रुपये होगा।

27 जनवरी 2023 को प्रसार भारती द्वारा अधिसूचित निजी चैनलों डीडी फ्री डिश स्लॉट के आवंटन के लिए ई-नीलामी पद्धति के अनुसार ई-नीलामी आयोजित की जायेगी।

केवल सूचना और प्रसारण मंत्रालय से लाइसेंस प्राप्त सैटेलाइट चैनलों को ही ई-नीलामी में भाग लेने की अनुमति होगी। केवल आईएंडवी मंत्रालय से वैध अनुमति रखने वाली कंपनियां ही डीडी फ्री डिश स्लॉट के आवंटन के लिए ई-नीलामी में भाग लेने के लिए आवेदन कर सकती हैं।

मंत्रालय द्वारा लाइसेंस प्राप्त अंतरराष्ट्रीय सार्वजनिक प्रसारक आई एंड वी ई-नीलामी में भाग ले सकती हैं।

**Fujikura**

**YOKOGAWA** ◆

“Complete Solution under single umbrella of Japanese quality”

# The ULTIMATE Connection...

**Rugged machine**

## Fujikura 66S+

Core Alignment Fusion Splicer

**Compact design**

## AQ1000 OTDR

Dual Wavelength OTDR



**Convergence India Expo**  
27<sup>th</sup>, 28<sup>th</sup> & 29<sup>th</sup> March, 2023  
**Booth No.D.530**  
**Hall No.5**  
@Pragati Maidan  
Delhi

**Keith Electronics Pvt. Ltd.**

429, Ansal Chambers-II, 6, Bhikaji Cama Place, New Delhi-110066

Phone: +91-11-26169380-81, 9312266960, 8800484008

E-mail : keithelectronics@airtelmail.in, feedback@kepl.co.in

Web.: www.keithelectronics.com, www.keithelectronics.in

**Branch Office:**

Ahmedabad | Bangalore | Bhopal | Chennai |  
Cochin | Guwahati | Hyderabad | Indore | Kolkata  
Jammu | Lucknow | Ludhiana | Nagpur | Trichy  
Mumbai | Vijayawada | Patna | Jaipur | Raipur

Toll Free No. : 1800-1020-429

Follow us on :      



## SHOBHNA YADAV STAYS AT ABP

ABP's senior anchor Shobhna Yadav is staying at ABP amidst reports of her quitting. ABP News Network senior management has convinced her to stay back at ABP News Network.

ABP's CEO Avinash Pandey and Kavita Dasan, Chief People Officer at ABP News had a long meeting with Yadav, post which she dedicated to staying back at the network.

Over the past few months, News TV has witnessed a number of people's movements, especially of the senior journalists and anchors and when Yadav's name came up it created quite a stir in media circles as she has been the face of the channel for a long time.

## NDTV ON TRACK WITH PROFITS

NDTV has clocked a profit of Rs 4.6 crore in Q3 on standalone basis against Rs 17.3 crore in the same quarter last year. For NDTV Group, the profit is Rs 12.9 crore, lower in comparison to the same quarter last year when it was Rs 27.6 crore. The decline is primarily due to reduction in consumption of advertisement inventory across news genres, the company's financial statement read.

The group in its press release said that it's declaring its second most profitable year to date (YTD) results in over a decade. For Q3 as well, the NDTV Group remains profitable.

The group's digital arm, NDTV Convergence, has delivered its best-ever revenue for Q3 with a profit of Rs 13.3 crore. YTD revenues are up by 22% over last year.

This is the 13th consecutive profitable quarter for the NDTV Group, company said in the press release. ■

## एबीपी में बनी रहेंगी शोभना यादव

एबीपी छोड़ने की खबरों के बीच एबीपी की वरिष्ठ एंकर शोभना यादव उसके साथ ही बनी रहेंगी। एबीपी न्यूज नेटवर्क के वरिष्ठ प्रबंधन ने उन्हें एबीपी न्यूज नेटवर्क में वापस बने रहने पर मना लिया है।

एबीपी के सीईओ अविनाश पांडे और एबीपी न्यूज की चीफ पीपुल ऑफिसर कविता दासन ने यादव के साथ लंबी बैठक की, जिसके बाद उन्होंने नेटवर्क के साथ वापस बने रहने पर अपनी सहमति दे दी।

पिछले कुछ महीनों में, न्यूज टीवी ने कई लोगों के आंदोलनों को देखा है, विशेष रूप से वरिष्ठ पत्रकारों व एंकरों के और जब यादव का नाम आया तो मीडिया हलकों में काफी हलचल मचा दी, क्योंकि वे लंबे समय तक चैनल का चेहरा रही हैं।

## मुनाफे की राह पर एनडीटीवी

एनडीटीवी ने स्टैंडअलोन आधार पर तिमाही में 4.6 करोड़ रुपये का लाभ कमाया है, जबकि पिछले साल की समान तिमाही में यह 17.3 करोड़ रुपये था। एनडीटीवी समूह के लिए लाभ 12.9 करोड़ रुपये है, जो पिछले साल की समान तिमाही की तुलना में कम है, उस समय यह 27.6 करोड़ रुपये था। गिरावट मुख्य रूप से समाचार शैलियों में विज्ञापन सूची की ख़पत में कमी के कारण है, यह जानकारी कंपनी की विज्ञप्ति में दी गयी है।

समूह ने एक प्रेस विज्ञप्ति में कहा है कि वह एक दशक से अधिक समय में अपने दूसरे सबसे अधिक लाभदायक वर्ष (वाईटीडी) के परिणाम घोषित कर रहा है। तीसरी तिमाही में भी एनडीटीवी समूह लाभ में बना हुआ है। समूह की डिजिटल शाखा, एनडीटीवी कन्वर्जंस ने 13.3 करोड़ लाभ के साथ तीसरी तिमाही में अब तक सबसे अच्छा राजस्व अर्जित किया है। पिछले वर्ष की तुलना में वाईटीडी राजस्व में 22% की वृद्धि हुई है।

कंपनी ने प्रेस विज्ञप्ति में कहा एनडीटीवी समूह के लिए यह लगातार 13 वीं तिमाही लाभदायक है। ■



INDIA'S MOST RESPECTED TRADE MAGAZINE FOR THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY



**ADVERTISE NOW!**

Contact: Mob.: +91-9108208956  
Tel.: +91-22-6216 5317  
Email: geeta.lalwani@nm-india.com



## NETFLIX RULES OUT AD SERVICE IN INDIA FOR 2023

Co-Chief Executive Officer Ted Sarandos, Netflix has ruled out advertising based services in India in 2023. Netflix saw a 25% rise in revenue and a 30% increase in engagement and watch time

He further said that the Indian market witnessed the fastest growth in 2022 and the country's paid subscription in numbers was the highest in the world.

Sarandos said, "So far, only 12 markets have rolled out advertising-driven model along with the existing subscription format.

Sarandos said there will be a continued investment push in the Indian market and it will receive a larger share of the platform's \$17 billion budget.

## OTTPLAY PREMIUM OFFER

OTTplay Premium, the AI-powered OTT recommendation and content discovery platform, has grown from 12 to 15 OTT with the inclusion of three additional platforms: Playflix, Dollywood Play, and PTC Play.

The OTTplay premium recommendation engine monitors and analyses user activity on the platform, then displays tailored suggestions based on user preferences.

OTTplay Premium has collaborated with OTT service providers to offer consumers with bundled packages.

Avinash Mudaliar, Co-Founder and CEO – OTTplay, said, "Since our inception, we are the front runners in offering best of digital OTT content. With the new partnership with Playflix, Dollywood Play, and PTC Play, we are determined to touch new entertainment milestones. This intriguing offering is intended to make OTTplay Premium consumer friendly by recommending



## नेटफ्लिस्क ने 2023 के लिए विज्ञापन सेवा से किया इंकार

नेटफ्लिस्क के सह-मुख्य कार्यकारी अधिकारी टेड सारंडोस ने 2023 में भारत में विज्ञापन आधारित सेवाओं से इंकार किया है। नेटफ्लिस्क ने राजस्व में 25% वृद्धि और देखे जाने व दर्शकों के जुड़ाव में 30% बढ़ोतरी की बात की है।

उन्होंने आगे कहा कि भारतीय बाजार में 2022 में सबसे तेज वृद्धि देखी गयी और देश की पेड सब्सक्रिप्शन दुनिया में सबसे अधिक थी।

सारंडोस ने कहा कि अभी तक केवल 12 बाजारों में मौजूदा सब्सक्रिप्शन प्रारूप के साथ विज्ञापन संचालित मॉडल को रोल आउट किया है। सारंडोस ने कहा कि भारतीय बाजार में लगातार निवेश को बढ़ावा मिलेगा और इसे प्लेटफॉर्म के 17 अरब डॉलर के बजट का बड़ा हिस्सा मिलेगा।

## ओटीटीप्ले प्रीमियम ऑफर

ओटीटीप्ले प्रीमियम, एआई-संचालित ओटीटी अनुशंसा और सामग्री खोज प्लेटफॉर्म तीन अतिरिक्त प्लेटफॉर्मों: प्लेफ्लिस्क, डॉलीवुड प्ले और पीटीसी प्ले को शामिल करने के साथ 12 से 15 ओटीटी तक बढ़ गया है।

ओटीटीप्ले प्रीमियम अनुशंसा, प्लेटफॉर्म पर उपयोगकर्ता गतिविधि पर नजर रखता है और उसका विश्लेषण करता है, फिर उपयोगकर्ता के प्राथमिकताओं के आधार पर अनुरूप प्रदर्शन का सुझाव देता है। ओटीटी प्ले प्रीमियम ने उपभोक्ताओं को बंडल पैकेज के साथ पेशकश करने के लिए ओटीटी सेवा प्रदाताओं के साथ

सहयोग किया है।

श्री अविनाश मुदलियार, सह-संस्थापक और सीईओ, ओटीटीप्ले ने कहा कि 'अपनी स्थापना के बाद से, हम सर्वश्रेष्ठ ओटीटी सामग्री की पेशकश करने में अग्रणी रहे हैं। प्लेफ्लिस्क, डॉलीवुड प्ले और पीटीसी प्ले के साथ नयी साझेदारी के साथ हम मनोरंजन के लिए नये मील के पत्थर को छूने के लिए दृढ़ हैं। इस आकर्षक पेशकश का उद्देश्य





our viewers with a new range of entertainment applications.”

## MX PLAYER LOOKS FOR BUYERS

MX Player is up for sale as per reports. Amazon, Zee and Sony have shown their interest in acquiring the Times Internet-owned OTT app

Amazon Prime Video, Sony and Zee are reportedly in talks with Times Internet to acquire MX Player.

According to reports, deliberations are currently underway and the terms of the deal are yet to be finalised. While the discussion is in progress, reports suggest that Amazon's offer may not materialise into a deal.

Times Internet acquired MX Player in 2018 for \$140 million. MX Player launched as a video player on July 18, 2011. Later in 2019, it pivoted to an OTT streaming platform, catering primarily to the Indian audience.

MX Player was also one of the earliest video apps to expand into the short video format by launching MX Takatak, which eventually merged with ShareChat's short video offering Moj in a deal worth \$900 million.

## ALT BALAJI NEW BRAND NAME - ALTT

Alt Balaji new brand name – Altt. The company stated that the change in logo is part of its broader rebranding strategy, which aims to align its image with its core values and mission.

Altt has announced the appointment of a new Chief Business Officer Vivek Koka. He comes with over 20 years of experience.

Koka said, “Altt has been a pioneer in the Indian OTT space and has entertained audiences across the country. With success and adulation comes the responsibility of staying true to the consumers' expectations. Keeping in line with the same thought, Altt embarks on an exciting journey with its identity backed by equally engaging content. It is a great time for me to be associated with the brand and to be a part of this journey.” ■



आवेदनों की एक नयी श्रृंखला के साथ हमारे दर्शकों की सिफारिश करके ओटीटीप्ले को उपभोक्ता के अनुकूल बनाना है।

## खरीदारों की तलाश में एमएक्स प्लेयर

खबरों के मुताबिक एमएक्स प्लेयर विक्री के लिए तैयार है। अमेजन, जी और सोनी ने टाइम्स इंटरनेट के स्वामित्व वाले ओटीटी ऐप हासिल करने में अपनी रूचि दिखवाई है।

खबरों की मानें तो फिलहाल विचार-विमर्श चल रहा है और सौदे की शर्तों को अंतिम रूप दिया जाना बाकी है। चर्चा जारी है, लेकिन रिपोर्ट बताती है कि अमेजन की पेशकश शायद ही सौदे में तबदील हो।

टाइम्स इंटरनेट ने एमएक्स प्लेयर को 2018 में 140 मिलियन डॉलर में खरीदा था। एमएक्स प्लेयर को 18 जुलाई 2011 को एक वीडियो प्लेयर के रूप में लॉन्च किया गया था। बाद में, 2019 में यह मुख्य रूप से भारतीय दर्शकों के लिए एक ओटीटी स्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्म के रूप में आ गया।

एमएक्स प्लेयर भी एमएक्स टकाटक को लॉन्च करके लघु वीडियो प्रारूप में विस्तार करने वाले शुरूआती वीडियो ऐप में से एक था, जो अंततः 900 मिलियन डॉलर के सौदे में शेयरचेट के लघु वीडियो पेशकश मॉज के साथ विलय हो गया।

## ऑल्ट बालाजी का नया ब्रांड नाम - ऑल्ट

ऑल्ट बालाजी का नया नाम ऑल्ट होगा। कंपनी ने कहा कि लोगो में बदलाव उसकी व्यापक रीब्रांडिंग रणनीति का हिस्सा है, जिसका उद्देश्य उसकी छवि को उसके मूल मूल्यों और मिशन के साथ संरेखित करना है।

ऑल्ट ने एक नये मुख्य व्यवसाय अधिकारी विवेक कोका को नियुक्त करने की घोषणा की है। वे अपने साथ 20 से अधिक वर्षों का अनुभव ला रहे हैं।

कोका ने कहा 'ऑल्ट भारतीय ओटीटी स्पेस में अग्रणी रहा है और इसने देशभर के दर्शकों का मनोरंजन किया है। सफलता और प्रशंसा के साथ उपभोक्ताओं की उम्मीदों पर खरा उतरने की जिम्मेदारी आती है। इस सोच के अनुरूप ऑल्ट समान रूप से आकर्षक सामग्री द्वारा समर्थित अपनी पहचान के साथ एक रोमांचक यात्रा शुरू करता है। ब्रांड के साथ जुड़ना और इस यात्रा का हिस्सा बनना मेरे लिये बहुत अच्छा समय है। ■



# BROADCAST, TELECOM & CABLE CONVERGENCE

*The convergence amidst the broadcast, telecom and cable sectors has drawn up its unique set of challenges. To address this - The Telecom Regulatory Authority of India (TRAI) has issued a consultation paper on 'Regulating Converged Digital Technologies and Services -Enabling Convergence of Carriage of Broadcasting and Telecommunication services'*

## THE (DRAFT) INDIAN TELECOMMUNICATION BILL, 2022

Recently on 21st September 2022, DoT has released the Draft Indian Telecommunications 2022 Bill for public consultation to develop a modern and future-ready legal framework in telecommunication. Though the draft bill is still in its initial phases and the text/content of the bill may undergo several changes, the key provisions of the bill that may be of some significance to convergence have been discussed here.

The draft Bill is an attempt by the DoT to consolidate various legislations presently governing the telecommunication landscape in India, i.e., the Bill consolidates three separate acts which currently govern the telecommunication sector — the Indian Telegraph Act, 1885, Indian Wireless Telegraphy Act, 1933, and The Telegraph Wires (Unlawful Protection) Act, 1950. Another key reason for bringing into force a new regulatory framework is to bring the law at par with technological advancements and remove obsolete provisions from the colonial era laws it seeks to replace. The goal is to update the extant regulatory framework in keeping with the advancements and challenges in the sector. The Bill empowers the central government to govern three key aspects of telecom:

- i) telecommunication services and networks.
- ii) telecommunication equipment and infrastructure; and
- iii) Spectrum, including its assignment.

# प्रसारण, दूरसंचार और केबल कन्वर्जंस

प्रसारण, दूरसंचार और केबल क्षेत्रों के बीच कन्वर्जंस ने चुनौतियों के अपने अनूठे सेट तैयार किया है। इसे संबोधित करने के लिए टेलीकॉम रेगुलेटरी अथॉरिटी ऑफ इंडिया (ट्राई) ने 'कन्वर्ज्ड डिजिटल टेक्नोलॉजीज और सर्विसेज को विनियमित करने पर एक परामर्श पत्र जारी किया है—प्रसारण और दूरसंचार सेवाओं की कैरिज का कन्वर्जंस।

## भारतीय दूरसंचार विधेयक 2022 (मसौदा)

अभी हाल ही में 21 सितंबर 2022 को डॉट ने दूरसंचार में एक आधुनिक और भविष्य के लिए तैयार कानूनी ढांचा विकसित करने के लिए सार्वजनिक परामर्श के लिए मसौदा भारतीय दूरसंचार विधेयक 2022 को जारी किया। हालांकि मसौदा बिल अभी भी अपनी शुरूआती चरणों में ही है और बिल के पाठ/सामग्री में कई बदलाव हो सकते हैं, बिल के प्रमुख प्रावधान जो कन्वर्जंस के लिए कुछ महत्वपूर्ण हो सकते हैं, उनकी यहां चर्चा की गयी है।

मसौदा बिल डॉट द्वारा वर्तमान में भारत में दूरसंचार परिदृश्य को नियंत्रित करने वाले विभिन्न विधानों को समेकित करने का प्रयास है, अर्थात बिल तीन अलग-अलग अधिनियमों को समेकित करता है जो वर्तमान में दूरसंचार को नियंत्रित करते हैं—भारतीय टेलीग्राफ अधिनियम 1885, भारतीय वायरलेस टेलीग्राफी अधिनियम 1933 और द टेलीग्राफ वायर्स (गैरकानूनी संरक्षण) अधिनियम 1950। एक नये नियामक ढांचे को लागू करने का एक अन्य महत्वपूर्ण कारण कानून को तकनीकी प्रगति के बराबर लाना है और औपनिवेशिक युग के कानूनों से अप्रचलित प्रावधानों को हटाना है जो इसे बदलना चाहते हैं। लक्ष्य क्षेत्र में प्रगति और चुनौतियों को ध्यान में रखते हुए मौजूदा नियामक ढांचे को अपडेट करना है। बिल केंद्र सरकार को दूरसंचार के तीन प्रमुख पहलुओं को नियंत्रित करने का अधिकार देता है:

- 1) दूरसंचार सेवायें और नेटवर्क
- 2) दूरसंचार उपकरण और ढांचा, और
- 3) स्पेक्ट्रम, इसके असाइनमेंट सहित



Telecom Regulatory Authority of India  
(IS/ISO 9001-2008 Certified Organisation)



सत्यमेव जयते

## A. LICENSING, REGISTRATION, AND AUTHORIZATION

Under the Bill, four types of permissions are identified - license, registration, authorization, and assignment (only for spectrum). While the Bill does not differentiate between the four types of permissions, it clarifies that a license is only required for providing telecommunication services or operating telecommunication networks. Registration must be obtained for establishing telecommunication infrastructure and an authorization is essential for the possession of wireless equipment. Assignment only applies to spectrum. The Bill also reasons that for specific cases such as establishing telecommunication infrastructure, a registration requirement has been introduced to simplify the process of setting it up. To ensure policy continuity, the Bill clarifies that entities licensed under the previous license conditions will be allowed to operate under their erstwhile licenses until migration.

## B. OTT COMMUNICATION/BROADCASTING SERVICES REGULATION

The OTT Communication services offer voice, video, and messaging services, that are substitutable with similar services offered by licensed TSPs. The TSPs bear the costs for the infrastructure, spectrum management and pay license fees for use of spectrum. At the same time, they need to meet Universal Services Obligations and roll-out obligations and comply with other regulations. The counterpart OTT service providers are presently not mandated to adhere to any regulatory obligations and do not have to bear any such costs. Further, TSPs have argued that OTT communication services are grabbing their SMS and voice call businesses and, therefore, should be licensed just as they are. TSPs are also required to maintain network QoS and comply with Tariff framework and are also subjected to various Government levies. As a counter argument, big tech firms argue that the services provided by OTTs and TSPs are not similar and should ideally be regulated under separate frameworks – information technology laws for OTT services and telecom laws for telecommunication services.

At present, while telecom companies need a licence to offer services, OTT platforms do not. The

## ए) लाइसेंसिंग, पंजीकरण और प्राधिकरण

बिल के तहत, चार प्रकार की अनुमतियों की पहचान की गयी है—लाइसेंस, पंजीकरण, प्राधिकरण और असाइनमेंट (केवल स्पेक्ट्रम के लिए)। जबकि विधेयक चार प्रकार की अनुमतियों के बीच अंतर नहीं करता है यह स्पष्ट करता है कि लाइसेंस केवल दूरसंचार सेवायें प्रदान करने या दूरसंचार नेटवर्क संचालित करने के लिए आवश्यक है। दूरसंचार अवसंरचना की स्थापना करने के लिए पंजीकरण प्राप्त करना आवश्यक है और वायलेस उपकरण रखने के लिए प्राधिकरण आवश्यक है। असाइनमेंट केवल स्पेक्ट्रम पर लागू होता है। विधेयक यह भी तर्क देता है कि दूरसंचार अवसंरचना स्थापित करने जैसे विशिष्ट मामलों के लिए, इसे स्थापित करने की प्रक्रिया को सरल बनाने के लिए पंजीकरण की आवश्यकता पेश की गयी है। नीति की निरंतरता सुनिश्चित करने के लिए, यह बिल स्पष्ट करता है कि पिछली लाइसेंस शर्तों के तहत लाइसेंस प्राप्त संस्थाओं को प्रवासन तक अपने पूर्ववर्ती लाइसेंस के तहत काम करने की अनुमति दी जायेगी।

## बी. ओटीटी संचार/प्रसारण सेवा विनियमन

ओटीटी संचार सेवायें आज ऑडियो, वीडियो व मैसेज सेवा प्रदान करती हैं जो लाइसेंस प्राप्त करने वाली टीएसपी द्वारा प्रदान की जाने वाली समान सेवाओं के साथ प्रतिस्थापना योग्य हैं। टीएसपी इंफ्रास्ट्रक्चर, स्पेक्ट्रम प्रबंधन की लागत वहन करते हैं और स्पेक्ट्रम के इस्तेमाल के लिए लाइसेंस शुल्क का भुगतान करते हैं। उसी समय, उनको सार्वभौमिक सेवा दायित्वों और रोल आउट दायित्वों को पूरा करने और

अन्य विनियमों का पालन करने की आवश्यकता होती है। समकक्ष सेवा प्रदाताओं को वर्तमान में किसी भी नियामक दायित्वों को पूरा करने के लिए बाध्य नहीं किया गया है और उन्हें किसी लागत को उठानी नहीं है। इसके अलावा, टीएसपी ने तर्क दिया है कि ओटीटी संचार सेवायें उनके एसएमएस और वॉयस कॉल व्यवसायों को हड़प रही हैं और इसलिए उन्हें वैसे ही लाइसेंस दिया जाना चाहिए जैसे वे

हैं। टीएसपी को नेटवर्क क्यूओएस बनाये रखने और टैरिफ ढांचे के अनुपालन की भी आवश्यकता होती है और वे विभिन्न सरकारी शुल्कों के भी अधीन होते हैं। एक जवाबी तर्क के रूप में एक बड़ी टेक कंपनी का तर्क है कि ओटीटी और विभिन्न टीएसपी द्वारा प्रदान की जाने वाली सेवायें समान नहीं होती हैं और आदर्श रूप से अलग-अलग ढांचे के तहत विनियमित किया जाना चाहिए—यानि ओटीटी सेवाओं के लिए सूचना तकनीकी कानून और दूरसंचार सेवाओं के लिए दूरसंचार कानून।

वर्तमान में जबकि दूरसंचार कंपनियों को सेवाओं की पेशकश



Bill's intent in widening the definition of 'telecommunication services' to include OTT communication/ broadcasting/messaging services may be to bring these platforms under administrative and regulatory oversight. The inclusion of such internet-based communication platforms within the regulatory ambit has been the demand of telecom, broadcasting/ OTT industries in many countries on plank of level-playing field and is a contentious policy issue. In India also, it is a long-standing demand of the telecommunications industry on two key issues namely, (a) level-playing field and (b) network expansion costs.

However, the definition of 'telecommunication services', meaning any service provided through telecommunication, i.e., transmission, emission, or reception of any messages through wire, radio, optical or other electro-magnetic systems is all encompassing, and can potentially cover a wide range of digital platforms. Thus, bringing OTT telecommunication services and OTT platforms under the ambit of telecom services may mean that they will be subject to the regulatory regime as TSPs and would require a licence or registration to offer OTT services.

## C. INCLUSION OF BROADCASTING SERVICES RELATED PROVISIONS IN THE DRAFT INDIAN TELECOMMUNICATION BILL, 2022

The draft Indian Telecommunication Bill, 2022 has incorporated certain provisions that are related to broadcasting services. Inclusion of following provisions can be said to be enablers for convergence of carriage of Broadcasting and Telecommunication services:

- i) **Definitions:** One of the themes that emerged after examining the comments of the Consultation Paper is the need for updating the nomenclature and definitions of relevant terms in the telecommunication legal framework.
  - ◆ The Bill introduces a broad definition of 'telecommunication services', which now includes internet-based services, in-flight and maritime connectivity, interpersonal communications services, machine to machine communication services, and over-the-top (OTT) based communication services that are made available to users by telecommunication. Other telecommunication services included in the definition are:

करने के लिए लाइसेंस की आवश्यकता होती है, ओटीटी प्लेटफॉर्मों को नहीं। ओटीटी संचार/प्रसारण/संदेश सेवाओं को शामिल करने के लिए 'दूरसंचार सेवाओं' की परिभाषा को व्यापक बनाने के लिए विधेयक का इरादा इन प्लेटफॉर्मों को प्रशासनिक और नियामक निरीक्षण के तहत लाना हो सकता है। विनियामक दायरे के भीतर ऐसे इंटरनेट आधारित संचार प्लेटफॉर्मों को शामिल करना कई देशों में दूरसंचार, प्रसारण/ओटीटी उद्योगों की मांग रही है और यह एक विवादास्पद नीतिगत मामला है। भारत में भी, ये दो प्रमुख मुद्दे नामतः (ए) सबके लिए समान अवसर और (बी) नेटवर्क विस्तार लागत पर दूरसंचार उद्योग की लंबे समय से चली आ रही मांग है।

हालांकि, 'दूरसंचार सेवाओं' की परिभाषा, जिसका अर्थ है कि दूरसंचार के माध्यम से प्रदान की जाने वाली कोई भी सेवा यानी तार, रेडियो, ऑप्टिकल या अन्य विद्युत चुंबकीय प्रणालियों के माध्यम से किसी भी संदेश का प्रसारण, उत्सर्जन या स्वागत सभी शामिल है और संभावित रूप से डिजिटल प्लेटफॉर्म की एक विस्तृत श्रृंखला को कवर कर सकता है। इस प्रकार, ओटीटी दूरसंचार सेवाओं और ओटीटी प्लेटफॉर्मों को दूरसंचार सेवाओं के दायरे में लाने का मतलब यह हो सकता है कि वे टीएसपी के रूप में नियामक व्यवस्था के अधीन होंगे और ओटीटी सेवाओं की पेशकश के लिए लाइसेंस या पंजीकरण की आवश्यकता होगी।

## सी. भारतीय दूरसंचार विधेयक 2022 के मसौदे में प्रसारण सेवाओं से संबंधित मामलों को शामिल करना

भारतीय दूरसंचार विधेयक 2022 के मसौदे में कुछ प्रावधानों को शामिल किया गया है जो प्रसारण सेवाओं से संबंधित है।

प्रसारण और दूरसंचार सेवाओं के वहन के कन्वर्जेंस के लिए निम्नलिखित प्रावधानों को शामिल करने को समर्थकारी कहा जा सकता है:

- 1) **परिभाषा:** परामर्शपत्र की टिप्पणियों की जांच के बाद उभरे विषयों में से एक दूरसंचार कानूनी ढांचे में प्रासंगिक शर्तों के नामकरण और परिभाषाओं को अपडेट करने की आवश्यकता है।
  - ◆ विधेयक 'दूरसंचार सेवाओं' की एक व्यापक परिभाषा प्रस्तुत करता है जिसमें अब इंटरनेट आधारित सेवायें, इन फ्लाइट और समुद्री कनेक्टिविटी, पारस्परिक संचार सेवायें, मशीन से मशीन संचार सेवायें और ओवर-टॉप (ओटीटी) आधारित संचार सेवायें शामिल हैं जो दूरसंचार द्वारा उपयोगकर्ताओं को उपलब्ध कराया जाता है। परिभाषा में शामिल अन्य दूरसंचार सेवायें हैं:

# CONVERGENCE POLICY

- i. broadcasting,
- ii. communication services including electronic mail, voice mail, voice, video, data, audiotex services, videotex services, fixed and mobile services,
- iii. internet and broadband services
- iv. satellite-based communication services and any other service notified by the central government to be telecommunication services.

- ◆ The term telecommunication is also defined as transmission, emission, or reception of any message by wire, radio, optical or other electro-magnetic systems. Message is defined as any sign, signal, writing, image, sound, video, data stream or information intended for telecom.



- ◆ The 'broadcasting services' are defined as the telecommunication services that are intended to be received by the general public either directly or indirectly. Further, the definition of wireless equipment includes any wireless transmitter that is capable of use for broadcasting or emission of wireless communication.
- ◆ The term 'license' is defined as a license, approval, authorization, permission by whatever name called, granted under this Act (the Bill) for providing:
- i. telecommunication services (including only such broadcasting services as specified under sub-clause (c) below);
  - ii. telecommunication network; and
  - iii. broadcasting services in Schedule 2 and any other broadcasting services as may be notified by the Central Government as requiring a license.

- ii) As per the Schedule 2 of the Bill, the broadcasting services requiring license as of the Appointed Date are –

- i. प्रसारण
- ii. इलेक्ट्रॉनिक मेल, वॉयस मेल, वॉयस, वीडियो, डेटा, ऑडियोटेक्स सेवाओं और वीडियोटेक्स सेवाओं, फिक्स्ड और मोबाइल सेवाओं सहित संचार सेवायें,
- iii. इंटरनेट व ब्रॉडबैंड सेवा
- iv. सैटेलाइट आधारित संचार सेवायें और दूरसंचार सेवाओं के लिए केंद्र सरकार द्वारा अधिसूचित कोई अन्य सेवा।

- ◆ दूरसंचार शब्द को तार, रेडियो, ऑप्टिकल या अन्य विद्युत चुंबकीय प्रणालियों द्वारा किसी संदेश के प्रसारण, उत्सर्जन या स्वागत के रूप में भी परिभाषित किया गया है। संदेश को किसी भी संकेत, सिगनल, लेखन, छवि, ध्वनि, वीडियो, डेटा स्ट्रीम या दूरसंचार के लिए अभिप्रेत सूचना के रूप में भी परिभाषित किया गया है।

- ◆ प्रसारण सेवाओं को उन दूरसंचार सेवाओं के रूप में परिभाषित किया गया है जो प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से आम जनता द्वारा प्राप्त की जानी है। इसके अलावा, वायरलेस उपकरण की परिभाषा में कोई भी वायरलेस ट्रांसमीटर शामिल है जो वायरलेस संचार के प्रसारण या उत्सर्जन के लिए उपयोग करने में सक्षम है।

- ◆ 'लाइसेंस' शब्द को एक लाइसेंस, अनुमोदन, प्राधिकरण, अनुमति के रूप में परिभाषित किया गया है जिसे इस अधिनियम (बिल) के तहत प्रदान किया गया है:

- i. दूरसंचार सेवायें (नीचे उप-खंड (सी) के तहत निर्दिष्ट केवल ऐसी प्रसारण सेवाओं सहित);
- ii. दूरसंचार नेटवर्क और
- iii. अनुसूची 2 में प्रसारण सेवायें और कोई अन्य प्रसारण सेवायें जिन्हें केंद्र सरकार द्वारा लाइसेंस की आवश्यकता के रूप में अधिसूचित किया जा सकता है।

- ii) विधेयक की अनुसूची 2 के अनुसार, निर्धारित तिथि तक लाइसेंस की आवश्यकता वाली प्रसारण सेवायें हैं:

# CONVERGENCE POLICY

- i. Direct to Home (DTH) Services.
- ii. Community Radio Stations.
- iii. FM Radio Broadcasting Services through Private Agencies.
- iv. Internet Protocol Television (IPTV) Services.
- v. Downlinking of Television Channels.
- vi. Uplinking of Television Channels.

It is also mentioned that subject to the provisions under the Section 'Power of Central Government to amend Schedules', the Central Government may alter the above Schedule.

(Note: As the draft Telecom Bill is still under discussions and is in public domain for consultation, it is pertinent to note that the provisions mentioned in the bill may change subsequently, and accordingly some observations may not be applicable subsequent to changes in the draft bill)

## LICENSING IN BROADCASTING SECTOR

Ministry of Information and Broadcasting (MIB) is the nodal ministry responsible for the issuance of all broadcasting and cable services related licenses/permissions/registrations to broadcasters and distribution platform i.e., DTH operators.

The broadcasting services, such as satellite - based DTH and Cable TV Services, are not included in the scope of authorizations under Unified License. Although, under the scope of Access Service Authorization and Internet Service Authorization, the licensee is permitted to provide IPTV service, which is a broadcasting service. This is the only broadcasting service that is dealt under the telecom license regime. The licensing regime in the telecom sector has been discussed in detail in the preceding section.

Currently, MIB is granting license/permission/registration for the provision of the following broadcasting services:

- i. डॉयरेक्ट-टू-होम (डीटीएच) सेवायें
- iii. सामुदायिक रेडियो स्टेशनों
- iii. निजी एजेंसियों के माध्यम से एफएम रेडियो प्रसारण सेवायें
- iv. इंटरनेट प्रोटोकॉल टेलीविजन (आईपीटीवी) सेवायें
- v. टेलीविजन चैनलों की डाउनलिकिंग
- vi. टेलीविजन चैनलों की अपलिकिंग

यह भी उल्लेख किया गया है कि 'अनुसूचियों को संशोधन करने की केंद्र सरकार की शक्ति' की धारा के तहत प्रावधानों के अधीन, केंद्र सरकार उपरोक्त अनुसूची में बदलाव कर सकती है।

(नोट: जैसाकि दूरसंचार विधेयक का मसौदा अभी भी चर्चा में है और परामर्श के लिए सार्वजनिक डोमेन में है, यह ध्यान रखना उचित है कि विधेयक में उल्लेखित प्रावधान वाद में बदल सकते हैं और तदनुसार कुछ टिप्पणियां मसौदे विल में बदलाव के वाद लागू नहीं हो सकती है।)

## प्रसारण क्षेत्र में लाइसेंसिंग

सूचना और प्रसारण मंत्रालय (एमआईबी) प्रसारकों और वितरण प्लेटफॉर्मों यानी डीटीएच ऑपरेटरों को सभी प्रसारण और केबल सेवाओं से संबंधित लाइसेंस/अनुमति/पंजीकरण जारी करने के लिए नोडल मंत्रालय है।

प्रसारण सेवायें, जैसे सैटेलाइट आधारित डीटीएच और केबल टीवी सेवायें, एकीकृत लाइसेंस के तहत प्राधिकरण के दायरे में शामिल नहीं है। हालांकि एक्सेस सेवा प्राधिकरण और इंटरनेट सेवा प्राधिकरण के दायरे में, लाइसेंसधारी को आईपीटीवी सेवा प्रदान करने की अनुमति है, जो एक प्रसारण सेवा है। यह एकमात्र प्रसारण सेवा है जिसे दूरसंचार व्यवस्था के तहत निपटाया जाता है। दूरसंचार क्षेत्र में लाइसेंसिंग व्यवस्था पर पिछले अनुभाग में विस्तार से चर्चा की गयी।

वर्तमान में एमआईबी निम्नलिखित प्रसारण सेवाओं के प्रावधान के लिए लाइसेंस/अनुमति/पंजीकरण प्रदान कर रहा है:

31<sup>st</sup> Edition  
**SCAT2023**  
SCAT INDIA TRADESHOW • MUMBAI  
8 - 10 October, 2023  
Jio World Convention Centre, Mumbai

NÜRNBERG MESSE  
OFFICIAL MEDIA PUBLICATION  
SATELLITE  
www.scatmag.com

Contact: Mob.: +91-9108208956  
Email: geeta.lalwani@nm-india.com

www.scatindiashow.com

# CONVERGENCE POLICY

**Table 1: Licenses/permissions/registrations related to Broadcasting and Cable services.**

Operator	Authorization
Uplinking and downlinking of satellite TV channels/Set-up of Teleports	Permission
Direct-to-Home (DTH) operators	License
Headend-In-The Sky (HITS) operators	Permission
Multi-system Operator (MSO)	Registration
Local Cable Operator (LCO)	Registration
Private FM broadcasters	Permission
Community Radio Stations	Permission

## Uplinking and downlinking of TV channels

These are governed by the policy guidelines laid down by MIB. Satellite TV channels are being granted permissions in two categories viz. “News and Current Affairs TV channels” and “Non-News and Current Affairs TV channels”. The permission process goes through various departments and ministries after submission of the application with the prescribed processing fee, as applicable to MIB. The application processing requires checking of eligibility of the applicant company by MIB, security clearance from Home Ministry, satellite use clearance from DoS, clearance from Department of Revenue (for downlinking permission only), examination of net worth by empaneled CAs, clearances from Wireless Planning and Coordination Wing (WPC) and Network Operation and Control Center (NOCC) (for frequency assignment). Permission for teleports is also granted by MIB under the uplinking guidelines issued by MIB. The process of granting permission for setting up uplinking Hub/Teleports is quite similar to that of uplinking permission. Table 2 details out the processing fees, minimum net-worth, bank guarantee, annual renewal, permission fees and period of permission for the uplinking/downlinking of TV channels as prescribed in the guidelines.

## License to Direct to Home (DTH) operators

The Government had issued policy guidelines for DTH broadcasting services in India on 15th March 2001. As of now, apart from DD Free Dish, which is a free-to-air DTH service of Doordarshan, there are 4 private pay DTH service providers in operation in the country. DTH services make use of satellites and DTH operators are allowed to use Ku band frequencies. DTH license is issued under Section 4 of the Indian Telegraph Act, 1885 by MIB after

## टेबल 2.2: प्रसारण और केबल सेवाओं से संबंधित लाइसेंस/अनुमति/पंजीकरण

ऑपरेटर	प्राधिकार
टेलीपोर्ट की स्थापना/सैटेलाइट टीवी चैनलों के अपलिकिंग और डाउनलिकिंग	अनुमति
डॉयरेक्ट-टू-होम (डीटीएच) ऑपरेटर	लाइसेंस
हेडएंड-इन-द-स्काई (हिट्स) ऑपरेटर	अनुमति
मल्टी सिस्टम ऑपरेटर (एमएसओ)	पंजीकरण
लोकल केबल ऑपरेटर (एलसीओ)	पंजीकरण
निजी एफएम प्रसारक	अनुमति
सामुदायिक रेडियो सेवा	अनुमति

## टीवी चैनलों की अपलिकिंग और डाउनलिकिंग:

ये एमआईवी द्वारा निर्धारित नीतिगत दिशा-निर्देशों द्वारा शासित होते हैं। सैटेलाइट टीवी चैनलों को दो श्रेणियों में अनुमति दी जा रही है। ‘समाचार और करंट अफेयर्स टीवी चैनल’ और ‘गैर समाचार और करंट अफेयर्स टीवी चैनल’। एमआईवी द्वारा लागू निर्धारित प्रोसेसिंग शुल्क के साथ आवेदन जमा करने के बाद अनुमति प्रक्रिया विभिन्न वर्गों और मंत्रालय के माध्यम से की जाती है। आवेदन प्रक्रिया में एमआईवी द्वारा आवेदक कंपनी की पात्रता की जांच, गृह मंत्रालय से सुरक्षा मंजूरी, डीओएस से सैटेलाइट उपयोग मंजूरी, राजस्व विभाग से मंजूरी (केवल डाउनलिकिंग अनुमति के लिए), सूचीबद्ध सीए द्वारा नेटवर्थ की जांच, वायरलेस प्लानिंग एंड को-ऑर्डिनेशन विंग (डब्ल्यूपीसी) और नेटवर्क ऑपरेशन एंड कंट्रोल सेंटर (एनओसीसी) (फ्रीक्वेंसी आवंटन के लिए) से मंजूरी लेने की आवश्यकता होती है। एमआईवी द्वारा जारी अपलिकिंग दिशानिर्देशों के तहत एमआईवी द्वारा टेलीपोर्ट को भी मंजूरी दी जाती है। अपलिकिंग हब/टेलीपोर्ट की स्थापना के लिए अनुमति प्रदान करने की प्रक्रिया अपलिकिंग के समान ही है। नीचे दी गयी तालिका 2.3 में दिशा निर्देशों के अनुसार टीवी चैनलों की अपलिकिंग/डाउनलिकिंग के लिए प्रोसेसिंग शुल्क, न्यूनतम नेटवर्थ, बैंक गारंटी, वार्षिक नवीनीकरण, अनुमति शुल्क और अनुमति की अवधि का विवरण दिया गया है।

## डॉयरेक्ट-टू-होम (डीटीएच) ऑपरेटरों के लिए लाइसेंस:

सरकार ने 15 मार्च 2001 को भारत में डीटीएच प्रसारण सेवाओं के लिए नीतिगत दिशा-निर्देश जारी किये थे। अभी तक, डीडी फ्री डिश के अलावा, जो दूरदर्शन की एक फ्री टू एयर डीटीएच सेवा है, देश में 4 निजी पे डीटीएच सेवा प्रदाता काम कर रहे हैं। डीटीएच सेवायें सैटेलाइट का उपयोग करती हैं और डीटीएच ऑपरेटरों को क्यू बैंड फ्रीक्वेंसियों का उपयोग करने की अनुमति है। डीटीएच लाइसेंस विभिन्न मंत्रालयों/विभागों से मंजूरी के बाद एमआईवी द्वारा भारतीय टेलीग्राफ अधिनियम, 1885

# CONVERGENCE POLICY

**Table 2: Applicable fees on broadcasters/teleport operators**

Broadcasters/		Processing Teleports	Minimum Fee (in Rs)	Bank Net-worth (in Rs)	Annual Guarantee (in Rs)	Permission Renewal Fees (in Rs)	Period of Permission Fees
Uplinking of TV channels	News and Current Affairs	10,000 per channel	1 <sup>st</sup> TV Channel -20 crs Additional-5 crs	2 cr per channel	2 lakhs per channel per annum	NIL	10 years
	Non-news and Current Affairs	10,000 per channel	1 <sup>st</sup> TV Channel -5 crs Additional-2.5 crs	1 cr per channel	2 lakhs per channel per annum	NIL	10 years
Downlinking of TV channels		10,000 per channel	1 <sup>st</sup> TV Channel -5 crs Additional-2.5 crs	NIL	5 lakhs per channel per annum	10 lakhs	10 years
Teleports		10,000 per teleport	1 <sup>st</sup> TV Channel -3 crs Additional-1 crs	25 lakhs	2 lakhs per teleport per annum	NIL	10 years

clearance from different ministries/ departments. A detailed writeup on DTH Guidelines and comparison of the Unified License guidelines for telecommunication services and License guidelines for DTH service is provided in Annexure II.

## Permission to HITS operators

Policy guidelines for HITS operators have been issued by MIB on 26th November 2009. The amendment to the guidelines has been issued by MIB on 6th November 2020, through which MIB has also permitted sharing of infrastructure by HITS operators. As of now, only one service provider distributes TV channels using HITS technology. HITS operations also use satellite-based technology (uses both C and Ku band). The process for obtaining permission is similar to that of DTH services.

## Registration of MSOs and LCOs

Cable TV is a popular platform for receiving TV broadcasts. MSO receives programming services from broadcasters and re-transmits the same either directly in the form of primary subscribers or through one or more local cable operators as secondary subscribers. The signal is provided by a local cable operator (LCO) to the consumer through a cable laid up to the TV set. As on 1st March 2021, there are around 1715 MSOs registered with MIB and an estimated 1,40,000 cable operators operational in the country. The Government enacted the Cable Television Networks (Regulation) Ordinance, 1994 on 29th September 1994 that set down rules for registration of cable TV operators and introduced the

की धारा 4 के तहत जारी किया जाता है। डीटीएच दिशानिर्देशों पर एक विस्तृत लेख और दूरसंचार सेवाओं के लिए एक एकीकृत लाइसेंस दिशा निर्देशों की तुलना और डीटीएच सेवा के लिए लाइसेंस दिशा निर्देशों को अनुबंध 2 में प्रदान किया गया है।

## हिट्स ऑपरेटरों को अनुमति

एचआईटीएस ऑपरेटरों के लिए नीतिगत दिशा निर्देश 26 नवंबर 2009 को एमआईवी द्वारा जारी किये गये हैं। दिशानिर्देशों में संशोधन एमआईवी द्वारा 6 नवंबर 2020 को जारी किया गया, जिसके माध्यम से एमआईवी ने हिट्स ऑपरेटरों द्वारा बुनियादी ढांचा को साझा करने की अनुमति दी है। अभी तक केवल एक सेवा प्रदाता एचआईटीएस तकनीक का उपयोग करके टीवी चैनलों को वितरित कर रहा है। हिट्स संचालन भी सैटेलाइट आधारित तकनीकी (सी और केयू बैंड दोनों का उपयोग करता है) का उपयोग करता है। अनुमति प्राप्त करने की प्रक्रिया डीटीएच सेवाओं के समान है।

## एमएसओ और एलसीओ का पंजीकरण:

केवल टीवी, प्रसारण प्राप्त करने के लिए एक लोकप्रिय प्लेटफॉर्म है। एमएसओ प्रसारकों से कार्यक्रम सेवाएँ प्राप्त करता है और या तो सीधे प्राथमिक सब्सक्राइबर्स के रूप में या एक या एक से अधिक स्थानीय केवल ऑपरेटरों के माध्यम से द्वितीयक सब्सक्राइबर्स के रूप में पुनः प्रसारित करता है। एक स्थानीय केवल ऑपरेटर (एलसीओ) द्वारा टीवी सेट पर बिछाई गयी केवल के माध्यम से उपभोक्ताओं को सिगनल प्रदान किया जाता है। 1 मार्च 2021 तक एमआईवी के साथ लगभग 1715 एमएसओ पंजीकृत हैं और देश में अनुमानित 1,40,000 केवल ऑपरेटर काम कर रहे हैं। सरकार ने 29 दिसंबर 1994 को केवल टेलीविजन नेटवर्क (विनियमन) अध्यादेश, 1994 को अधिनियमित किया जिसने केवल

# CONVERGENCE POLICY

**Table 3: Comparison of applicable fee structure of the DPOs**

DPOs	Processing Fee (in Rs)	Entry fee (in Rs)	Min. Net-worth (in Rs)	BG (in Rs)	License Fees (in Rs)	WPC license fees and Royalty	Period of license
MSO	1 Lakh	NIL	NIL	Positive, without quantification	NIL	NIL	10 yrs
LCO	500 as registration fees	NIL	NIL	NIL	500 as renewal fees	NIL	1 yr
DTH	N.A.	10 crores	N.A.	5 crs and after, an amount equal to License fee for two quarters	8% of AGR	As prescribed	20 yrs (renewal -10 years)
HITS	1 Lakh	10 crores	10 crores	40 crores	NIL	As prescribed	10 yrs

programming code & the advertisement code. Subsequently this ordinance was converted into the Cable Television Networks (Regulation) Act 1995 (hereinafter “Cable TV Act”) on 25th March 1995. Under sub-section (1) of section 4 of the cable TV Act, for operating a cable television network, a person is required to register as a cable operator with the registering authority. The head postmaster of the head Post office of the local area has been notified as to the registering authority for Local Cable Operator (LCO). With the introduction of digital addressable system (DAS), the Government has amended the Cable Television Networks (CTN) Rules, 1994 by issuing Cable Television Networks (Amendment) Rules, 2012 on 28th April 2012. Any company or individual who intends to provide cable television network services with DAS, it is mandatory for them to register from MIB. In response, the TV industry has witnessed the entry of huge Multi System Operators (MSOs). For registration of MSO, applicants are required to make an application to the MIB.

The various financial impositions on the existing DPOs are summarized in the Table 3.

## FM Radio

FM licensing process is transparently administered through auctions. For operating FM Radio stations, the eligible entity has to take part in the auction process for FM Radio Channels conducted by MIB. Only successful bidders in the auction are granted permission by MIB subject to fulfillment of terms and conditions.

टीवी ऑपरेटरों के पंजीकरण के लिए नियम निर्धारित किये और प्रोग्रामिंग कोड और विज्ञापन कोड प्रस्तुत किये। इसके बाद इस अध्यादेश को 25 मार्च 1995 को केवल टेलीविजन नेटवर्क (विनियमन) अधिनियम 1995 (बाद में ‘केवल टीवी अधिनियम’) में परिवर्तित कर दिया गया। केवल टीवी अधिनियम की धारा 4 की उपधारा (1) के तहत केवल टेलीविजन नेटवर्क के संचालन के लिए, एक व्यक्ति को पंजीकरण प्राधिकरण के साथ केवल ऑपरेटर के रूप में पंजीकृत होना आवश्यक है। स्थानीय क्षेत्र के मुख्य डाकघर के प्रधान पोस्टमास्टर को स्थानीय केवल ऑपरेटर (एलसीओ) के लिए पंजीकरण प्राधिकरण के रूप में अधिसूचित किया गया है। डिजिटल एड्रेसेबल सिस्टम (डीएस) की शुरुआत के साथ सरकार ने 28 अप्रैल 2012 को केवल टेलीविजन नेटवर्क (संशोधन) नियम, 2012 जारी करके केवल टेलीविजन नेटवर्क (सीटीएन) नियम 1994 में संशोधन किया है। कोई भी कंपनी या व्यक्ति जो केवल सेवा प्रदान करना चाहता है डीएस के साथ टेलीविजन नेटवर्क सेवार्थें, उनके लिए एमआईवी से पंजीकरण कराना अनिवार्य है। जवाब में, टीवी उद्योग में विशाल मल्टी सिस्टम ऑपरेटरों (एमएसओ) का प्रवेश हुआ है। एमएसओ के पंजीकरण के लिए आवेदकों को एमआईवी को आवेदन करना होगा।

मौजूदा डीपीओ पर विभिन्न वित्तीय आरोपणों को नीचे टेबल 3 में संक्षेपित किया गया है।

## एफएम रेडियो

एफएम लाइसेंसिंग प्रक्रिया को नीलामी के माध्यम से पारदर्शी रूप से प्रशासित किया जाता है। एफएम रेडियो स्टेशनों के संचालनों के लिए पात्र इकाई को एमआईवी द्वारा संचालित एफएम रेडियो चैनलों की नीलामी प्रक्रिया में भाग लेना होगा। नीलामी में केवल सफल बोलीदाताओं को जो नियमों और शर्तों को पूरा करते हैं, उन्हें एमआईवी द्वारा अनुमति दी जाती है।



# CONVERGENCE POLICY

**Table 4: Licenses/permissions/registrations related to Broadcasting and Cable services**

Service Provider	Permission required from Ministry/ Department before issue of license/ registration by MIB
A Multi System Operators	MHA for security clearance
B DTH Operators	i. MHA for Security clearance
C HITS Operators	ii. DoS for Satellite clearance
D Uplinking of TV channels/ Permission for Setting up of Uplinking Hub / Teleports	iii. Frequency authorization by WPC/ NOCC iv. Net worth examination by empaneled CA
E Downlinking of TV channels	i. MHA for Security clearance ii. DoS for Satellite clearance iii. Frequency authorization by WPC/ NOCC iv. Net worth examination by empaneled CA v. DoR for examination of exclusive marketing and distribution rights with the owner of TV channels in case of TV channel uplinked from abroad.
F Change in Name, Language, Logo, format of Television Channels	Before MIB grants permission, clearance required from WPC
G FM Radio Broadcasting and Community Radio Station	Clearance required for Frequency authorization by WPC/ NOCC

## Community Radio Stations

To encourage radio broadcasting for specific sections of society the Government has allowed the setting up of Community Radio Stations (CRS). They address the specific information needs of far-flung and difficult areas like tribal, hilly, and remote areas and populations having similar interests like university campuses. Today there are more than 290 operational CRS. Permission for setting up a CRS is granted by MIB, whereas the frequency is assigned on an administrative basis by WPC.

Further, processes for granting various licenses undergoes through several other Ministries and Departments (DoS/MHA/WPC/NOCC) for necessary clearances and approvals etc. These processes are detailed as follows:

It can be seen from the above Table 4 that nodal wings of DoT like Wireless Planning and Coordination (WPC) and Network Operation & Control Centre (NOCC) do play integral roles in granting clearances/licenses to the different stakeholders in the broadcast television sector of India.

## CONVERGENCE TRENDS IN TELECOM AND BROADCASTING SECTORS IN INDIA

In the cable industry, the offering of additional

## सामुदायिक रेडियो स्टेशन

समाज के विशिष्ट वर्गों के लिए रेडियो प्रसारण को प्रोत्साहित करने के लिए सरकार ने सामुदायिक रेडियो स्टेशनों (सीआरएस) की स्थापना को अनुमति दी है। वे दूर दराज के और दुर्गम क्षेत्रों जैसे आदिवासी, पहाड़ी और दूरदराज के क्षेत्रों और विश्वविद्यालय परिसरों जैसे समान हितों वाली आबादी की विशिष्ट सूचना आवश्यकताओं को संबोधित करता है। आज 290 से अधिक संचालित सीआरएस हैं। सीआरएस स्थापित करने की अनुमति एमआईवी द्वारा दी जाती है जबकि फ्रीक्वेंसी डब्ल्यूपीसी द्वारा प्रशासनिक आधार पर निर्दिष्ट की जाती है।

इसके अलावा आवश्यक मंजूरी और अनुमोदन आदि के लिए कई अन्य मंत्रालयों व विभागों (डीओएस/एमएचए/डब्ल्यूपीसी/एनओसीसी) के माध्यम से विभिन्न लाइसेंस देने की प्रक्रिया से गुजरना पड़ता है। इन प्रक्रियाओं का विवरण निम्न प्रकार से है।

उपरोक्त टेबल 4 में देखा जा सकता है कि डीओटी के नोडल विंग जैसे वायलेस प्लानिंग एंड कोऑर्डिनेशन (डब्ल्यूपीसी) और नेटवर्क ऑपरेशन एंड कंट्रोल सेंटर (एनओसीसी) भारत के प्रसारण टेलीविजन क्षेत्र में विभिन्न हितधारकों को मंजूरी/लाइसेंस प्रदान करने में अभिन्न भूमिका निभाते हैं।

## भारत में दूरसंचार और प्रसारण क्षेत्रों में कन्वर्जंस रूझान

केवल उद्योग में केवल नेटवर्क पर टेलीफोनी और बॉडबैंड की

# CONVERGENCE POLICY

services of telephony and broadband on the cable network is representative of convergence of telecom and broadcasting sector. Many telecom service providers are also bundling content and other value-added services like IPTV, video streaming, video conferencing, music, security services, etc. along with broadband services.

Most of the cable providers who have recently entered the wireless space, and incumbent wireless players are also eyeing the home broadband market, especially with the onset of 5G. Many Local cable operators and ISPs have tied up for providing broadband services and television content on fiber to the consumers. In addition, the convergence of broadcast services is provided through Hybrid Set Top Boxes which allow users to view digital cable programmes as well as videos from the Internet or local IP network.

There are many new technology choices for the consumers with the advent of OTT, Mobile TV, IPTV etc. Hybrid/IPTV Set-top boxes (STBs) have replaced certain RF STBs. Small Multi Service Operators (MSOs)/ Distribution Platform Operators (DPOs) may upgrade their networks to converged hybrid or IPTV networks and offer hybrid/IPTV STBs at a subsidized cost to their subscribers.

There is an increasing trend to provide broadcasting services through IPTV by Multi- System Operators (MSOs) as well as the Internet Service providers (ISPs). Although the license to operate as MSO and ISP are being given by the respective ministries i.e. Ministry of Information and Broadcasting (MIB) and Department of Telecommunications (DoT), however, as per their guidelines all telecom licensees/ Multi-system Operators before providing IPTV are required to submit a self-certified declaration to MIB, DoT and TRAI giving details such as license/ registration under which IPTV service is proposed, the start date, the area being covered, and details of the network infrastructure etc.. In the last one year around seven multi-system operators have provided intimation to the Ministry of Information and broadcasting (MIB) for providing IPTV services, but they are yet to roll out the services to their subscribers. There is a significant degree of convergence already existing in the offering of the services. Hence there is a need to align the corresponding business processes i.e., with regard to the issuance of all broadcasting and cable services related licenses/ permissions/registrations by various ministries to take full advantage of convergence resulting in ease of doing business. ■



अतिरिक्त सेवाओं की पेशकश दूरसंचार और प्रसारण क्षेत्र के कन्वर्जंस का प्रतिनिधि है। कई दूरसंचार सेवा प्रदाता ब्रॉडबैंड सेवाओं के साथ सामग्री और अन्य मूल्य वर्धित सेवाओं जैसे आईपीटीवी, वीडियो स्ट्रीमिंग, वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग, संगीत, सुरक्षा सेवाओं आदि को भी बंडल कर रहे हैं।

अधिकांश केवल प्रदाता जिन्होंने हालही में वायरलेस खंड में प्रवेश किया है और मौजूदा वायरलेस खिलाड़ी भी होम ब्रॉडबैंड पर नजर गड़ाये हुए हैं, खासकर 5जी शुरूआत के साथ। कई स्थानीय केवल ऑपरेटर और आईएसपी ने उपभोक्ताओं को फाइबर पर ब्रॉडबैंड सेवाओं और टेलीविजन सामग्री प्रदान करने के लिए करार किया है। इसके अलावा, प्रसारण सेवाओं का कन्वर्जंस हाइब्रिड सेट टॉप बॉक्स के माध्यम से प्रदान किया जाता है जो उपयोगकर्ताओं को डिजिटल केवल कार्यक्रमों के साथ-साथ इंटरनेट या स्थानीय आईपी नेटवर्क से वीडियो देखने की अनुमति देता है।

ओटीटी, मोबाइल टीवी, आईपीटीवी आदि के आगमन के साथ उपभोक्ताओं के लिए कई नयी तकनीकी विकल्प हैं। हाइब्रिड/आईपीटीवी सेट टॉप बॉक्स (एसटीवी ने) कुछ आरएफ एसटीवी को बदल दिया है। स्मॉल मल्टी सर्विस ऑपरेटर्स (एमएसओ)/डिस्ट्रीब्यूशन प्लेटफॉर्म ऑपरेटर्स (डीपीओ) अपने नेटवर्क को कन्वर्ज्ड हाइब्रिड या आईपीटीवी नेटवर्क में अपग्रेड कर सकते हैं और अपने सब्सक्राइबर्स को सविस्डी वाली कीमत पर हाइब्रिड/आईपीटीवी एसटीवी ऑफर कर सकते हैं।

मल्टी सिस्टम ऑपरेटर्स (एमएसओ) के साथ-साथ इंटरनेट सेवा प्रदाताओं (आईएसपी) द्वारा आईपीटीवी के माध्यम से प्रसारण सेवायें प्रदान करने की प्रवृत्ति बढ़ रही है। हालांकि एमएसओ और आईएसपी के रूप में काम करने का लाइसेंस संबंधित मंत्रालयों यानी सूचना और प्रसारण मंत्रालय (एमआईवी) और दूरसंचार विभाग (डॉट) द्वारा दिया जा रहा है, हालांकि उनके दिशा-निर्देशों के अनुसार सभी दूरसंचार लाइसेंसधारियों/मल्टी सिस्टम ऑपरेटर्स को आईपीटीवी प्रदान करने से पहले कवर किया जाने वाला क्षेत्र और नेटवर्क इंफ्रास्ट्रक्चर आदि का विवरण एमआईवी, डॉट और ट्राई को लाइसेंस/पंजीकरण जिसके तहत आईपीटीवी सेवा प्रस्तावित है, प्रारंभ तिथि, जैसे विवरण देते हुए एक स्व-प्रमाणित घोषणा प्रस्तुत करना आवश्यक है। पिछले एक साल में लगभग सात मल्टी सिस्टम ऑपरेटर्स ने आईपीटीवी सेवायें प्रदान करने के लिए सूचना और प्रसारण मंत्रालय (एमआईवी) को सूचना प्रदान की है, लेकिन उन्होंने अभी तक अपने ग्राहकों के लिए सेवायें शुरू नहीं की हैं। सेवाओं की पेशकश में पहले से काफी हद तक कन्वर्जंस मौजूद है। इसलिए संबंधित व्यवसायिक प्रक्रियाओं को संरेखित करने की आवश्यकता है, अर्थात् विभिन्न मंत्रालयों द्वारा सभी प्रसारण और केवल सेवाओं से संबंधित लाइसेंस/अनुमति/पंजीकरण जारी रखने के संबंध में कन्वर्जंस का पूरा लाभ उठाने के परिणामस्वरूप व्यवसाय करने में आसानी होती है। ■

# MEDIA BEAT

An occasional column on significant developments in the media world

By Ashok Mansukhani

Advocate Bombay High Court.

Specialist in Multi Media Law and Regulation/  
Corporate Law and Regulation and Taxation.



# मीडियाबीट

मीडिया की दुनिया में महत्वपूर्ण घटनाओं पर एक सामयिक स्तंभ

लेखक: अशोक मनसुखानी

एडवोकेट बॉम्बे हाई कोर्ट

मल्टी मीडिया कानून और रेग्यूलेशन/कॉर्पोरेट कानून और रेग्यूलेशन और टैक्सेशन के विशेषज्ञ।

## CABLE FAULTLINES NEED REPAIR

*The war between TRAI & LCO/MSO community needs to address the root cause of the imbroglio and come up with a suitable remedy.*

### A. MSO/BROADCASTER TARIFF WAR OPENS UP FAULT LINES IN CABLE INDUSTRY

- ◆ The **New Tariff Order: 3** was issued on **22.11.2022**. It amended the **New Tariff Order:2**, published in **2020**, but it ran into a significant legal hurdle when Broadcasters filed a writ in the Bombay High Court, and the MSOs filed a writ in the Kerala High Court.
- ◆ The Broadcasters failed to get substantial relief from the Bombay High Court in 2021 and filed an appeal in the Supreme Court in 2021, which admitted the petition but refused to stay the Tariff Order. The MSOs did not get much relief, and **NTO: 2** was partially implemented.
- ◆ In the **Explanatory Memorandum** to **NTO:3**, TRAI claimed that every consumer now gets **228 TV** channels instead of **100** earlier in a maximum **NCF** of **Rs. 130**.
- ◆ TRAI states further that when Broadcasters submitted their new **Reference Interconnect Offers**, it was noticed that they had priced most of their popular channels, including sports channels, beyond **Rs. 19** and offered them on an *la carte* basis.



## केबल फॉल्ट लाइन को मरम्मत की जरूरत

ट्राई और एलसीओ/एमएसओ समुदाय के बीच चल रहे विवाद को इस गड़बड़ी के मूल कारण को दूर करने और एक उपयुक्त उपाय के साथ सामने आने की जरूरत है।

### ए. एमएसओ/प्रसारकों के टैरिफ लड़ाई ने केबल उद्योग में फॉल्ट लाइन खोल दी

- ◆ **नया टैरिफ आदेश: 3** को **22.11.2022** को जारी किया गया था। इसने **2020** में प्रकाशित न्यू टैरिफ आदेश **2** में संशोधन किया, लेकिन जब प्रसारकों ने बॉम्बे उच्च न्यायालय में रिट याचिका दायर की और एमएसओ ने केरल उच्च न्यायालय में एक रिट दायर किया तो यह एक महत्वपूर्ण कानूनी बाधा बन गई।
- ◆ प्रसारक **2021** में बॉम्बे उच्च न्यायालय से पर्याप्त राहत पाने में विफल रहे और **2021** में सुप्रीम कोर्ट में अपील दायर की, जिसने याचिका तो स्वीकार कर लिया, लेकिन टैरिफ आदेश पर रोक लगाने से इंकार कर दिया। एमएसओ को ज्यादा राहत नहीं मिली और **एनटीओ 2** को आंशिक रूप से लागू किया गया।
- ◆ **एनटीओ:3** के व्याख्यात्मक ज्ञापन में ट्राई ने दावा किया कि प्रत्येक उपभोक्ता को अब **130** रुपये के अधिकतम **एनसीएफ** में **100** के बजाय **228** टीवी चैनल मिलेंगे।
- ◆ ट्राई आगे कहता है कि जब प्रसारकों ने अपने नये **रेफ्रेंस इंटरकनेक्ट प्रस्ताव** प्रस्तुत किये, तो यह देखा गया कि उन्होंने खेल चैनलों सहित अपने अधिकांश लोकप्रिय चैनलों की कीमत **19** रुपये से अधिक रखी थी और उन्हें **ए-लॉ-कार्टे** आधार पर पेश किया था।

- ◆ This led to representations from Distribution Platform Operators (MSOS)/LCO Associations and Consumer Organisations. They pointed out various technical difficulties in SMS systems and felt that the revised RIOs would raise consumer bills. They suggested a fresh Consultation for smooth implementation and consumer convenience.
- ◆ TRAI states it set up a Committee representing various service providers, which met in **December 2021**. The Committee gave numerous suggestions, leading to a new Consultation paper in **May 2022**. After an **Open House** discussion in **September 2022**, the **New Tariff Order** was issued in **November 2022**.
- ◆ In the New Tariff Order, after a complete analysis of rival contentions and data available with it, TRAI decided to return to the Rs. 19 regime as per **NTO:1**, stating that "*balancing the interests of service providers (Broadcasters and DPOs) and consumers, the Authority decided that a ceiling of Rs. 19 on the MRP of channels in a bouquet will be in order. This is expected to cause minimum hassles to the consumers.*"
- ◆ Further, TRAI prescribed a maximum discount of 45% on the sum of a la carte channels for arriving at bouquet prices.
- ◆ The issue of additional discounts to DPOs by Broadcasters will be dealt with by TRAI when the **Interconnection Regulations** are reviewed. This is pending.
- ◆ **All India Cable Federation (AIDCF)** filed a fresh writ in the **Kerala HC** against the revised **Tariff Order**. It failed to get an interim stay order, and the new **NTO:3** came into effect on **February 1, 2023**.
- ◆ While hearings have continued in the **Kerala HC**, the Broadcasters stepped up the pressure by issuing **48 hours'** notice and resorting to mass disconnection of all members of **AIDCF** who had not signed new interconnection agreements with members of the **Indian Broadcasters and Digital Foundation**. Significantly Siticable broke rank and signed the new interconnection agreement.



- ◆ इसके कारण वितरण प्लेटफॉर्म ऑपरेटर्स (एमएसओ)/एलसीओ संघों और उपभोक्ता संगठनों की ओर से प्रतिनिधित्व किया गया। उन्होंने एसएमएस प्रणाली में विभिन्न तकनीकी कठिनाईयों की ओर इशारा किया और महसूस किया कि संशोधित रियो से उपभोक्ता बिल बढ़ेंगे। उन्होंने सुचारू कार्यान्वयन और उपभोक्ताओं की सुविधा के लिए नये परामर्श का सुझाव दिया।
- ◆ ट्राई ने कहा कि उन्होंने विभिन्न सेवा प्रदाताओं का प्रतिनिधित्व करने वाली एक समिति का गठन किया, जिसकी बैठक **दिसंबर 2021** में हुई। समिति ने कई सुझाव दिये, जिससे मई **2022** में नया परामर्श तैयार हुआ। **सितंबर 2022** में एक **ओपन हाउस** चर्चा के बाद **नवंबर 2022** में **नया टैरिफ आदेश** जारी किया गया।  
\*नये टैरिफ आदेश में प्रतिद्वंदी विवादों और इसके पास उपलब्ध आंकड़ों के पूर्ण विश्लेषण के बाद, ट्राई ने **एनटीओ 1** के अनुसार **19** रुपये की व्यवस्था पर लौटने का फैसला किया, जिसमें कहा गया है कि 'सेवा प्रदाताओं (प्रसारक और डीपीओ) के हितों को संतुलित करना और उपभोक्ताओं के लिए, प्राधिकरण ने फैसला लिया कि एक बुके में चैनलों के एमआरपी पर **19** रुपये की सीमा क्रम में होगी। इससे उपभोक्ताओं को कम से कम परेशानी होने की उम्मीद है।'
- ◆ इसके अलावा, ट्राई ने बुके की कीमतों पर पहुंचने के लिए ए-लॉ-कार्टे चैनलों के योग पर अधिकतम **45%** की छूट निर्धारित की है।
- ◆ **इंटरकनेक्शन विनियमों** की समीक्षा के समय प्रसारकों द्वारा डीपीओ को अतिरिक्त छूट देने के मुद्दे पर ट्राई द्वारा विचार किया जायेगा। यह लंबित है।
- ◆ **ऑल इंडिया केबल फेडरेशन (एआईडीसीएफ)** ने संशोधित **टैरिफ आदेश** के खिलाफ **केरल उच्च न्यायालय** में एक नयी रिट दायर की। यह एक अंतरिम स्थगन आदेश प्राप्त करने में विफल रहा और नया **एनटीओ 3, 1 फरवरी 2023** से प्रभावी हो गया।
- ◆ जबकि **केरल उच्च न्यायालय** में सुनवाई जारी है, प्रसारकों ने **48 घंटे** का नोटिस जारी करके और **एआईडीसीएफ** के उन सभी सदस्यों के सामूहिक डिस्कनेक्शन का सहारा लेकर दबाव बढ़ा दिया, जिन्होंने **इंडियन ब्रॉडकास्टर्स और डिजिटल फाउंडेशन** के सदस्यों के साथ नये इंटरकनेक्शन समझौते पर हस्ताक्षर नहीं किये थे। गौरतलब है कि सिटी केबल ने रैंक तोड़ा और नये इंटरकनेक्शन समझौते पर हस्ताक्षर किये।

- ◆ For the first time in many years, **AIDCF** targeted **TRAI** stating that it was in a 'tearing hurry' to implement **NTO:3** without having an idea of the price increase being hoisted on consumers. **AIDCF** alleged that once the "increased rates are passed on to subscribers, the subscriber base will shrink in an irreversible manner causing grave damage to the cable sector, the consumers and the Petitioners."
- ◆ Even so, the **Kerala High Court** did not pass an interim order and decided to hear the various parties daily.
- ◆ Finally, on **February 24, 2023**, it appears signals were restored based on undisclosed discussions between **IDBF** and **AICDF**.
- ◆ At the hearing on February 24, 2023, the Kerala High Court gave one week's time to **AIDCF** to file a rejoinder to the **IDBF Counter/ TRAI** and fixed the next hearing date to March 3 2023.
- ◆ Curiously, even though signals were resumed on February 24, 2023, it did not make any difference to the continuation of the Court case.

### COMMENT

- ◆ *This writer recalls that selective disconnections were standard arm-twisting tactics two decades ago when MSO/Broadcaster contractual disputes were frequent. MSOs used to rush to the jurisdictional High Court for relief.*
- ◆ *Still, ultimately, the appointment of TRAI as the Broadcast and Cable Regulator in January 2004 led to a fairer Interconnection Regulation regime, with the Telecom Disputes Settlement and Appellate Tribunal often stepping in to provide quick relief to the DPOs/MSOs.*
- ◆ *Right from the first set of Interconnection Regulations issued in 2004, the ability of Broadcasters to switch off DPO signals at will came under many restrictions. Though all these Interconnection Regulations were fiercely fought in High Courts, Broadcasters ultimately fell in line, ensuring that mass disconnections were rarely resorted to until February 2023.*
- ◆ *So, what has gone wrong? This writer vividly remembers that when the new Digital Addressable Era dawned in April-June 2012, TRAI took the initiative along with MIB to set up implementation*

- ◆ कई वर्षों में पहली बार, **एआईडीसीएफ** ने **ट्राई** को यह कहते हुए निशाना साधा कि यह उपभोक्ताओं पर मूल्य वृद्धि का बोझ डाले जाने के विचार के बिना **एनटीओ 3** को लागू करने के लिए बहुत जल्दबाजी में था। **एआईडीसीएफ** ने आरोप लगाया कि एक बार जब 'बढ़ी हुई दरें उपभोक्ताओं पर डाल दी जाती हैं तो ग्राहक आधार अपरिवर्तनीय तरीके से सिकुड़ जायेगा, जिससे केवल क्षेत्र, उपभोक्ताओं और याचिकाकर्ताओं को गंभीर नुकसान होगा।'
- ◆ फिर भी **करेल उच्च न्यायालय** ने कोई अंतरिम आदेश पारित नहीं किया और प्रतिदिन विभिन्न पक्षों को सुनने का निर्णय लिया।
- ◆ अंत में **24 फरवरी 2023** को ऐसा प्रतीत हुआ कि **आईवीडीएफ** और **एआईसीडीएफ** के बीच अघोषित चर्चा के आधार पर सिगनल बहाल कर दिये गये थे।
- ◆ **24 फरवरी 2023** को हुई सुनवाई में, केरल उच्च न्यायालय ने **एआईडीसीएफ** को **आईवीडीएफ** काउंटर/ट्राई को एक प्रत्युत्तर दाखिल करने के लिए एक सप्ताह का समय दिया और अगली सुनवाई की तारीख **3 मार्च 2023** निर्धारित की।
- ◆ मजे की बात यह है कि भले ही **24 फरवरी 2023** को सिगनल फिर से शुरू हो गये, लेकिन इससे कोर्ट केस के जारी रहने पर कोई फर्क नहीं पड़ा।

### टिप्पणी

- ◆ यह लेखक याद करता है कि दो दशक पहले जब **एमएसओ/प्रसारक** के बीच समझौते से संबंधित विवाद अक्सर होते थे, तब चयनात्मक डिस्कनेक्ट दो दशक पहले बांह मरोड़ने की रणनीति थी। **एमएसओ** राहत के लिए क्षेत्राधिकार वाले उच्च न्यायालय में दौड़ते थे।
- ◆ फिर भी, अंततः जनवरी **2004** में प्रसारक और केवल रेगुलेटर के रूप में **ट्राई** की नियुक्ति ने एक निष्पक्ष इंटरकनेक्शन विनियमन की व्यवस्था का नेतृत्व किया, जिसमें दूरसंचार विवाद निपटान और अपीलिय न्यायाधिकरण अक्सर **डीपीओ/एमएसओ** को तत्काल राहत प्रदान करने के लिए कदम उठाते थे।
- ◆ **2004** में जारी इंटरकनेक्शन विनियमों के पहले सेट से ही, प्रसारकों को **डीपीओ** सिगनलों को बंद करने की क्षमता कई प्रतिबंधों के अधीन आ गयी। हालांकि इन सभी इंटरकनेक्शन विनियमों को उच्च न्यायालयों में जमकर लड़ा गया था, अंततः प्रसारक लाइन पर आ गये, यह सुनिश्चित करते हुए कि फरवरी **2023** तक बड़े पैमाने पर डिस्कनेक्शन का शायद ही कभी सहारा लिया गया हो।
- ◆ तो क्या गलत हो रहा है? इस लेखक को स्पष्ट रूप से याद है कि जब अप्रैल-जून **2012** में नये डिजिटल एड्रेसेबल युग की शुरुआत हुई थी, तो **ट्राई** ने **एमआईवी** के साथ कार्यान्वयन वलों की

*task forces which ultimately eased inter and intra-service provider tensions. India can take pride in being fully digital and addressable in cable services. This time there has been no initiative either by TRAI or MIB.*

- ◆ *Clearly, AIDCF (representing large MSOs) felt that the Regulator had given the Broadcasters an upper hand in NTO:3, and the concerns expressed by AIDCF had been ignored. Bitterly attacking TRAI must have led to a stiffening of TRAI's desire to get the NTO:3 quickly implemented, which is understandable. MIB's silence is intriguing.*
- ◆ *What is of deep concern to this writer is the large gap in the reaction of the Last Mile Operator, who directly supply cable signals to 98% of the 75-80 million cable base and the Multi System Operator.*
- ◆ *Perhaps AIDCF did not take its LMOs into confidence before going to Kerala High Court. A press release by the powerful Maharashtra Cable Operators Federation on February 23, 2023, accused MSO of "double standards", claiming MSOs "forced NTO:1" on the LMOs and turned PAT positive at the cost of LMOs whose revenue streams have dwindled.*
- ◆ *MCOF pointed out that DTH operators and Independent MSOs had already signed the NTO:3 new interconnection agreements, so why had AIDCF not followed suit? The Press Release tends to imply that the Kerala petition aimed to increase MSO revenues. At the same time, MCOF claimed, LMOs and Consumers were being "used as pawns".*
- ◆ *So, the fault lines in the Cable Industry, which had been gradually smoothed, are again out in the open. This can only delight Broadcasters and powerful DTH operators.*
- ◆ *Some observers claim that the current battle is a proxy between Star Disney on behalf of Broadcasters and Reliance Cable on behalf of MSOs. This writer finds such claims outlandish, at least for the time being.*
- ◆ *This writer has often pointed out the galloping rise of OTT platforms and the rise of Free Dish. Both are flourishing and will take away large chunks of the legacy market. The latest paid OTT base is estimated at 130.20 million as per Ormax Media, and Free Dish viewers have jumped to 45 million.*

स्थापना के लिए पहल की थी, जिससे अंततः इंद्रा और इंटर सेवा प्रदाता तनाव को कम किया। भारत केवल सेवाओं में पूरी तरह डिजिटल और एड्रेसेबल होने पर गर्व कर सकता है। इस बार ट्राई और एमआईवी द्वारा कोई पहल नहीं की गयी है।

- ◆ स्पष्ट रूप से, एआईडीसीएफ (बड़े एमएसओ का प्रतिनिधित्व करते हुए) ने महसूस किया कि नियामक ने प्रसारकों को एनटीओ 3 में बढ़त दी थी और एआईडीसीएफ द्वारा व्यक्त चिंताओं को नजरअंदाज कर दिया गया था। ट्राई पर तीव्र हमले ने एनटीओ 3 को जल्दी से लागू करने की ट्राई की इच्छा को सख्त कर दिया, जो समझ में आता है। ट्राई की चुप्पी पेचीदा है।
- ◆ इस लेखक के लिए गहरी चिंता लास्ट माइल ऑपरेटर्स की प्रतिक्रिया में बड़ा अंतर है जो 75-80 मिलियन केवल बेस और मल्टी सिस्टम ऑपरेटर के 98% को सीधे केवल सिगनल की आपूर्ति करते हैं।
- ◆ शायद एआईडीसीएफ ने केरल उच्च न्यायालय जाने से पहले अपने एलएमओ को भरोसे में नहीं लिया। 23 फरवरी 2023 को शक्तिशाली महाराष्ट्र केवल ऑपरेटर्स फेडरेशन द्वारा एक प्रेस विज्ञप्ति में एमएसओ पर 'दोहरे मानकों' का आरोप लगाया गया और दावा किया गया कि एमएसओ ने एलएमओ पर 'एनटीओ 1' को मजबूर किया और एलएमओ की कीमत पर पीएटी को सकारात्मक कर दिया, जिनकी राजस्व धारायें कम हो गयी हैं।
- ◆ एमसीओएफ ने बताया कि डीटीएच ऑपरेटर्स और स्वतंत्र ऑपरेटर्स ने पहले ही एनटीओ-3 इंटरकनेक्शन समझौते पर हस्ताक्षर कर दिये थे, आईडीसीएफ ने इसका पालन क्यों नहीं किया? प्रेस विज्ञप्ति का अर्थ यह है कि केरल की याचिका उद्देश्य एमएसओ के राजस्व में वृद्धि करना है। उसी समय, एमसीओएफ ने दावा किया कि एलएमओ और उपभोक्ताओं को 'प्यादों के रूप में इस्तेमाल' किया जा रहा था।
- ◆ इसलिए केवल उद्योग में फॉल्ट लाइन, जो धीरे-धीरे ठीक हो गयी थी, फिर से खुल गयी है। यह केवल प्रसारकों और शक्तिशाली डीटीएच ऑपरेटर्स को प्रसन्न कर सकता है।
- ◆ कुछ पर्यवेक्षकों का दावा है कि मौजूदा लड़ाई प्रसारकों की ओर से स्टार-डिज्नी और एमएसओ की ओर से रिलायंस के बीच प्रॉक्सी है। इस लेखक को कम से कम कुछ समय के लिए ऐसे दावे बेतुके लगते हैं।
- ◆ इस लेखक ने अक्सर ओटीटी प्लेटफॉर्मों के तेजी से बढ़ने और फ्री डिश के उदय की ओर इशारा किया है। दोनों फल फूल रहे हैं और पारंपरिक बाजार का बड़ा हिस्सा छीन लेंगे। ऑरमैक्स मीडिया के अनुसार नवीनतम पेड ओटीटी बेस का अनुमान 130.20 मिलियन है और फ्री डिश के दर्शकों की संख्या 45 मिलियन हो गयी है।

- ◆ *So far, cord-cutting has been less than 5 per cent. This will increase unless wars with Broadcasters end and peace with Last Mile Operators is achieved. Let's hope for better times.*
- ◆ *To conclude, Cable Industry must close ranks and solve its internal contradictions.*

## B. ZEE/SONY MERGER GETS FRESH SETBACK/SITICABLE ADMITTED TO INSOLVENCY

### ZEE INSOLVENCY

- ◆ The **Zee/Sony** merger process started in late **2021**, whereby on completion of all approvals, **Sony** will own a **50.86%** stake in the merged entity, while the promoters of **Zee** will own a **03.99%** stake. Public shareholders in **Zee** will hold the remaining **45.15%** of the merged company.
- ◆ By early **February 2023**, the proposed merger was approved by SEBI/Stock Exchanges, the Competition Commission of India and other government authorities.
- ◆ Some creditor challenges were pending in the National Company Law Tribunal in Mumbai, which was not taken too seriously because **Zee** lawyers had been arguing in the Tribunal that all pending liabilities would be paid off by the merged company, which, in combined form, would have sufficient liquidity.
- ◆ So, when the NCLT passed an order on **February 22 2023**, in favour of Indusind Bank appointing an Interim Resolution Professional, the news shocked the entire industry and the stock exchanges. The amount due to Indusind Bank is around **Rs. 92 crores**. That is not such a large sum which cannot be paid off.
- ◆ **Zee MD Mr Punit Goenka** immediately filed an appeal to the National Company Appellate Tribunal, which, by a short order on **February 24 2023**, stayed the



- ◆ अब तक कॉर्ड कटिंग 5% से भी कम रही है। यह तब तक बढ़ेगा जब तक प्रसारकों के साथ युद्ध समाप्त नहीं हो जाते और लास्ट माइल ऑपरेटरों के साथ शांति नहीं हो जाती। आइए बेहतर समय की उम्मीद करें।
- ◆ निष्कर्ष निकालने के लिए, केवल उद्योग को अपने रैंकों को बंद करना चाहिए और अपने आंतरिक विरोधाभासों को हल करना चाहिए।

## बी. जी/सोनी विलय को नया झटका लगा/सिटि कैबल ने दिवालियापन स्वीकार किया

### जी दिवालियापन

- ◆ **जी/सोनी** विलय प्रक्रिया **2021** के अंत में शुरू हुई थी, जिससे सभी स्वीकृतियों के पूरा होने पर, **सोनी** के पास विलय की गयी इकाई में **50.86%** हिस्सेदारी होगी, जबकि **जी** के प्रमोटरों के पास **03.99%** हिस्सेदारी होगी। **जी** में सार्वजनिक शेयरधारकों के पास विलय की गयी कंपनी का शेष **45.15%** हिस्सा होगा।
  - ◆ **फरवरी 2023** की शुरुआत में प्रस्तावित विलय को सेबी/स्टॉक एक्सचेंजों, भारतीय प्रतिस्पर्धा आयोग और अन्य सरकारी प्राधिकरणों द्वारा अनुमोदित किया गया था।
  - ◆ मुंबई में नेशनल कंपनी लॉ ट्रिब्यूनल में कुछ लेनदारों की चुनौतियां लंबित थीं, जिन्हें बहुत गंभीरता से नहीं लिया गया था क्योंकि **जी** के वकील ट्रिब्यूनल में तर्क दे रहे थे कि विलय की गयी कंपनी द्वारा सभी लंबित देनदारियों का भुगतान किया जायेगा, जिसके पास संयुक्त रूप से काफी पूंजी होगी।
- ◆ इसलिए, जब एनसीएलटी ने **22 फरवरी 2023** को इंडसइंड बैंक को एक अंतरिम समाधान पेशेवर नियुक्त करने के पक्ष में आदेश पारित किया तो इस खबर ने पूरे उद्योग और स्टॉक एक्सचेंजों को झकझोर कर रख दिया। इंडसइंड बैंक की बकाया राशि लगभग **92 करोड़ रुपये** है। यह इतनी बड़ी रकम नहीं है जिसे चुकाया न जा सके।
- ◆ **जी के एमडी श्री पुनीत गोयनका** ने तुरंत राष्ट्रीय कंपनी अपीलीय न्यायाधिकरण में एक अपील दायर की, जिसने **24 फरवरी 2023** को एक छोटे आदेश में अंतरिम समाधान पेशेवर

NCLT Order appointing an Interim Resolution Professional and fixed **March 29 2023**, to hear the counsel for Indusind Bank. The Court directed that "List for final disposal on **March 29, 2023**. Till that date, the order dated **February 22** is stayed".

### COMMENT

- ◆ *It is surprising that Zee, which needs the merger with Sony to survive, took the long pending NCLT creditor petitions lightly.*
- ◆ *The final order allowing the merger is listed for hearing in the Mumbai Bench of NCLT on March 9, 2023. This will most likely be postponed until the NCLAT hears the Zee appeal on March 29, 2023.*
- ◆ *All these legal complications will undoubtedly delay the merger process by three to six months. While Zee Telefilms' merger with Sony is expected to create a powerful competitor to Disney Star.*

### SITI CABLE LIQUIDATION

- ◆ The focus of industry and analysts has always been on Zee. The woes of **Siticable** have relatively gone unnoticed. Siticable is a pioneer MSO set up in June 1994 with **7.65 million** subscribers. It has steadily gone downhill; The listed share price fell to **Rs. 1.25** on **February 24, 2023**.
- ◆ The NCLT also passed a similar order against **Siticable** for outstanding dues of **Rs. 148.83 crores** to Indusind Bank. Here too, an Interim Resolution Professional has been appointed.

### COMMENT

- ◆ *The insolvency of Siticable is a sad development for the MSO Industry, which is seeing difficult days. Many MSOs, despite favourable Tariff Orders and Interconnection Regulations in force from 2019, are not doing well. This is especially so for legacy MSOs who have not seized upon the broadband opportunity and have surrendered it to telecom companies like Jio and Airtel.*



नियुक्त करने वाले एनसीएलटी के आदेश पर रोक लगा दी और इंडसइंड बैंक के वकील को सुनने के लिए **29 मार्च 2023** तय किया। कोर्ट ने निर्देश दिया कि '**29 मार्च 2023** को अंतिम निस्तारण के लिए सूची' दी जाये। उस तिथि तक **22 फरवरी** के आदेश पर रोक लगायी जाती है।

### टिप्पणी

- ◆ यह आश्चर्यजनक है कि जी, जिसे जीवित रहने के लिए सोनी के साथ विलय की आवश्यकता है, ने लंबे समय से लंबित एनसीएलटी लेनदारी याचिकाओं को हल्के में लिया।
- ◆ विलय को अनुमति देने वाला अंतिम आदेश **9 मार्च 2023** को एनसीएलटी की मुंबई बेंच में सुनवाई के लिए लंबित है। एनसीएलटी द्वारा **23 मार्च 2023** को जी की अपील पर सुनवाई होने तक इसे स्थगित किये जाने की संभावना है।
- ◆ इन सभी कानूनी पेचीदगियों में निःसंदेह विलय प्रक्रिया में तीन से छह महीने की देरी होगी। जबकि सोनी के साथ जी टेलीफिल्म्स के विलय से डिज्नी स्टार के लिए एक शक्तिशाली प्रतियोगी बनने की उम्मीद है।

### सिटीकेबल दिवालियापन

- ◆ उद्योग जगत और विश्लेषकों का ध्यान हमेशा जी पर रहा है। **सिटी केबल** के संकटों पर अपेक्षाकृत ध्यान नहीं दिया गया। सिटी केबल जून 1994 में **7.65 मिलियन** ग्राहकों के साथ स्थापित एक अग्रणी एमएसओ है। इसका ग्राफ लगातार नीचे की ओर गिरता रहा और **24 फरवरी 2023** को इसके सूचीबद्ध शेयरों की कीमत घटकर **1.25 रुपये** रह गयी।
- ◆ एनसीएलटी ने इंडसइंड बैंक को **148.83 करोड़** रुपये की बकाया राशि के लिए **सिटी केबल** के खिलाफ इसी तरह का आदेश पारित किया। यहां भी एक अंतरिम समाधान पेशेवर नियुक्त किया गया है।

### टिप्पणियां

- ◆ सिटी केबल का दिवाला केबल उद्योग के लिए एक दुःखद घटनाक्रम है जो मुश्किल दौर से गुजर रहा है। **2019** से लागू अनुकूल टैरिफ और इंटरकनेक्शन विनियमों के बावजूद कई एमएसओ अच्छा प्रदर्शन नहीं कर रहे हैं। यह विशेष रूप से पुराने एमएसओ के लिए है जिन्हें बॉडवैंड के अवसर का फायदा नहीं उठाया है और इसे जियो व एयरटेल जैसी दूरसंचार कंपनियों को सौंप दिया है।

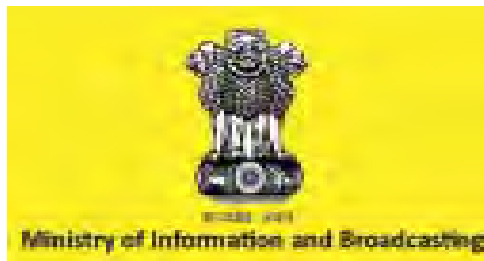


- ◆ *Many of the 1748 licensed MSOs have not yet launched their services. Existing MSOs are losing ground to OTT/Free Dish. It is no consolation that DTH, too, is losing ground.*
- ◆ *One key opportunity lies in the estimated 100 million homes lacking organised TV service. If this figure is correct, MSOs must move out of their metropolitan comfort zone and capture ground in rural and semi-urban areas ensuring high-quality video and broadband services.*

- ◆ 1748 लाइसेंसशुदा एमएसओ में से कई ने अभी तक अपनी सेवायें शुरू नहीं की हैं। मौजूदा एमएसओ ओटीटी/फ्री डिश के लिए जमीन खो रहे हैं। यह कोई तस्ली की बात नहीं है कि डीटीएच भी अपनी जमीन खो रहा है।
- ◆ एक प्रमुख अवसर अनुमानित 100 मिलियन घरों में संगठित टीवी सेवा की कमी है। यदि यह आंकड़ा सही है तो एमएसओ को अपने महानगरीय सुविधा क्षेत्र से बाहर निकलना चाहिए और उच्च गुणवत्ता वाली वीडियो और ब्रॉडबैंड सेवाओं को सुनिश्चित करते हुए ग्रामीण और अर्द्ध शहरी क्षेत्रों में अवसर को हड़पने की कोशिश करनी चाहिए।

## C. CONVERGENCE IS IN THE AIR

- ◆ On **January 30, 2023**, TRAI issued a Consultation Paper, which deals with whether existing laws are adequate for the convergence of broadcasting and telecommunication services carriage.
  - ❖ This Consultation has been launched, based on two references by the **Department of Telecommunications (DOT)** dated **20.10.21** and **12.08.2022**, requesting TRAI to give recommendations on
    - ❖ *Amending the licensing regime to enable the convergence of carriage of broadcasting and telecommunication services (2021) and*
    - ❖ *Establish a unified policy framework and spectrum management regime for the carriage of broadcasting and telecommunication services. (2021)*
  - ❖ *Restructuring of legal, licensing, and regulatory frameworks for reaping the benefits of the convergence of carriage of broadcasting and telecommunication services. (2022)*
  - ❖ *Revising regulatory regime regarding DTH and Cable TV services holistically addressing all institutional, regulatory, and legal aspects. (2022).*
- ◆ Interestingly enough, the **Ministry of Information and Broadcasting** expressed disquiet with the amended **2022** reference by DOT to TRAI dated **04.10.2022**, stating:



## सी. कन्वर्जस की हवा है

- ◆ **30 जनवरी 2023** को ट्राई ने एक परामर्श पत्र जारी किया, जो इस बात से संबंधित है कि मौजूदा कानून प्रसारण और दूरसंचार के कन्वर्जस के लिए पर्याप्त हैं।
  - ❖ यह परामर्श **दूरसंचार विभाग** द्वारा (**डीओटी**) **20.10.21** और **12.08.2022** के दो संदर्भों के आधार पर शुरू किया गया है, जिसमें ट्राई पर निम्नलिखित पर सिफारिशें देने का अनुरोध किया गया है।
    - ❖ प्रसारण और दूरसंचार सेवाओं के कन्वर्जस के कैरिज को सक्षम करने के लिए **लाइसेंसिंग व्यवस्था** में संशोधन करना (**2021**) और
    - ❖ प्रसारण और दूरसंचार सेवाओं के कैरिज के लिए एक **एकीकृत नीति ढांचा और स्पेक्ट्रम प्रबंधन व्यवस्था** स्थापित करना। (**2021**)
      - ❖ प्रसारण और दूरसंचार सेवाओं के कैरिज के कन्वर्जस के लाभों का लाभ उठाने के लिए **कानूनी, लाइसेंसिंग और नियामक ढांचे का पुर्नगठन**। (**2022**)
      - ❖ डीटीएच और केबल टीवी सेवाओं के संबंध में सभी संस्थागत, नियामक और कानूनी पहलुओं को समग्र रूप से संबोधित करते हुए **नियामक शासन को संशोधित** करना। (**2022**)
- ◆ दिलचस्प बात यह है कि **सूचना और प्रसारण मंत्रालय** ने डीओटी द्वारा ट्राई को दिनांक **04.10.2022** को संशोधित **2022** के संदर्भ में चिंता व्यक्त करते हुए कहा है कि:

- ❖ *The convergence of technologies has already happened greatly in the last decade. TRAI and the Ministry have successfully handled all the legal, policy and regulatory requirements arising from such changes.*
- ❖ *Hence carriage policy and regulations for broadcasting should remain with the Ministry of Information and Broadcasting.*
- ❖ *Regulation of content requires different skill sets of creative and artistic persons than that of technocrats or economists who can factor in the impact of content on sensibilities, morals, and society's value system. Hence content policy and regulation should also continue with MIB.*
- ❖ *Allocation of broadcasting spectrum and realignment should continue to be dealt with by MIB.*
- ❖ *Shifting licensing functions to DOT will not serve any purpose but only disturb existing practices.*
- ◆ Despite such a strong comeback from MIB, the parent ministry for the Broadcasting and Cable Industry under **Allocation of Business Rules 1961**, TRAI has issued a detailed Consultation Paper, which is heavily weighted in favour of the **Telecom Service Providers**.
- ◆ The issues identified for Consultation are:
  - ❖ *Is there a need for a comprehensive/converged legal framework (separate Comprehensive Code) to deal with the convergence of carriage of broadcasting and telecommunication services?*
  - ❖ *What should be the suggested alternative licensing and administrative framework/*
- ❖ *तकनीकियों का कन्वर्जस पिछले दशक में पहले ही काफी हो चुका है। ट्राई और मंत्रालय ने ऐसे परिवर्तनों से उत्पन्न होने वाली सभी कानूनी, नीतिगत और नियामक आवश्यकताओं को सफलतापूर्वक संभाला है।*
- ❖ *इसलिए प्रसारण के लिए कैरिज नीति और नियम सूचना और प्रसारण मंत्रालय के पास ही रहना चाहिए।*
- ❖ *कंटेंट के नियमन के लिए टेक्नोक्रेट या अर्थशास्त्रियों की तुलना में रचनात्मक और कलात्मक व्यक्तियों के विभिन्न कौशल सेट की आवश्यकता है, जो संवेदनाओं, नैतिकता और समाज की मूल्य प्रणाली पर सामग्री के प्रभाव का कारक हो सकता है। इसलिए एमआईवी के साथ सामग्री नीति और विनियमन भी जारी रहना चाहिए।*
- ❖ *प्रसारण स्पेक्ट्रम का आवंटन और पुर्न निर्धारण एमआईवी द्वारा निपटाया जाना जारी रखना चाहिए।*
- ❖ *लाइसेंस कार्यों को डीओटी में स्थानांतरित करने से कोई उद्देश्य पूरा नहीं होगा बल्कि यह मौजूदा प्रथाओं को परेशान करेगा।*
- ◆ एमआईवी से इतनी मजबूत वापसी के बावजूद, **व्यापार नियम 1961 के आवंटन** के तहत प्रसारण उद्योग के लिए मूल मंत्रालय, ट्राई ने एक विस्तृत परामर्शपत्र जारी किया है, जो कि जिसका झुकाव **दूरसंचार सेवा प्रदाताओं** की ओर है।
- ◆ परामर्श के लिए पहचाने गये मुद्दे हैं:
  - ❖ *क्या प्रसारण और दूरसंचार सेवाओं के कन्वर्जस के कैरिज से निपटने के लिए एक व्यापक/कन्वर्जस कानूनी ढांचे (अलग व्यापार कोड) की आवश्यकता है?*
  - ❖ *सुझाया गया वैकल्पिक लाइसेंसिंग और प्रशासनिक ढांचा/आर्किटेक्चर/स्थापना क्या होनी चाहिए जो*

INDIA'S MOST RESPECTED TRADE MAGAZINE FOR  
THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY



MAGAZINE

... You Know What You are doing  
But Nobody Else Does

**ADVERTISE NOW!**

Contact: Mob.: +91-9108208956

Tel.: +91-22-6216 5313

Email: geeta.lalwani@nm-india.com

*architecture/establishment that facilitates the orderly growth of the telecom and broadcasting sectors while handling challenges posed by convergence?*

- ❖ *What steps must be taken to establish a unified policy framework and spectrum management regime for carriage broadcasting and telecommunication services?*
- ◆ Some interesting observations in the Consultation Paper clearly show TRAI's intentions. These include:
  - ❖ *Different ministries are regulating different aspects of online services. This impacts ease of business "as the Industry is not clear as to who will prepare policies, give permissions and who will decide the regulatory framework."*
  - ❖ *This "impacts innovation as the response time to exploit new technologies increases. Thus, an ambiguous regulatory environment will negatively impact the investment sentiment."*
  - ❖ *Many regulatory powers are with various ministries, making governance convergence all the more challenging".*
  - ❖ *"Key considerations for developing a single code/ Act may be by consolidating the laws governing the provision of communication services, development, establishment, operation and expansion of communication services, communication infrastructure and networks and management of communication resources and for matters connected or incidental thereto.*
  - ❖ *Having a fully converged regulator for the ICT sector, which includes the data privacy and cyber-security functions, would also help increase the confidence of the international investors and facilitate the faster rollout of the digital services in the country."*



**कन्वर्जंस द्वारा उत्पन्न चुनौतियों से निपटने के दौरान दूरसंचार और प्रसारण क्षेत्रों के व्यवस्थित विकास की सुविधा प्रदान करे?**

- ❖ **कैरेज प्रसारण और दूरसंचार सेवाओं के लिए एक एकीकृत नीतिगत ढांचा और स्पेक्ट्रम प्रबंधन व्यवस्था स्थापित करने के लिए क्या कदम उठाये जाने चाहिए?**
- ◆ परामर्श में कुछ दिलचस्प टिप्पणियां स्पष्ट रूप से ट्राई के इरादे दिखाती हैं। इसमें शामिल है:
  - ❖ विभिन्न मंत्रालय ऑनलाइन सेवाओं के विभिन्न पहलुओं को विनियमित कर रहा है। यह व्यवस्था की आसानी को प्रभावित करता है 'क्योंकि उद्योग स्पष्ट नहीं है कि नीतियां कौन तैयार करेगा, अनुमति देगा और नियामक ढांचा कौन तय करेगा?'
    - ❖ यह नवाचार को प्रभावित करता है क्योंकि नयी तकनीकियों के दोहन के लिए प्रतिक्रिया समय बढ़ता है। इस प्रकार, एक अस्पष्ट विनियामक वातावरण निवेश भावना को नकारात्मक रूप से प्रभावित करेगा।'
  - ❖ कई नियामक शक्तियां विभिन्न मंत्रालयों के पास है जो शासन, कन्वर्जंस को और अधिक चुनौतीपूर्ण बना रही है।'
  - ❖ संचार सेवाओं के प्रावधान, संचार सेवाओं के विकास, स्थापना, संचालन और विस्तार, संचार अवसंरचना और नेटवर्क व संचार संसाधनों के प्रबंधन और संबंधित या प्रासंगिक मामलों के प्रावधान को नियंत्रित करने वाले कानूनों को समेकित करके वहां एकल कोड/अधिनियम विकसित करने के लिए महत्वपूर्ण विचार हो सकते हैं।
  - ❖ आईसीटी क्षेत्र के लिए पूरी तरह से एकीकृत नियामक होने से, जिसमें डेटा गोपनीयता और साइबर सुरक्षा कार्य शामिल हैं, अंतरराष्ट्रीय निवेशकों के विश्वास को बढ़ाने और देश में डिजिटल सेवाओं के तेजी से रोलआउट की सुविधा प्रदान करने में भी मदद मिलेगी।'

## COMMENT

- ◆ ***Ironically, this entire Consultation Paper has been issued, ignoring the Draft Communication Commission of India Bill 2001. This Bill originated from the seminal Supreme Court decision in the Cricket Association of Bengal case of 1994, which held that airwaves are public property and not the preserve of either the private or government sector. An autonomous regulatory body best manages them the Supreme Court ruled.***
- ◆ ***TRAI also refers to the Draft Telecommunication Bill 2022 released in September 2022, which, apart from overhauling telecom laws, plans to bring in sections to regulate OTT communication and broadcasting services regulation.***
- ◆ ***Amazingly, TRAI appears to have departed from its neutral stance and seems to be only espousing the cause of DOT, which is going all out to make the MIB non-est. It is well aware of the deep concerns expressed by MIB.***
- ◆ ***Indeed, when such a vast gulf appears between two ministries, both having vital functions to play in the digital economy, the PMO/Cabinet Secretariat should settle the dispute between DOT/MIB before further damage is done to the interests of the Broadcasting and Cable Sector.***
- ◆ ***Of course, TRAI may be looking for a significant overhaul of its powers, but it is doubtful that DOT will give up its vast powers.***
- ◆ ***Further developments will have to be carefully monitored in future columns by the broadcasting and cable industry. ■***

## टिप्पणी

- ◆ विंडबना यह है कि पूरा परामर्श पत्र भारत के मसौदा संचार आयोग विधेयक 2001 की अनदेखी करते हुए जारी किया गया है। यह विधेयक 1994 के क्रिकेट एसोसिएशन ऑफ बंगाल मामले में सुप्रीम कोर्ट के मौलिक फैसले से उत्पन्न हुआ था, जिसमें कहा गया था कि 'वायु तरंगों' सार्वजनिक संपत्ति हैं और निजी या सरकारी क्षेत्र के संरक्षण में नहीं हैं। सर्वोच्च न्यायालय के निर्णय के अनुसार एक स्वायत्त नियामक संस्था उनका सबसे अच्छा प्रबंधन करती है।
- ◆ ट्राई 2022 में जारी ड्रॉफ्ट टेलीकम्युनिकेशन्स बिल 2022 का भी हवाला देता है जो टेलीकॉम कानूनों की ओवरहालिंग के अलावा ओटीटी संचार और प्रसारण सेवाओं के नियमन को विनियमित करने के लिए धारणें लाने की योजना बना रहा है।
- ◆ आश्चर्यजनक रूप से ऐसा प्रतीत हो रहा है कि ट्राई अपने तटस्थ स्वरूप से हट गया है और ऐसा लगता है कि केवल डीओटी का पक्ष ले रहा है जो एमआईवी को गैर स्थायी बनाने के लिए हर संभव प्रयास कर रहा है। यह एमआईवी द्वारा व्यर्थ की गयी गहरी चिंताओं से अच्छी तरह वाकिफ है।
- ◆ वास्तव में जब दो मंत्रालयों के बीच इतनी बड़ी खाई दिखवा देती है, दोनों के पास डिजिटल अर्थव्यवस्था में खेलने के लिए महत्वपूर्ण कार्य होते हैं, तो पीएमओ/कैबिनेट सचिवालय को ब्रॉडकास्टिंग और केबल क्षेत्र के हितों को और नुकसान पहुंचने से पहले डीओटी/एमआईवी के बीच विवाद को सुलझाना चाहिए।
- ◆ बेशक, ट्राई अपनी शक्तियों में महत्वपूर्ण बदलाव की तलाश कर रहा है, लेकिन यह संदेहास्पद है कि डीओटी अपनी विशाल शक्तियों को छोड़ देगा।
- ◆ प्रसारण और केबल उद्योग द्वारा भविष्य के कॉलम में आगे के विकास की सावधानीपूर्वक निगरानी करनी होगी। ■

31<sup>st</sup> Edition

# SCAT2023

SCAT INDIA TRADESHOW • MUMBAI

**8 - 10 October, 2023**

Jio World Convention Centre, Mumbai

[www.scatindiashow.com](http://www.scatindiashow.com)



NÜRNBERG MESSE

OFFICIAL MEDIA PUBLICATION

**SATELLITE**

[www.scatmag.com](http://www.scatmag.com)

**Contact:**  
 Mob.: +91-9108208956  
 Email: geeta.lalwani@nm-india.com

## FM BROADCASTING REVISITED



Telecom Regulatory Authority of India  
(IS/ISO 9001-2008 Certified Organisation)

*FM radio broadcasting policy has been under scrutiny for many years. Recently TRAI had a meeting with representatives of Association of Radio Operators for India (AROI) where AROI, had raised issues such as permitting private FM Radio channels to broadcast independent news bulletins and availability of FM radio receivers in mobile handsets.*

### Reserve prices and Successful Bid Prices in Batch 1 auction for FM Radio Phase-III

S. No	Name of City	Region	Category	Total No. of Channels available	No. of Channels for Auction in Phase III	Phase III Reserve price per channel (Highest bid in Phase II) (Rs.)	Phase III Successful Bid Amount (Rs.)
1	Delhi	North	A+	9	1	31,42,00,000	1,69,16,89,481
2	Mumbai	West	A+	9	2	35,20,01,004	1,22,81,31,349
3	Bangalore	South	A	8	1	21,60,00,000	1,09,25,45,545
4	Ahmedabad	West	A	6	1	12,00,55,000	42,68,76,267
5	Pune	West	A	6	2	14,00,55,000	42,03,50,268
6	Jaipur	North	A	6	1	6,10,05,555	28,34,98,387
7	Chandigarh	North	C	4	2	15,61,00,590	19,04,72,374
8	Hyderabad	South	A	8	4	18,00,00,000	18,00,00,000
9	Patna	East	B	4	3	5,13,00,000	17,89,83,876
10	Varanasi	North	B	4	1	2,10,00,000	17,49,18,947
11	Cochin	South	B	4	1	10,11,69,990	15,04,83,548
12	Nasik	West	C	4	2	3,51,00,000	14,66,24,270
13	Lucknow	North	A	6	3	14,00,55,000	14,00,55,000
14	Jodhpur	North	C	4	1	1,27,00,000	11,44,39,124
15	Kolhapur	West	C	4	2	3,51,00,000	9,44,24,489
16	Kanpur	North	A	6	3	8,00,55,000	8,00,55,000
17	Nagpur	West	A	6	2	5,10,00,000	7,76,33,411
18	Bhubaneswar	East	C	4	1	79,00,000	7,40,13,559
19	Kozhikode	South	C	4	2	7,02,00,100	7,02,00,100
20	Madurai	South	B	4	1	6,30,00,000	6,49,08,963
21	Aurangabad	West	C	4	2	2,99,00,000	6,23,39,493
22	Rajkot	West	B	4	1	3,51,00,000	6,08,08,376
23	Amritsar	North	B	4	1	3,00,00,000	6,03,97,038
24	Guwahati	East	C	4	1	37,80,090	4,11,11,343
25	Allahabad	North	B	4	2	2,10,00,000	4,08,77,024

# FM BROADCAST

S. No	Name of City	Region	Category	Total No. of Channels available	No. of Channels for Auction in Phase III	Phase III Reserve price per channel (Highest bid in Phase II) (Rs.)	Phase III Successful Bid Amount (Rs.)
26	Surat	West	A	6	2	3,60,00,000	3,60,00,000
27	Agra	North	B	4	2	2,56,00,050	2,56,00,050
28	Patiala	North	C	4	1	1,10,00,000	1,64,93,619
29	Jamshedpur	East	B	4	1	1,21,50,990	1,26,44,366
30	Udaipur	North	C	4	1	1,01,07,090	1,05,17,476
31	Karnal	North	D	3	1	90,00,000	1,04,18,625
32	Rourkela	East	C	4	2	26,55,000	1,02,12,651
33	Jammu	North	C	4	3	1,01,07,090	1,01,07,090
34	Kota	North	C	4	1	85,30,000	1,00,73,018
35	Hissar	North	D	3	1	61,10,000	83,84,735
36	Ajmer	North	C	4	2	76,00,000	79,08,589
37	Sholapur	West	C	4	2	66,59,000	72,03,811
38	Shillong	East	D	3	2	18,07,000	69,15,070
39	Srinagar	North	C	4	3	61,20,090	61,20,090
40	Bareilly	North	C	4	2	31,00,000	52,59,650
41	Ahmednagar	West	C	4	2	37,60,000	47,13,312
42	Dhule	West	C	4	3	46,59,000	46,59,000
43	Sangli	West	C	4	2	46,59,000	46,59,000
44	Jalgaon	West	C	4	2	36,59,000	36,59,000
45	Bilaspur	West	C	4	3	32,15,000	33,45,541
46	Aligarh	North	C	4	3	31,00,000	31,00,000
47	Bikaner	North	C	4	3	31,00,000	31,00,000
48	Gorakhpur	North	C	4	3	31,00,000	31,00,000
49	Jhansi	North	C	4	3	31,00,000	31,00,000
50	Akola	West	C	4	3	29,59,000	29,59,000
51	Nanded	West	C	4	3	29,59,000	29,59,000
52	Agartala	East	D	3	2	16,20,000	16,20,000
53	Muzzaffapur	East	C	4	3	15,10,000	15,10,000
54	Itanagar	East	D	3	2	13,03,000	13,03,000
55	Aizwal	East	D	3	2	12,07,000	12,07,000



**MAGAZINE**

... You Know What You are doing  
But Nobody Else Does

**ADVERTISE NOW!**

Contact: Mob.: +91-9108208956

Email: geeta.lalwani@nm-india.com

# FM BROADCAST

## Annual License Fee paid in Phase III by FM Radio operators in major cities

S. No.	FM Radio Operator	2.5% of NOTEF	4% of Gross Revenue 2017-18	Total ALF in 2017-18	4% of Gross Revenue 2018-19	Total ALF in 2018-19	4% of Gross Revenue 2019-20	Total ALF in 2019-20	4% of Gross Revenue 2020-21	Total ALF in 2020-21	4% of Gross Revenue 2021-22	Total ALF in 2021-22
<b>Delhi: RP - Rs. 31,42,00,000, Highest Bid (NOTEF) – Rs. 169,16,89,481</b>												
1	Operator 1	42292237	8576588	42292236	8009505	42292237	9226408	42292236	6099411	42292237	4717651	42292237
2	Operator 2	42292237	27715972	42292239	29116305	42292236	24715642	42292237	12638245	42292237	17785107	42292237
3	Operator 3	42292237	36835220	42292236	33670076	42292236	30639380	42292236	12206162	42292237	17922909	42292237
4	Operator 4	42292237	29407022	42292238	28872180	42292238	23831563	42292237	7939642	42263921	13102372	42292237
5	Operator 5	42292237	8882821	42292238	8349992	42292238	7786311	42292237	1675532	42292237	2902054	42292237
6	Operator 6	42292237	21779041	42292237	24237771	42292237	20494973	42292238	9376615	42292237	13196203	42292237
7	Operator 7	42292237	8692800	42292236	8208873	42292236	8069790	42292236	1606550	42292237	2907799	42292237
8	Operator 8	42292237	17796889	42292237	18505635	42292237	15450299	42292237	7085228	42292237	10342202	42292237
9	Operator 9	42292237	7070280	42292236	7330880	42292236	3791040	42292236	1528000	42292237	6768280	42292237
<b>Mumbai: RP - Rs. 35,20,01,004, Highest Bid (NOTEF) – Rs. 122,81,31,349</b>												
1	Operator 1	30703284	23437845	30703284	25199331	30703284	17242963	30703284	7981286	30703284	9884664	30703284
2	Operator 2	30703284	2176691	30703284	2937923	30703284	2142470	30703284	444435	30703284	369121	30703284
3	Operator 3	30703284	28934710	33285518	22722142	28121048	20033143	30703285	8064946	30703284	9793422	30703284
4	Operator 4	30703284	13578809	30703284	16630494	30703286	11902832	30703284	5944095	29134248	5459382	30703284
5	Operator 5	30703284	3883702	30703284	4497808	30703286	3277464	30703284	1080541	30703284	2020617	30703284
6	Operator 6	30703284	33207891	33207889	32624542	32624542	28057982	30703283	14746687	30703284	17566381	30703284
7	Operator 7	30703284	10650520	30703284	7662105	30703284	6273775	30703284	2074055	30703284	3430470	30703284
8	Operator 8	30703284	23708250	30703284	21836297	30703284	19138173	30703284	9113039	30703284	10678537	30703284
9	Operator 9	30703284	3463920	30703284	5025720	30703284	3250160	30703284	740000	30703284	593480	30703284
<b>Bengaluru: RP - Rs. 21,60,00,000, Highest Bid (NOTEF) – Rs. 109,25,45,545</b>												
1	Operator 1	27313639	10353621	27313640	10386829	27313640	8249296	27313640	3007557	27313640	4331854	27313639
2	Operator 2	27313639	7179902	27313640	8470174	27313640	6468038	27313640	2006629	27313640	2129316	27313639
3	Operator 3	27313639	11550649	27313640	13595149	27313644	10579472	27313639	3698719	27170106	4801016	27313639
4	Operator 4	27313639	7418640	27313640	7422880	27313640	4760000	27313639	1928640	22485230	1944360	27313639
5	Operator 5	27313639	9715846	27313636	10856961	27313640	8851391	27313640	4813560	27313643	5495640	27313639
6	Operator 6	27313639	14000114	27313639	14908777	27313639	11568034	27313638	5310921	27313639	6753869	27313639
7	Operator 7	27313639	5616400	27313640	6709309	27313640	3874955	27313640	1513918	27313639	2617756	27313639
8	Operator 8	27313639	11107647	27313639	11256925	27313639	9126424	27313639	3914928	27313638	4671004	27313639
<b>Pune: RP - Rs. 14,00,55,000, Highest Bid (NOTEF) – Rs. 42,03,50,268</b>												
1	Operator 1	10508757	12613178	17708245	10558080	7518110	9384711	8502981	3985036	10459433	5096186	10508757
2	Operator 2	10508757	1774569	10508756	2183852	10508756	2000131	10508756	667971	10508756	691437	10508757
3	Operator 3	10508757	9095168	10508757	9744928	10508757	8902352	10508758	3222868	10508757	4388217	10508757
4	Operator 4	10508757	5102880	10508756	4959588	10508756	4486546	10508755	1834352	10508757	4285899	10508757
5	Operator 5	10508757	2090757	10508757	3352169	10508757	3284419	10508757	1358130	10508756	1698348	10508757
6	Operator 6	10508757	8251108	10508687	7896799	10508756	6889206	10508756	3384150	10508756	4498880	10508757
<b>Ahmedabad: (RP - Rs. 12,00,55,000), Highest Bid (NOTEF) – Rs. 42,68,76,267</b>												
1	Operator 1	10671907	8042058	10671908	9108998	10671908	8224380	10671907	5004321	8003939	5842789	10671907
2	Operator 2	10671907	12557735	13721784	10710582	11393684	10160552	8865824	5237924	10633233	5917637	10671907
3	Operator 3	10671907	2737600	10671908	2582083	10671908	1882799	10671908	647719	10671908	943347	10671907
4	Operator 4	10671907	6697285	10671908	7060644	10671907	5203272	10671902	2983318	10671907	3499013	10671907
5	Operator 5	10671907	2984040	10671908	2612884	10671908	2106913	10671908	1487750	10671906	2705827	10671907
6	Operator 6	10671907	5831825	10671851	5917203	10671908	5203738	10671907	3253588	10671914	3292560	10671907

# ZEE BID TO CLOSE SONY MERGER IN THE MIDST OF INSOLVENCY BATTLE

*Zee promoter Punit Goenka is battling hard to complete the Sony merger in the midst of the insolvency battle.*

The Mumbai Bench of the National Company Law Tribunal (NCLT) admitted an insolvency petition media company Zee Entertainment Enterprises filed by its financial creditor IndusInd Bank, under Section 7 of the Insolvency and Bankruptcy Code (IBC).

IndusInd Bank, in its plea, claimed a default of Rs 83.08 crore against the media and entertainment firm promoted by Subhash Chandra.

But in a major relief to media major Zee Entertainment Enterprises Ltd (ZEEL), the National Company Law Appellate Tribunal (NCLAT) on Friday stayed the insolvency proceedings initiated against it earlier this week.

Zee, a household TV name in India that was set up in 1992, had a network share of 16.2% as of December. It competes with Disney's Star India and Reliance Industries Viacom18, and its planned merger with Sony's India unit will create a \$10 billion behemoth.

Zee shares rose as much as 3.1% on the news and were last up 1.2%.

"Our focus continues to be on the timely completion of the proposed merger," Punit Goenka, Zee's chief executive said after the decision.

Zee had acted as a guarantor for loans availed by a sister company, and India's IndusInd invoked the



# दिवालियापन की लड़ाई के बीच सोनी के साथ शीघ्रता से विलय पूरा करना चाहता है जी

*जी के प्रवर्तक पुनीत गोयनका दिवालियापन की लड़ाई के बीच सोनी के साथ विलय को पूरा करने के लिए कड़ी मेहनत कर रहे हैं।*

नेशनल कंपनी लॉ ट्रिब्यूनल (एनसीएलटी) की मुंबई बेंच ने इनसॉल्वेंसी एंड बैंकरोप्सी कोड (आईबीसी) की धारा 7 के तहत अपने वित्तीय लेनदार इंडसइंड बैंक द्वारा जी एंटरटेनमेंट एंटरप्राइजेज पर दायर एक इनसॉल्वेंसी याचिका को स्वीकार कर लिया है।

इंडसइंड बैंक ने अपनी याचिका में सुभाष चंद्रा द्वारा प्रवर्तित मीडिया और मनोरंजन कंपनी के खिलाफ 83.08 करोड़ रुपये का डिफॉल्ट का दावा किया है।

लेकिन मीडिया प्रमुख जी एंटरटेनमेंट एंटरप्राइजेज लिमिटेड (जेडईईएल) को एक बड़ी राहत देते हुए,

नेशनल कंपनी लॉ अपीलट ट्रिब्यूनल (एनसीएलएटी) ने हाल ही में इसके खिलाफ शुरू की गयी दिवाला कार्रवाई पर रोक लगा दी है।

जी को भारत में घरेलू टीवी के रूप में जाना जाता है जिसे 1992 में स्थापित किया गया था, दिसंबर तक इसकी नेटवर्क हिस्सेदारी 16.2% थी। यह डिज्नी के स्टार इंडिया और रिलायंस इंडस्ट्रीज के वायकॉम 18 के साथ प्रतिस्पर्धा कर रहा है और सोनी के भारत इकाई के साथ इसका नियोजित विलय 10 अरब डॉलर का विशालकाय होगा।

इस खबर से जी के शेयरों में 3.1% की उछाल आयी, जो कि पिछली वार 1.2% था।

इस फैसले के बाद जी के मुख्य कार्यकारी अधिकार पुनीत गोयनका ने कहा 'हमारा ध्यान प्रस्तावित विलय को समय से पूरा करने पर है।' जी ने अपनी सहयोगी कंपनी द्वारा दिये गये ऋण के लिए एक गारंटर के रूप में



## MARKET REPORT

guarantee alleging default on payment, exchange filings show.

Zee disputed its liability in the tribunal saying, according to them the liability did not meet the threshold for initiating insolvency proceedings.

Zee's best case would be to get 90 percent of the creditors to come on board and pull the case out of the NCLAT. A possible scenario is that the bank may not be getting a good deal post the Zee-Sony merger and hence decided to move to the NCLT.

Alternatively, Zee may request its creditors to give IndusInd Bank a better deal in the resolution and persuade the lender to withdraw the case from NCLT. This is possible if 90 percent of the creditors agree to the same.

Brokerage firm UBS has maintained its buy rating on Zee Entertainment with a price target of Rs 350. The brokerage says that while the amount is not material, it can delay the merger process further. It also lists options for Zee, which includes an appeal before the NCLAT to set aside this order, or to settle pending dues in the interest of completing the merger.

"These amounts have largely already been provided in Zee's books, and therefore, we believe any potential settlement is not likely to result in any material P&L impact," the note said. ■



काम किया था और भारत के इंडसइंड ने भुगतान पर चूक का आरोप लगाते हुए एक्सचेंज फाइलिंग शो के तहत गारंटी की मांग की थी। जी ने हालही में ट्रिब्यूनल में अपने आवेदन में अपनी देनदारी पर वाद-विवाद करते हुए करते हुए कहा कि उनके अनुसार दिवाला कार्यवाही शुरू करने के लिए देयता सीमा को पूरा नहीं करती है।

जी के लिए सबसे अच्छा मामला 90 प्रतिशत लेनदारों को बोर्ड पर लाने और मामले को एनसीएलटी से बाहर निकालने का होगा। एक संभावित परिदृश्य यह है कि जी-सोनी विलय के बाद बैंक को एक अच्छा सौदा नहीं मिल रहा है और इसलिए उसने एनसीएलटी में जाने का फैसला किया है। वैकल्पिक रूप से जी अपने लेनदारों से अनुरोध कर सकता है कि वे इंडसइंड बैंक को समाधान में बेहतर सौदा दें और ऋणदाता को एनसीएलटी से मामला वापस लेने के लिए राजी कर लें। यह तभी संभव है जबकि 90 प्रतिशत लेनदार इससे सहमत हों।

ब्रोकरेज कंपनी यूबीएस ने जी एंटरटेनमेंट पर 350 रुपये के मूल्य लक्ष्य के साथ अपनी खरीदारी रेटिंग बनाये रखी है। ब्रोकरेज का कहना है कि राशि भौतिक नहीं है, यह विलय प्रक्रिया में और देरी कर सकती है। पर जी के लिए विकल्पों को भी सूचीबद्ध करता है, जिसमें एनसीएलटी के समक्ष इस आदेश को रद्द करने या विलय को पूरा करने के हित में लंबित वकाया राशि का निपटान करने के लिए एक अपील शामिल है।

नोट में कहा गया है कि 'यह राशि काफी हद तक पहले से ही जी के पुस्तकों में प्रदान की जा चुकी है, और इसलिए, हम मानते हैं कि किसी भी संभावित निपटान के परिणामस्वरूप किसी भी भौतिक पी एंड एल प्रभाव की संभावना नहीं है। ■

**INDIA'S MOST RESPECTED TRADE MAGAZINE FOR  
THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY**



**MAGAZINE**

- ❖ In-depth & Unbiased Market Information
- ❖ Technology Breakthroughs
- ❖ Reaches More Than 40,000 Personnel Across The Satellite & Cable TV Industry every month

**... You Know What You are doing  
But Nobody Else Does**

**ADVERTISE NOW !**

**Contact: Mob.: +91-9108208956 Tel.: +91-22-6216 5317 Email: geeta.lalwani@nm-india.com**

# THE BATTLE FOR SURVIVAL FOR CABLE OPERATORS

*The tussle between cable operators and leading broadcasters is testing the grit and determination of the cable community.*

The tussle between leading broadcasters and cable operators continued with leading broadcasters and key cable TV platforms continued to be at loggerheads with Disney-Star, Sony, and Zee switching off signals of their channels on leading platforms such as Hathway Digital and DEN Networks. This left millions of TV households without access to popular channels.

The broadcasters' move to disconnect TV services from key Distribution



# केबल ऑपरेटरों के लिए आस्तित्व की लड़ाई

*केबल ऑपरेटरों और प्रमुख प्रसारकों के बीच का संघर्ष केबल समुदाय के धैर्य और दृढ़ संकल्प का परीक्षण कर रहा है।*

प्रमुख प्रसारकों और केबल ऑपरेटरों के बीच संघर्ष जारी है, प्रमुख प्रसारकों और प्रमुख केबल टीवी प्लेटफॉर्म डिज्नी-स्टार, सोनी और जी के साथ हेथवे डिजिटल और डेन नेटवर्क्स जैसे प्रमुख प्लेटफॉर्मों पर अपने चैनलों के सिगनल बंद करने के साथ संघर्ष में बने हुए हैं। इसके लाखों टीवी परिवारों को लोकप्रिय चैनलों तक पहुंच से वंचित कर दिया है।

प्रसारकों ने हालही में प्रमुख वितरण प्लेटफॉर्म ऑपरेटरों से टीवी सेवाओं को डिस्कनेक्ट करने का कदम उठाया, क्योंकि इन केबल टीवी



Platform Operators came after these cable TV platforms also known as Multi-System Operators (MSOs) refused to sign fresh distribution agreements or RIO (reference interconnect offers) under NTO 3.0 (New Tariff Order) notified by TRAI.

The All India Digital Cable Federation (AIDCF) on Saturday said that its members are not signing the new agreements as a mark of protest against unreasonable pricing by the broadcasters. The industry body also claimed that the broadcaster's move has deprived 45 million TV households of entertainment.

The Telecom Regulatory Authority of India (TRAI) had notified the amended regulations and NTO 3.0 on November 22, 2022. It was set to come into force on February 1, 2023.

Broadcasters say the price increase will be in the

प्लेटफॉर्मों को मल्टी सिगनल ऑपरेटरों (एमएसओ) के रूप में भी जाना जाता है, जिन्होंने ट्राई द्वारा अधिसूचित एनटीओ 3.0 (न्यू टैरिफ) के तहत नये समझौते या आरआईओ (रिफरेंस इंटरकनेक्शन ऑफर) पर हस्ताक्षर करने से इंकार कर दिया।

ऑल इंडिया डिजिटल केबल फेडरेशन (एआईडीसीएफ) ने बताया कि उसके सदस्य प्रसारकों द्वारा अनुचित मूल्य निर्धारण के विरोध में नये समझौते पर हस्ताक्षर नहीं कर रहे हैं। उद्योग निकाय ने हाल ही में दावा किया कि प्रसारक के कदम ने 45 मिलियन टीवी परिवारों को मनोरंजन से वंचित कर दिया।

भारतीय दूरसंचार नियामक प्राधिकरण (ट्राई) ने 22 नवंबर 2022 को संशोधित नियमों और एनटीओ 3.0 को अधिसूचित किया था। यह 1 फरवरी 2023 से लागू होने के लिए निर्धारित किया गया था।

प्रसारकों का कहना है कि कीमतों में 5-15% तक की बढ़ोतरी

## MARKET REPORT

range of 5-15% and this is the first such hike in four years. However, cable operators say the price hike could go up to 60%, an exorbitant amount in a price-sensitive market.

“The price increase will result in a cost of close to Rs 5,000 crore to Rs 8,000 crore per annum to consumers, which will largely benefit the broadcasters,” the AIDCF said in a statement.

The broadcasters had notified cable operators, asking them to sign the RIO for NTO 3.0. However, since the Kerala High Court is hearing a case related to its implementation, the AIDCF members decided not to raise channel pricing.

The AIDCF includes top cable companies such as Reliance Industries-owned Hathway, Den, GTPL, Hinduja Group's NXTDIGITAL, Rajan Raheja Group-owned Asianet Digital Network, and regional cable operators like Kerala Communicators Cable and UCN Cable Network.

TRAI first issued the NTO in December 2018. It was expected to make channels cheaper for the consumers and offer more choices, as it allowed them to pay only for those (channels) they watch at MRPs set by broadcasters, instead of the pre-set bouquets offered earlier. However, in reality, the opposite happened, as the cost of like-to-like channel options went up.

After facing several legal challenges and opposition from the broadcasting industry, it was implemented in February 2019. Eventually, it led to a major shakeup in the TV distribution industry, as consumers had to pay more for their favourite channels, while some niche channels were also impacted due to lower viewership and revenue.

In January 2020, TRAI introduced an amended version of the tariff order, known as NTO 2.0. It reduced the cap on the MRP of individual channels, which can form part of any bouquet, to Rs 12 per month from Rs 19. It also offered customers double the channels (200) under the base network capacity fee (NCF) slab.

After almost three years of litigations and discussions, TRAI brought out NTO 3.0 in November 2022. It decided to continue with the MRP ceiling of Rs 19 for a channel to be a part of a bouquet.

With the matter subjudice now, it remains to be seen how the court verdict will develop. ■

होगी और चार साल में इस तरह की पहली बढ़ातरी है। हालांकि, केवल ऑपरेटरों का कहना है कि कीमतों में 60% तक की बढ़ोतरी हो सकती है, जो कीमत के प्रति संवेदनशील बाजार में अत्यधिक राशि है।

एआईडीसीएफ ने एक बयान में कहा कि ‘मूल्य वृद्धि से उपभोक्ताओं पर सालाना 5000 करोड़ रुपये से 8000 करोड़ रुपये की लागत आयेगी, जिससे प्रसारकों को काफी हद तक फायदा होगा।

प्रसारकों ने केवल ऑपरेटरों को सूचित करते हुए उनसे एनटीओ 3.0 पर हस्ताक्षर करने के लिए कहा था। हालांकि, चूंकि केरल उच्च न्यायालय इसके कार्यान्वयन से संबंधित मामले की सुनवाई कर रहा है, इसलिए एआईडीसीएफ सदस्यों ने चैनल मूल्य निर्धारण में बढ़ोतरी नहीं करने का फैसला किया है।



एआईडीसीएफ में रिलायंस इंडस्ट्रीज के स्वामित्व वाली हैथवे, डेन, जीटीपीएल, हिंदुजा समूह के एनएक्सडिजिटल, राजन रहेजा समूह के स्वामित्व वाली एशियानेट डिजिटल नेटवर्क जैसी शीर्ष केवल कंपनियां और केरल कम्युनिकेटर्स केवल और यूसीएन केवल नेटवर्क जैसे क्षेत्रीय केवल ऑपरेटर शामिल हैं।

ट्राई ने पहली बार दिसंबर 2018 में एनटीओ जारी किया था। इससे उपभोक्ताओं के लिए

चैनल सस्ते होने और अधिक विकल्प पेश करने की उम्मीद थी, क्योंकि इससे उन्हें केवल उन (चैनलों) के लिए भुगतान करने की अनुमति मिली, जो वे पहले से पेश किये जा रहे बुके के बजाय प्रसारकों द्वारा निर्धारित एमआरपी पर देखते हैं। हालांकि वास्तव में विपरीत हुआ, क्योंकि इससे चैनल दर चैनल विकल्पों की लागत बढ़ गयी। प्रसारण उद्योग से कई कानूनी चुनौतियों और विरोध का सामना करने के बाद, इसे फरवरी 2019 में लागू किया गया था। अप्रिथकार, इसने टीवी वितरण उद्योग में एक बड़ा झटका दिया, क्योंकि उपभोक्ताओं को अपने पसंदीदा चैनलों के लिए अधिक भुगतान करना पड़ा, जबकि दर्शकों की संख्या और राजस्व कम होने के कारण कुछ विशिष्ट चैनल भी प्रभावित हुए।

जनवरी 2020 में ट्राई ने टैरिफ आदेश का एक संशोधित संस्करण पेश किया, जिसे एनटीओ 2.0 के रूप में जाना जाता है। इसने व्यक्तिगत चैनलों के एमआरपी के कैप को कम कर दिया, जो कि किसी भी बुके का हिस्सा बन सकता है, अब इसका मूल्य 19 रुपये की जगह 12 रुपये प्रति माह तय कर दिया गया। इसने ग्राहकों को आधार नेटवर्क क्षमता शुल्क (एनसीएफ) स्लैब के तहत चैनलों (200) को दोगुना करने की पेशकश की।

लगभग 3 साल की मुकदमों और चर्चाओं के बाद ट्राई ने नवंबर 2022 में एनटीओ 3.0 पेश किया। इसने बुके का हिस्सा बनने के लिए एक चैनल के लिए 19 रुपये की एमआरपी सीमा के साथ जारी रखने का फैसला किया।

अब मामला कोर्ट के अधीन है, यह देखना बाकी है कि अदालत का फैसला कैसे आगे बढ़ता है। ■



## LG'S NEW STRATEGY



LG's has rolled out a new strategy and The buyers of LG smart TVs of the model year 2023 will be able to receive German DTH satellite TV platform HD+ without additional hardware.

LG will integrate the HD+ TV app directly into the TV sets via the HbbTV Operator Application (HbbTV OpApp) for this purpose. A set-top box, CI+ module, smart card, TV key or other hardware will no longer be necessary for HD+ reception, only a satellite dish pointing to Astra (19.2° East). The TV sets with integrated HD+ are scheduled to go on sale in Germany at the end of March 2023.

To get to know HD+, the platform offers a six-month free trial period without registration or further obligations. Viewers who want to continue watching HD+ after the free period can sign up for a subscription at a retailer or in the HD+ web shop.

## CANAL+ EXPANSION PLANS



Canal+ Group's Czech and Slovak operator Skylink has launched Canal+ Action in the two countries and at the same time added five SPI International channels to its OTT service Skylink Live TV.

It has also moved the channel Spektrum Home to its Digital package and announced price changes to Skylink Live TV that will come into effect on April 4.

Canal+ Action is new to the Czech Republic and Slovakia and is being made available on satellite and Skylink Live TV from February 28. It will be offered to all Skylink customers throughout March irrespective of the package they subscribe to.

## ITV STUDIOCANAL COLLABORATION



ITV is adding to the subscription tier of its ITVX streaming service with an agreement to carry StudioCanal Presents.

Expected to launch on ITVX Premium this Spring, the deal will see over 400 films added to its subscription tier.



StudioCanal presents, which is also available through Amazon Prime Video Channels and the Apple

TV app, draws from an extensive library that includes family favourites Paddington and Paddington 2, A Shaun the Sheep Movie: Farmageddon as well as homegrown and international films such as Legend starring Tom Hardy, Tinker Tailor Soldier Spy starring Gary Oldman, Non Stop starring Liam Neeson, The Imitation Game starring Benedict Cumberbatch and Apocalypse Now starring Marlon Brando.

## ZDF – BBC PARTNERSHIP



German public broadcaster ZDF has extended its strategic partnership with BBC Studios, the production and distribution subsidiary of the BBC.

The 2019 agreement already significantly intensified the cooperation between the two broadcasters. In both the fictional and non-fictional areas, material has since been developed and projects realised in close cooperation.

ZDF and BBC Studios plan to partner on further documentaries, including Mammals and Asia. In addition, the agreement now also provides thematic channel ZDFinfo with first access rights to licensed programmes and presales as well as joint co-productions. ■



## SUN TV INCREASED REVENUES



### SUN Network

Sun TV revenues for Dec 2022 quarter touched Rs.810.51 crore for the quarter ended 31st December'2022 as against Rs.829.57 crore for the corresponding quarter ended 31st December'2021. The overall revenue was at Rs. 857.51 crores as against Rs.1,033.10 crores for the quarter ended 31st December'2021.

The EBITDA was at Rs.573.07 crore for the current quarter as against Rs. 721.87 crore during the previous quarter ended 31st December'2021 and the Profit Before Taxes for the quarter ended 31st December'2022 was to Rs.556.91 crores as against Rs. 609.80 crores for the corresponding quarter ended 31st December'2021.

The Profit after taxes (excl. IPL & Movies) for the current quarter was at Rs.409.82 crores as against Rs. 416.00 crores for the corresponding quarter ended 31st December'2021 and the overall Profit after taxes for the current quarter was at Rs.416.32 crores as against Rs. 457.39 crores for the corresponding quarter ended 31st December'2021.

Advertisement revenue stood at Rs. 380 crore for the quarter ended 31st Dec' 2022

## TV TODAY POSTS TURNOVER OF RS 258 CRORE



TV Today Network saw a decline at Rs 231.31 crore for the quarter ended December 31, 2022 compared to Rs 257.97 crore in the same quarter last year.

Company's total income fell 8.4% to Rs 244.31 crore in Q3 FY23 from Rs 266.83 crore in Q3 FY22. Expenses jumped 12% to Rs 206.30 crore from Rs 184.25 crore.

Network's net profit for the quarter declined by 55% to Rs 27.62 crore from Rs 61.50 crore.

Company's television and other media operations revenue for the quarter ended December 31, 2022 was Rs 228.93 crore against Rs 252.16 crore. Furthermore, the revenue from radio segment was Rs 2.38 crore against Rs 5.81 crore.

The board also approved re-appointment of Aroon Purie, Chairman and Whole-time Director with the effect from April 1, 2023 for a period of five years, subject to approval of

shareholders of the company. Re-appointment of Kalli Purie Bhandal, Vice-Chairperson and Managing Director was also approved w.e.f. April 1, 2023 for a period of five years, subject to approval of shareholders of the company.

## ZEE REVENUES AT RS 2111 CRORES

Zee revenues stood at Rs 2112.6 crore in this quarter. The network is advertising revenue decreased by 15.63% to Rs 1063.8 crore against Rs 1260.8 crore. Domestic advertising revenues declined by 15.8% to Rs 1015.4 crore on YoY basis.

The company in BSE filing said that the ad revenue year-on-year growth was impacted due to FTA withdrawal (Zee Anmol) and slowdown in FMCG spends due to the challenging macroeconomic environment.

Company's subscription revenue was up 11.2% to Rs 894.4 crore in Q3 FY23 against Rs 790.15 crore in Q3 FY22, aided by underlying organic growth in Zee5, Zee Music and by recognition of subscription revenue from Siti network, the company said in the statement.

The profit after tax (PAT) of the network declined by 91.9% to Rs 24.3 crore in Q3 FY23 against Rs 298.7 crore in Q3 FY22. ■



... You Know What You Are Doing  
But Nobody Else Does

**ADVERTISE NOW !**

Contact: Mob.: +91-9108208956

Email: geeta.lalwani@nm-india.com

# Reach out to over \*50,000+ visitors per month

## Put out your banner ads on: [www.scatmag.com](http://www.scatmag.com)



INDIA'S LARGEST MAGAZINE FOR THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY



[www.scatmag.com](http://www.scatmag.com)

### SCAT2023

SCAT INDIA TRADESHOW • MUMBAI

JIO World Convention Centre (JWCC),  
Bandra Kurla Complex, Mumbai  
[www.scatindiaSHOW.com](http://www.scatindiaSHOW.com)

HOME NEWS COLUMNS SAT UPDATE EVENTS SUBSCRIPTION GOVT. POLICIES TECH ARTICLES ADVERTISE WITH US CONTACT US

#### SEPTEMBER 2021 EDITION OF SCATMAG



**INDIA'S MOST RESPECTED TRADE MAGAZINE FOR THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY**

#### SCATMAG OCTOBER 2021 EDITION

##### EDITOR'S SCATVIEW

The Zee-Sony merger looks set for a long drawn legal battle. And with Invesco tightening the screw demanding the removal of Punit Goenka and the call for an EGM session. The Zee board outrightly rejecting the demand for a EGM, the entire saga smacks of a hidden agenda and conspiracy to scuttle the merger deal. We could see a long drawn corporate battle ahead. And the net result will be the merger not going through, thereby depriving the chance of Zee-Sony becoming a major behemoth in the broadcast industry and giving Disney-Star a run for their money. Media Beat Column by noted media expert Ashok Mansukhani sheds light on the whole episode. Please check out the article. ....

#### THE LATEST EDITION OF SCATMAG



**INDIA'S MOST RESPECTED TRADE MAGAZINE FOR THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY**

#### SCATMAG SEPTEMBER 2021 EDITION

##### EDITOR'S SCATVIEW

The idea of a Media Council to oversee the TV, Digital and Print is an interesting proposition and will have a unified command for all the key stakeholders in the media space. The Press Council of India proposal to the Ministry of Information and Broadcasting (MIB) for establishing a Media Council that encompasses all media platforms like TV, print and digital is an interesting idea and the Govt should look at it seriously. ....

#### SEPTEMBER CATV ARTICLES

**MEDIA BEAT: THE FUTURE IS DIGITAL**

#### OCTOBER CATV ARTICLES

**FOCUS: ZEE TO MERGE WITH SONY**

**MEDIA BEAT: CHURN IN MEDIA IS GOOD NEWS**

**TEC AS TEST & CERTIFICATION AGENCY FOR CAS & SMS**

[Subscribe Here](#)

#### UPCOMING EVENTS



## Take advantage & reach new customers thru [www.scatmag.com](http://www.scatmag.com)

### India's Most Comprehensive website For CATV

- ★ Magazine's Monthly Articles
- ★ Pay Channel Rates
- ★ C & Ku Band Channel Guide
- ★ Dish Doctor
- ★ Government Policies & Rules Related & CATV
- ★ Technical Articles
- ★ Website Links & Postal Address of Channels
- ★ The Latest Channel Changes
- ★ Listing Of CATV Events Worldwide

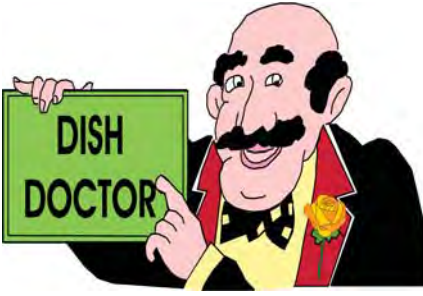
For more details, call or email us at :  
SATELLITE & CABLE TV Magazine  
312/313, A Wing, 3rd Floor, Dynasty Business Park, Andheri Kurla Road,  
Andheri (E), Mumbai – 400059.  
Mob.: +91-9108208956  
E-Mail: [geeta.lalwani@nm-india.com](mailto:geeta.lalwani@nm-india.com) Website: <http://www.scatmag.com>



.....including Broadband & IPTV

\*Average visitor per month calculated over a 12 month period.

## DISH DOCTOR



*Ask us any questions or problems faced by you in the course of your business. Our DISH DOCTOR will try and answer them in the best way possible, in the simplest terms, avoiding the unnecessary use of technical terms where possible. The service is available free to our readers and subscribers.*

*Send Your Queries To: Dish Doctor, 312/313, A Wing, 3<sup>rd</sup> Floor, Dynasty Business Park, Andheri Kurla Road, Andheri (E), Mumbai – 400059. or*

*Email: [manoj.madhavan@nm-india.com](mailto:manoj.madhavan@nm-india.com). Now you can WhatsApp Your Dish Doctor Queries To: +91-91082 32956*

### BROADCASTING REGULATOR

**Q:** Please elaborate on the bodies which regulate broadcasting bodies in countries like USA, UK, Australia

*Shantanu Dutta,  
Broadcast Consultant, Kolkatta*

**Ans.:** To accommodate new services and the evolving marketplace, many countries are modifying their policy-making and regulatory frameworks and institutions addressing the phenomenon of convergence of the telecom and broadcasting industries. One of the ways this has been achieved is by merging different regulatory authorities for telecom and broadcasting into one regulatory body. Large economies around the world like the USA, UK, Australia, European Union, etc. have established the converged regulators who are empowered and made responsible for overseeing the complete electronic communication space which includes telecommunication, broadcasting, media, and cyberspace. They have a common body that authorizes or provides licenses for both telecommunications and broadcast services. The international developments in the licensing regimes and regulation with respect to convergence in different countries is deliberated in this section

#### USA

The Federal Communications Commission (FCC) was established by the Communications Act of 1934, regulates radio, television, wire, satellite, and cable communication, both interstate and international. The

### प्रसारण विनियमित संस्था

**प्रश्न:** कृपया यूएसए, यूके व ऑस्ट्रेलिया जैसे देशों में प्रसारण निकायों को विनियमित करने वाले संस्थाओं के बारे में विस्तार से बतायें।

*शांतनु दत्ता, प्रसारण सलाहकार, कोलकाता*

**उत्तर:** नयी सेवा और विकसित होते बाजार को समायोजित करने के लिए, कई देश दूरसंचार और प्रसारण उद्योगों के कन्वर्जंस की घटना को संवोधित करते हुए अपने नीति निर्माण और नियामक ढांचे और संस्थानों को संशोधित कर रहे हैं। इसे हासिल करने वाले तरीकों में से एक दूरसंचार और प्रसारण के लिए विभिन्न नियामक प्राधिकरणों को एक नियामक निकाय में विलय करना है। यूएसए, यूके, ऑस्ट्रेलिया व यूरोपीय संघ आदि जैसी दुनिया भर की बड़ी अर्थव्यवस्थाओं ने कन्वर्जंस नियामकों की स्थापना की है, जो दूरसंचार, प्रसारण, मीडिया व साइबरस्पेस सहित संपूर्ण इलेक्ट्रॉनिक संचार स्थान की देखरेख के लिए सशक्त और जिम्मेदार है। उनके पास एक सामान्य निकाय है जो दूरसंचार और प्रसारण सेवाओं दोनों के लिए अधिकृत या लाइसेंस प्रदान करता है। इस खंड में विभिन्न देशों में कन्वर्जंस के संबंध में लाइसेंसिंग व्यवस्थाओं और विनियमों में अंतरराष्ट्रीय विकास पर विचार-विमर्श किया गया है।

#### यूएसए

संघीय संचार आयोग (एफसीसी) 1934 के संचार अधिनियम द्वारा स्थापित किया गया था, जो अंतरराष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय दोनों तरह के रेडियो, टेलीविजन, तार, सैटेलाइट और केबल संचार को नियंत्रित करता है। 1934 का संचार अधिनियम (संशोधित) टेलीग्राफ, टेलीफोन और



Communication Act of 1934 (as amended) deals with the regulation of telegraph, telephone, and radio communications in great detail. The Act provides for regulation in almost all aspects of the communications and broadcasting industry. The FCC is further divided into seven separate bureaus that process applications, filing of licenses, complaints, and making policies, etc.

## UK

The UK communication industry is regulated by The Office of Communications (Ofcom), having duties in television, radio, telecommunications, and wireless communications services.

The Communications Act 2003 (CA 2003) is the primary source of communication legislation and regulation in the UK that regulates the provision of electronic communication services as well as broadcasting services. The Broadcasting Standards Commission, Independent Television Commission, Office of Telecommunications, Radio Authority, and Radio-communications Authority merged their 16 regulatory duties under Ofcom in 2002. Ofcom provides licenses for TV broadcast, radio communications, radio broadcast, spectrum, etc.

## AUSTRALIA

The Australian Broadcasting Authority and the Australian Communications Authority were integrated in 2005 to become the Australian Communications and Media Authority (ACMA). ACMA is a converged regulator, created to oversee the convergence of telecommunications, broadcasting, radio communications and the internet. The key responsibilities of the ACMA include:

- ◆ licensing and regulating telecommunications carriers, carriage service providers and content service providers.
- ◆ licensing and regulating RF spectrum.
- ◆ regulating television and radio broadcasting, including content regulation. ■



रेडियो संचार के नियम के बारे में विस्तार से बताता है। अधिनियम संचार और प्रसारण उद्योग के लगभग सभी पहलुओं में विनियमन प्रदान करता है। एफसीसी को आगे सात अलग-अलग ब्यूरो में विभाजित किया गया है जो आवेदनों, लाइसेंस दाखिल करने, शिकायतों और नीतियों को बनाने आदि की प्रक्रिया करता है।

## यूके

ब्रिटेन के संचार उद्योग को द ऑफिस ऑफ कम्युनिकेशन्स (ओएफसीओएम) द्वारा नियंत्रित किया जाता है, जिसकी ड्यूटी टेलीविजन, रेडियो, दूरसंचार और वायरलेस संचार सेवाओं से है। संचार अधिनियम 2003 (सीए 2003) यूके में संचार कानून और विनियम का प्राथमिक स्रोत है जो इलेक्ट्रॉनिक संचार

सेवाओं के साथ-साथ प्रसारण सेवाओं के प्रावधान को नियंत्रित करता है। प्रसारण मानक आयोग, स्वतंत्र टेलीविजन आयोग, दूरसंचार कार्यालय, रेडियो प्राधिकरण और रेडियो संचार प्राधिकरण ने 2002 में ऑफकॉम के तहत 16 नियामक कर्तव्यों का विलय कर दिया। ऑफकॉम टीवी प्रसारण, रेडियो संचार, रेडियो प्रसारण, स्पेक्ट्रम आदि के लिए लाइसेंस प्रदान करता है।

## ऑस्ट्रेलिया

ऑस्ट्रेलियाई प्रसारण प्राधिकरण और ऑस्ट्रेलियाई संचार प्राधिकरण को ऑस्ट्रेलियाई संचार और मीडिया प्राधिकरण (एसीएमए) बनाने के लिए 2005 में एकीकृत किया गया था। एसीएमए एक कन्वर्जंस नियामक है जिसे दूरसंचार, प्रसारण, रेडियो संचार और इंटरनेट के कन्वर्जंस की निगरानी के लिए बनाया गया है। एसीएमए की प्रमुख जिम्मेदारियों में शामिल हैं:

- ◆ दूरसंचार कैरियर, कैरेज सेवा प्रदाताओं और सामग्री सेवा प्रदाताओं को लाइसेंस देना और उनका विनियमन करना।
- ◆ लाइसेंसिंग और आरएफ स्पेक्ट्रम का विनियमन।
- ◆ सामग्री विनियमन सहित टेलीविजन और रेडियो प्रसारण को विनियमित करना। ■





# SEE WHAT COMES NEXT

Join us at NAB Show, *THE GLOBAL EVENT* for the broadcast, media and entertainment industry. Preview powerful technology, best-in-breed products and innovative solutions for your every next.

And — it's our Centennial... an incredible, must-not-miss celebration! Exclusive international benefits and private-access perks are all yours. *REGISTER NOW* with code ID47.

For more information, contact NAB Show's in-country representative, Anushree Ramchandani at 9811065185, [aramchandani.nabshow@gmail.com](mailto:aramchandani.nabshow@gmail.com).



Exhibits: April 16-19, 2023 | Education: April 15-19 | Las Vegas, NV



## ONE EXHILARATING EXPERIENCE. FOUR UNIQUE DESTINATIONS.

### **CREATE.**

All things pre-production to post.

### **CONNECT.**

All things distribution and delivery.

### **CAPITALIZE.**

All things reach and ROI.

### **INTELLIGENT CONTENT.**

All things data, AI and automation.

**[NABShow.com](https://www.nabshow.com)**

# CHANNEL CHANGES

*Here are the major changes that have taken place on the various satellites over India in the past month.*

## **AMOS4 AT 65 DEG E**

On 12th Universal TV HD and Sanskar TV have started on 11235 V, Verimatrix;ITV Nepal has started on 11289 V, Verimatrix. On 13th Star Movies Select, Himalaya TV, Action Sports 2 and Cinemagar International have started on 11360 V, encrypted; Comedy Central India, Disney International HD, VH1 India and MTV Beats have left.

## **IS 17 AT 66 DEG E**

On 19th MK Tunes and MK Six have left 3845 V; Tollywood has left 3876 H; Total States has started on 3932 H, FTA; MK TV has left 4015 V.

## **IS 20/36 AT 68.5 DEG E**

On 4th Sports 18 Hindi has replaced Eco-Lution on 4034 H, Irdeto; Sports 18 2 and Sports 18 Tamil have started on 4034 V, Irdeto; Bharat Express has replaced Janta TV on 4184 V, FTA. On 7th Q Marathi has left 4184 V. On 26th TV 9 Telugu, TV 9 Kannada, TV 9 Marathi, TV 9 Gujarati and TV 9 Bharatvarsh have left 3723 V.

## **INSAT 3C/4CR/ EDUSAT / GSAT 18 AT 74 DEG E**

On 17th DD Sports on 3777 H is now encrypted.

## **THAICOM 5/6A/8 AT 78.5 DEG E**

On 3rd CBeebies Asia, BBC Earth Asia and BBC Lifestyle Asia have left 12467 V.

## **INSAT 4A/4B/ GSAT-10 /GSAT- 30 AT 83 DEG E**

On 27th January Prajaa TV Kannada is back on 3805 H, FTA; Spondon

TV has started on 3843 H, FTA; Atrangii has left 4054 H. On 30th January Jay Jagannath on 3756 H is now encrypted. On 3rd Bhakti Darpan International has started on 3981 H, FTA; Raapchik has started on 4054 H, FTA. On 17th FGN Channel has started on 4054 H, FTA; News Bartaman 24x7 has left.



## **ST1 / ST 2 AT 88 DEG E**

On 12th Sun TV, Asianet Movies and Zindagi Active have started on 11483 H, encrypted; & flix, CNBC TV 18 Prime HD and Zee Bangla have left. On 13th News 18 India and Eurosport India have started on 11164 H, encrypted; Saam TV has left.

## **MEASAT 3B/3D AT 91.5 DEG E**

On 1st AXN East Asia and One have started on 12436 H, encrypted. On 10th Colors Gujarati Cinema has left 12603 V.

## **GSAT 15 / GSAT 17 AT 93.5 DEG E**

on 27th January News World has replaced Awakening TV on 4076 V, FTA; Rishu Movies has started on 4174 H, FTA. On 1st Ishara Channel

has replaced Filamchi Bhojpuri on 11470 V, FTA; B4U Bhojpuri has replaced Dhamaka Movies B4U on 11510 V, FTA. On 9th Filamchi Bhojpuri has replaced Ishara Channel on 11090 V, FTA. On 15th Kids Active Rhymes and Bharat Express have started on 11590 H, encrypted; RT News, B4U Movies India and Topper TV have left; Zee Bangla has replaced Star Suvarna on 11670 H, Irdeto. On 20th Asian News has replaced Saral Jeevan on 4076 V, FTA; FM News and Onkar Only Truth TV have started on 4174 H, FTA.

## **ASIASAT 7 AT 105.5 DEG E**

On 20th Star Max, Jan HD and FilmAsia have started on 3663 V, FTA; Jeeto TV, BTV Kadak, Live News and Falak TV have left; Channel S has left 3725 V; Zindagi TV has started on 3880 H, FTA; Love of Jesus TV has left.

## **THAICOM 4 / BANGABANDHU 1 AT 119.5 DEG E**

On 11th Eten TV has started on 4680 H, FTA. On 16th Zee Bangla Cinema International has left 4655 H; Zee TV Asia Pacific has left 4758 H; Zee Bangla International has left 4764 H.

## **LAOSAT 1 AT 128.5 DEG E**

On 27th January Bodhi TV has left 3427 V; DG TV and Sananda have started on 3651 V, FTA. Jeejal News HD, Paryawaran and Tehelka TV have left. On 4th Jeejal News HD and TV Filmy have started on 3651 V, FTA. On 10th B 2 has replaced BTV Kadak on 3651 V, FTA.

# CHANNEL GUIDE

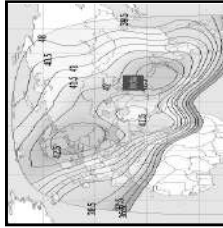
UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

FREQ/POI	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
<b>INTELSAT-38/AzeSpace2 at 45.1 deg East: Bom Az 238 EI 51, Bir Az 250 EI 49, Del 232 EI 41, Chennai Az 252 EI 46, Bhopal Az 238 EI 44 Cal Az 248 EI 35</b>					
11475 V	Dialog DTH: Star Sports 1, Sony Ten 2, Star Sports Select HD1, Star Sports Select HD2, RugbyPass TV, Sony Six, Discovery HD, World India, Star Movies Select, Animal Planet India, AXN East Asia	32000	2/3	DVB-S2/8PSK	India Beam
11515 V	Dialog DTH: Nickelodeon South East Asia, Baby TV Asia, Disney Junior India, Nick Jr India, Sony BBC Earth, National Geographic Wild Asia, Animal Planet India, Discovery Channel India, Discovery Science India, Tech Storm, TLC India, National Geographic India, History TV 18, Travelxp HD, Travel Channel Asia, Sony Ten 1, Ten Cricket, Sony Ten 2, Eurosport Asia, 1 Sports, Star Sports 1, Star Sports 2	23700	5/6	DVB-S	India Beam
11555 V	Dialog DTH: Star Gold India, Colors Tamil, Star Plus India, Zee TV India, Colors Tamil, Sun TV, KTV, Star Vijay India, Kalaignar TV, Zee Cinema Asia, UTV Movies, B4U Movies India, Zee Tamil, Sripipoli, Zing Asia, D'Tamil, NHK World Japan, WakuWaku Japan South East Asia, Guru TV, Nenasu TV, Nenasu TV Sinhala Junior, Nenasu TV Sinhala O/L, Nenasu TV Tamil O/L, Nenasu TV Sinhala A/L, Nenasu TV Tamil A/L	27690	3/5	DVB-S	India Beam
11595 V	Dialog DTH: Channel One, Rupavahini, Channel Eye, ITN, Vasantham TV, TV Derana, Swarnavahini, Sirasa TV, Shakthi TV, TV 1, Hiru TV, TNL TV, Art, Ada Derana 24x7, Siyatha TV, Haritha TV, TV Digula, Ridee TV, Citr Hitz, Supreme TV, Rangiri Sri Lanka TV, UTV HD, Hi TV, Jayamaga TV, The Buddhist TV	27690	5/6	DVB-S	India Beam
11635 V	Dialog DTH: Star Sports Select HD1, Sony Six, FashionTV Asia, Celestial Classic Movies, Star Movies India, HBO Asia, HBO Signature Asia, HBO Hits, HBO Family Asia, Cinemax Asia, & fix, Hits Movies, CinemaWorld, Sony Pix, Hits, Zee Café, Star World India, Warner TV Asia, AXN East Asia, Colors Infinity, Rock Entertainment, Food Network Asia, Fox Life India, Comedy Central India, HGTV Asia, Makeful, SET India, Sony Max India	27690	5/6	Indeto 2	India Beam
11675 V	Dialog TV: Shroaddha TV, Darrisathara TV, Pragna TV, Swarga TV, Verbum TV, Aliazeera English, ABC Australia India, BBC World News South Asia, CGTN, CNN International South Asia, NDTV 24x7, France 24 English, DW English, Bloomberg TV Asia, CNBC Asia-Pacific, Trace Urban, B4U Music India, VH1 India, Channel C, Sun Music, Zoom, Da Vinci Learning India, CBeebies Asia, Pogo, Cartoon Network HD+, A Plus Kids TV	27690	5/6	DVB-S	India Beam
<b>AMOS 4 at 65 deg East</b>					
10735 V	DishHome DTH Nepal: Avenues-Khabbar, News 24, ABC News, Janata TV, Nice TV, Colors, Star Plus India, Zee TV India, SET India, MTV India, Zoom, Zing Asia, Discovery Channel India, Animal Planet India, National Geographic India, TLC India, Sony Pix, Star Movies India, Star Sports Select HD1, Sony Six, Sony Ten 1 HD	45000	1/2	Mpeg 4 Latens, Verimatrix	India Beam
10789 V	DishHome DTH Nepal: Star Gold India, Sony Max India, Zee Cinema Asia, Star Sports 1, Star Sports 1 Hindi, Star Sports Select HD1, Sony Six, Sony Ten 1, Sony Ten 2, Sony Ten 3, CNN International South Asia, BBC World News South Asia, Aliazeera English, CNA, RT News, Zee News, Hungama TV, DishHome Cinema Ghar 888, Star Sports 1, Star Sports 2, Star Sports 1 Hindi, Star Sports Select HD2	45000	1/2	Mpeg 4 Latens, Verimatrix	India Beam
10860 V	DishHome DTH Nepal: DishHome Showcase, Plus Movie, Kantipur TV, Image Channel, NTV National, Sagarmatha TV, Colors, Zee TV India, Star Plus HD India, Zee Cinema Asia, Star Gold HD India, ACORAB, Radio Nepalbani, Nepal FM, Thaha Sanchar Network, Ujyaalo 90 Network, Janata Media, Radio, BFBS, Gurkha Network, Radio Nepal	45000	1/2	Mpeg 4 Latens, Verimatrix	India Beam
10914 V	DishHome DTH Nepal: DishHome Ramallo, D Movies, NTV Plus, NTV News, Mountain TV, Himalaya TV, AP1 TV, TV Today, TV Filmy, Bhakti Darshan TV, Star Bharat India, Sony SAB TV India, Hi Dosti, KBS World 24, Zee Anmol, Gyandarshan, Colors Cineplex, Star Gold 2, & pictures, B4U Movies India, Dhinchakk, Zee Action, Star Utsav Movies, Sony Max 2, MTV Beats, Investigation Discovery India, History TV 18, Discovery Science India, Discovery Turbo India, National Geographic Wild Asia, Luxe TV, Sony BBC Earth, VoA TV Asia, Star Movies India, TRT World, Times Now, News 18, Zee Business, NDTV India, Aaj Tak, Nickelodeon India, BabyFirst TV, Discovery Kids India, Nick Jr India, Disney Channel India, Marvel HQ, Sonic Nickelodeon, Disney Junior India	45000	2/3	Mpeg 4 Latens, Verimatrix	India Beam
11235 V	DishHome DTH Nepal: DishHome Action Sports, Nepa Channel, DishHome Cinema Ghar 108, DishHome Gurjan, DishHome Cine Hits, DishHome Junior, Business Plus, BTV Business, Krishi TV, BM HD, Gorkha TV, & TV, Colors Infinity, Colors Rishtey Asia, DD Bharati, Xing Kong International, Aakaash Aath, Anjan TV, Zee Bollywood, Manoranjan TV, Bhojपुरी, Cineena, 9XM, 9X Jalwa, Living Foodz, NHK World Japan, TV 5 Monde Asie, DW English, CGTN, Anirang World, Star Sports 3, Star Sports Select HD2, Fight Sports, DD Sports, Peace of Mind TV, Discovery HD World India, Star World HD India, Nepal Radio Network	45000	2/3	Mpeg 4 Latens, Verimatrix	India Beam
11289 V	DishHome DTH Nepal: Sarokar TV, NTV Kohalpur, NTV Itahari, Prime Times, Star Gold Select, DishHome Cinema Ghar 555, Sony Yari, & TV, & pictures, HBO Signature Asia, HBO Hits, HBO Family Asia, Cinemax Asia, National Geographic India, Zee Café, AP1 TV, Kantipur TV	45000	2/3	Mpeg 4 Latens, Verimatrix	India Beam
11360 V	DishHome TV NEPAL: Star Bharat HD, SET India HD, Sony Max HD, Star Gold Select HD, Sony Ten 2 HD, Sony Ten 3 HD, Animal Planet HD, TLC HD, Comedy Central HD, Disney International HD, VH1 HD, MTV Beats HD, DishHome Ramallo, DishHome Action Sports	45000	2/3	Mpeg 4 Latens, Verimatrix	India Beam
12660 V	DishHome TV NEPAL: Baby TV Asia, Colors Infinity, Colors Cineplex, Nat Geo Wild Asia, Fox Life India, 9XM, Himalaya TV, NTV Plus, BM HD, Plus Movie, DishHome Cine Hits, DishHome Gunjan	45000	2/3	Mpeg 4	India Beam
12714 V	DishHome TV NEPAL: Reality TV, D Movies, Hollywood Hits, K World, Rhymes, Bhojपुरी Magic, Yoho TV, Mega TV, B4U Kadak, House Full Movies, Mastili	45000	2/3	Mpeg 4	India Beam

# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

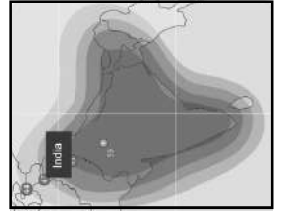
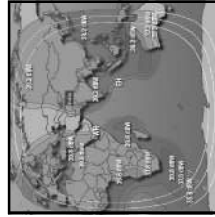
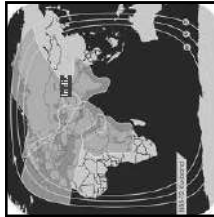
FREQ/POI	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
<b>INTELSAT 17 AT 66 Deg E:</b>					
3845 V	Tata: Kalaigarth TV, Kalaigarth Seithigal, Isai Aruvi, Srippoli, Chithiram, Kalaigarth Muralu TV, Vendhar TV, News 7 Tamil, MK Tunes, MK Six, Sai TV, Hindu Dharmam, TV 5 Kannada, Malai Muralu TV, Malar TV, News J, Patrika Rajasthan, Sangannam TV, Sairam TV	28800	5/6	Mpeg 2 / Mpeg 4	Landmass beam
3876 H	Indiasign: CVR English, CVR OM Spiritual, Orange Bangla TV, Nireekshana TV, Pasand TV, DA News Plus, Hornbill TV, Madhimagam TV, NK TV 24x7	14300	3/4	Mpeg4 FTA	Landmass beam
3885 V	SUN NW: Sun TV, Sun News, Sun Music, Gemini TV, Gemini Movies, Gemini Comedy, Udaya TV, Udaya Movies, Surya TV, Surya TV HD, Chutti TV, Kochu TV, Gemini Music, Surya Music, Gemini Music HD, Gemini Movie HD, Udaya HD, Sun Bangla, Sun Marathi	30000	3/4	Mpeg4 Irdeto 2	Landmass beam
3894 H	Indiasign: HMTV, Aradhana TV, T News, MBC TV, Calvary TV, Prarthana Bhawan TV, 7 S Music, ABN, V6 News, CVR News, Mercy TV (India), FM News, CVR Health, Inews, 10TV, 1 Sports	13840	5/6	DVB S2 Mpeg 4	Landmass beam
3914 H	New Delhi TV: NDTV 24x7, NDTV India, NDTV Profit, NDTV Prime, NDTV Good Times	11200	3/4	Mpeg4 Irdeto 2	Landmass beam
3925 V	Sun TV NW: Kushi TV, Udaya Music, Chintu TV, Aditya TV, Udaya Comedy, Surya Comedy, Surya Music, Sun Life, Gemini Life, Sun TV HD, KTV HD, Sun Music HD, Gemini TV HD	30000	3/4	Mpeg 4	Landmass beam
3932 H	Indo Teleports: Peppers TV, Maha Punjabi, Tojal TV, Harjanya, Chardikka Time TV, Enterr10 Bangla, Enterr 10	18330	2/3	DVB S2	Landmass beam
3966 H	Thanthi TV, Janam TV, Jothi TV, Nambikkai TV, News Tamil 24x7	14400	2/3	MPEG-4/SD	Landmass beam
3984 H	VoA TV Global HD, VoA TV Indian Ocean HD, VoA TV China HD, VoA TV Africa HD, God TV Asia, Colors Mena HD (scr) PlanetCast: Shalom TV India, Media One, Kaumudy TV, PowerVision TV, Sathiyam TV, Dheeran TV, Harvest TV 24x7	14400	3/4	Mpeg 4	Landmass beam
4006 H	Safari, Ashirwad, Darshana TV Middle East, Dighvijay News 24x7, Tunes 6 Music, Velicham TV, Studio One +, Samachar Plus 24x7, Reporter	14400	3/4	DVB-S2 Mpeg4	Landmass beam
4015 V	Tata: Angel TV India, Captain TV, Madha TV, Madha TV, Makkal TV, Kairali Channel, We Moon TV, Puthiya Thalaimurai, Sankara TV, Subhavartha TV, Tamilan TV, Vasanth TV, Win TV, Polimer, Public TV, Captain News, TV5 News, Polimer News, MK TV, Public Music TV, Kairali Arabia, Public Movies, Mathrubhumi News, Kappa TV	30000	3/4	Mpeg 4	Landmass beam
4024 H	PlanetCast: Vijay TV, Asianet News, Asianet ME, Suvarna News, Amrita TV, Goodness TV, Jaihind TV, Jeevan TV, Manorama News Intl., 24 News, Flowers TV (scr), Sakhi TV	14400	2/3	Mpeg 4	Landmass beam
<b>INTELSAT 20 / 36 at 68.50 deg E: Bom Az 193 El 67, Bir Az 215 El 71, Del 197 El 55, Chennai Az 222 El 69, Bhopal Az 202 El 61, Cal Az 223 El 55</b>					
3715 V	KBS Korea	2800	2/3	Mpeg4	C Beam
3723 V	Indiasign: TV 9 Telugu, TV 9 Kannada, TV 9 Marathi, TV 9 Gujarati, TV 9 Bharatvarsh, Mahaa News	9600	3/4	Mpeg 4 DVB S2	C Beam
3739 H	Discovery Networks India: Discovery Channel India, D1amli, Animal Planet India, Investigation Discovery India, Investigation Discovery India, Discovery Science India, Discovery Turbo India, TLC India, Discovery HD World India, Discovery Kids India, TLC HD India, Animal Planet HD World India	30000	3/4	Mpeg4 PowerVu	C Beam
3769 V	Aastha TV, Arthant TV, Aastha Tamil, Aastha Telugu, Aastha Kannada	7200	3/4	Mpeg 4	C Beam
3774 V	Aastha TV	2944	3/4	FTA	C Beam
3777 V	Aastha Bhajan, Vedic TV	2940	3/4	FTA	C Beam
3782 V	CGN TV	2965	3/4	FTA	C Beam
3788 V	J Movies	4400	2/3	Mpeg4 Irdeto2	C Beam
3795 H	Times Group: Times Now, Zoom, ET Now, Movies Now, Movies Now+ HD, Romedu Now, Mirror Now, Times Now World HD, MNX HD, Movies Now HD, Romyedy Now HD, MNX, ET Now Swadesh, Times Now Navbharat	30000	3/4	Mpeg4 Irdeto	C Beam
3795 V	Arirang World HD	5580	2/3	DVB S2 Mpeg 4	C Beam
3828 V	Indo Teleports: Jan TV, Khabar Fast, Pratinid Time, GS TV, Jan TV + (scr), Maha Movies, Fakt Marathi	7200	3/4	FTA Irdeto	C Beam
3850 V	Viacom 18: Colors Marathi HD, Colors Bangla HD, Colors Kannada HD, Colors Super HD, Comedy Central India, MTV Beats	14400	8/9	Mpeg4 Irdeto2	C Beam
3868 H	Sports Inspires Life: Sony Ten 1 to 4, Sony Marathi	14450	3/4	Mpeg 4	C Beam
3868 V	Vaa Movies, True Sports TV, Cinema TV, Naaptol Tamil, Naaptol Kannada, MTV Beats HD (scr), Colors Cineplex HD (scr)	14400	2/3	Mpeg4	C Beam
3890 V	Daystar TV	1954	5/6	FTA	C Beam
3900 H	Sony Pictures Networks India: Sony SAB TV India, Sony Pix, Sony Aath, Sony Six, Sony Pal, Sony Max India, Sony Max 2, SET India	22222	5/6	Mpeg 4	C Beam
3913 V	KBS World HD	6510	3/4	Mpeg 4/ Xcrypt	C Beam
3922 V	India TV, India TV	7000	5/6	Mpeg 4 Irdeto	C Beam
3930 H	Sports Inspires Life: Sony Six HD, Sony Ten 2 HD, Sony Ten 3 HD, Ten Cricket HD	25000	2/3	Mpeg 4	C Beam
3974 H	Zee Turner: Pogo, CNN Intl S Asia, Cartoon Network Pakistan, Cartoon Network India	19500	3/4	PowerVu	C Beam
3974 V	Zee NW: Zee Talkies HD, Zee Bangla HD, Zee Tamil HD, Zee Kerala HD, Zee Cinemalu HD, Zee Chitramandir	22500	5/6	Mpeg 4 Conax	C Beam
3993 H	Viacom 18: MTV India, Colors Rishrey Asia, Colors Asia Pacific	4000	2/3	Mpeg4 Irdeto	C Beam
3995 V	Sun 18, Media Services: CNBC TV 18, CNBC Awaaz, News 18 Lokmat, CNBC Bajar, CNBC TV 18 Prime HD	6666	3/4	Mpeg4 Irdeto	C Beam
4000 H	& TV Middle East, Zee Zest	7500	3/4	Mpeg 4 Conax	C Beam
4003 V	Lamhaas: Shubb TV, Abzy Movies, Sandesh News, Shubb Cinema, Abzy Cool, Abzy Dhakad, InSync	7200	3/4	Mpeg4 DVB S2	C Beam
4013 H	Indiasign: News Time Bangla, Rupashi Bangla, Aakash Aath, Dhoom Music, R Plus, NewsTime Assam, Manoranjan Movies, R+ Gold	7200	3/4	Mpeg 4 DVB S2	C Beam



# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

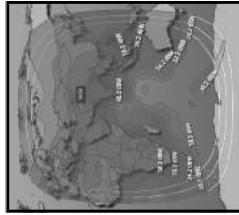
FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
4034 H	SUN 18: MTV India, Colors, Colors Rishrey Asia, Colors Cineplex, Nick Jr India, Colors Kannada Cinema, Colors Tamil HD, Colors Tamil, Colors HD, Colors Cineplex, Nickelodeon India	20500	2/3	Mpeg4, Irdeto 2	PAL
4034 V	Network 18: History TV 18, CNBC TV 18 Prime HD, History TV 18, News 18 Malayalam, Sonic Nickelodeon, News 18 Tamil, CNBC Bajar, News 18 Assam & North-East, News 18 India, MTV HD+	21600 4400 3529	5/6 3/4 3/4	Mpeg4 FTA FTA	C Beam C Beam C Beam
4054 V	Airang World	19850	7/8	Irdeto 2	C Beam
4059 V	CTS (South Korea)	4400	3/4	FTA	C Beam
4064 H	Alazeera English, CNBC Asia-Pacific, CGTN, EWTN Africa - Asia, ABC Australia Asia, BBC World News South Asia, Radio Australia English for the Pacific, Radio Australia English for Asia, EWTN Radio	2500 3906 3428	2/3 5/6 3/4	FTA FTA HD FTA	C Beam C Beam C Beam
4064 V	Sanskar TV, Satsang TV	14368	3/4	MPEG4	C Beam
4076 V	TRT World HD	2963	3/4	FTA	C Beam
4083 V	China Radio International	5720	3/4	Conax, Irdeto 2	C Beam
4090 H	Travel XP HD (scr), Kashish News, Taaza TV, STV Haryana News, Travel XP Tamil (scr), Sangeet Marathi, VTV News, Travel XP HD (scr), Hi Dost!, Bangla Talkies, Foodxp, Bhojपुरी Cinema	8800 22193 12800 14400 22500 7500 16296	5/6 3/5 3/4 3/4 5/6 5/6 3/4	DVB S2 Mpeg 4 MPEG-4 MPEG4 FTA / Irdeto 2 Mpeg 4 Mpeg 4 Conax Irdeto-2	C Beam C Beam C Beam C Beam C Beam C Beam C Beam
4092 V	YTN World	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4103 H	CNN News 18, News 18, News 18 UK	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4116 V	IndiaSign: PTC News, PTC Punjabi, PTC Chakke, PTC Punjabi Gold, Oscar Movies Bhojपुरी, PTC Simran, PTC Music	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4124 H	NHK World Network: NHK World Japan, NHK World Premium, NHK World Japan Radio	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4130 V	Java TV HD, Java Plus, Java Max	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4150 H	Urdu 1 ME (scr), Peace TV Urdu, Peace Tv English, Peace TV Bangla, Peace TV Chinese, Huda TV, I Plus TV	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4155 V	Zee Cinema HD, Zee TV HD, Zee Anmol, & Pictures HD, Zee Marathi HD, Zee Telugu HD, Zee Kannada HD	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4163 H	WION, EZ Mall, Zee Salaam, Zee UP / Uttarakhand	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4182 H	Aaj Tak India Today, Good News Today, Aaj Tak International, India Today International, Aaj Tak UK, Aaj Tak	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4184 V	Planetcast, Sahana News, News 1st (India), News India 24x7, Anjan TV, Food Food, 1 Yes News, Q Marathi, Janta TV, Swadesh News, India Ahead, Aadinath TV, Republic TV, Harvest TV Kerala, Jai Maharashtra, Republic Bangla, 1st India, Bharat 24, Super TV (India), OK India	4000	1/2	PowerVu	C Beam
4195 H	Sky News International	4000	1/2	PowerVu	C Beam
<b>GSAT-18 at 74 Deg East Bom Az 173 EI 73, Bir Az 191 EI 74, Del Az 184 EI 56, Chennai Az 202 EI 73, Bhopal Az 186 EI 62 Cal Az 212 EI 59</b>					
3777 H	DD Sports, DD Retro, DD Kisan	4000	3/4	Mpeg 4 BISS	India Beam
3782 H	DD National, DD News, DD Retro, DD Sports	2000	3/4	Mpeg 4 BISS	India Beam
11578 H	Utkarsh Channel 4, Utkarsh Channel 1, Utkarsh Channel 2, Utkarsh Channel 3	5000	3/4	Mpeg 2 FTA	India Beam
11667 V	KITE VICTERS: KITE VICTERS Plus, KITE VICTERS	2000	3/4	Mpeg2 FTA	India Beam
11681 V	VTU	2966	3/4	Mpeg 2 FTA	India Beam
11686 V	Lokshiksha Sanchar	2900	3/4	Mpeg 2 FTA	India Beam
<b>ABS 2 at 75 deg E: Bom Az 173 EI 73, Bir Az 191 EI 74, Del Az 184 EI 56, Chennai Az 202 EI 73, Bhopal Az 186 EI 62 Cal Az 212 EI 59</b>					
3606 V	AP1 TV	2707	5/6	DVB-S2	Global Beam
12524 H	Supreme Master TV, TBN Inspire International, SBN International, TBN Asia, Daystar TV, Hwazan Satellite TV	30000	1/2	FTA	India Beam
<b>APSTAR 7 at 76.5 deg E: Bom Az 168 EI 67, Bir Az 184 EI 74, Del 181 EI 56, Chennai Az 196 EI 73, Bhopal Az 183 EI 63 Cal Az 209 EI 60</b>					
3634 H	Kantipur Media Group: Kantipur TV, Kantipur Cineplex	6000	3/5	DVB-S28PSK	Asia Beam
3642 H	Image Channel	3200	3/5	MPEG-4/SD	Asia Beam
3705 H	NTV Itahari	4166	3/5	MPEG-4/HD	Asia Beam
3710 H	NTV Kohalpur	4166	3/5	MPEG-4/HD	Asia Beam
3720 H	Nepal TV: NTV Plus, NTV News, NTV National	12500	3/5	MPEG-4/HD	Asia Beam
3745 V	TeleNest: Metro 1 News, VSH News, Special TV	5000	3/5	MPEG-4/HD	Asia Beam
3753 H	KidZone+ Pakistan, Pop Pakistan, Planet Fun, Insight TV	8330	3/5	Mpeg 4	Asia Beam
3780 V	APT1 Sports, Zorins TV, Raajie TV, Macau Lotus TV, Eurosport Asia, Eurosport Asia, FashionTV India, FashionTV India	30000	3/4	Mpeg4	Asia Beam
3788 H	Telefilm: CTN (USA), The Word Network, SBN International, The Overcomer	10700	1/2	MPEG-4/SD	Asia Beam
3844 V	Trinity Broadcasting, TBN Asia, TBN Inspire International, Telenovela Channel, 702 DZAS, The Edge Philippines	4000	3/4	DVB-S2QPSK	C Beam
3857 V	GMA Network: Pinoy TV Asia-Pacific, GMA Life TV, GMS Pinoy TV Middle East, GMA News TV, DZBB 594 Super Radyo, Barangay LS 97.1	5925	2/3	Mpeg4 PowerVu	Asia Beam
3873 V	Bol News HD, Bol Entertainment HD	8000	3/5	Mpeg 4 HD FTA	C Beam
3920 H	SPE Networks Asia: AXN Taiwan HD, Animax Asia HD, AXN East Asia HD, AXN Philippines, Gem TV, Animax Taiwan, Animax Philippines	28340	5/6	Mpeg 4	Asia Beam
3960 H	HBO, HBO Asia, Cinemax Asia, Cinemax Asia, HBO Taiwan	30000	3/4	Mpeg 4	Asia Beam
4000 H	A1 Telekom Austria: Babyfirst TV, MyZen TV, Trace Sport Stars, Mezzo Live HD, Trace Urban Southeast Asia, Star Sports	30000	3/4	Mpeg 4	Asia Beam



# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
4006 V	China, Star Sports 2 China	30000	3/4	MPEG-4	C Beam
4030 V	PSM: TV Maldives HD, PSM News, Munnaru, YES TV HD	8800	3/5	MPEG-4/HD	C Beam
4080 H	Capital TV HD (Pakistan)	2400	3/5	FTA	Asia Beam
4087 V	STAR TV: Star Movies China, Star TV Channel International, Star Chinese Movies South East Asia, National Geographic Asia, National Geographic Wild Asia	30000	3/4	MPEG-4/HD	Asia Beam
	Zee Network, Zee Cafe HD, Zee Biskope 2	5600	5/6	Mpeg4 Conax	Asia Beam
<b>GSAT 10/GSAT 30 at 83 deg E: Bom Az 151 EI 64, Bir Az 157 EI 73, Del Az 168 EI 55, Chennai Az 168 EI 74, Bhopal Az 166 EI 62 Cal Az 194 EI 63</b>					
3725 H	<b>ETV NW:</b> News 18 Madhya Pradesh & Chhattisgarh, News 18 Rajasthan, News 18 Bihar & Jharkhand, News 18 Urdu, News 18 Gujarati, News 18 Odia, Colors Bangla, Colors Marathi, Colors Kannada, Colors Infinity, VH1 India, Colors Cineplex, Colors Infinity, Colors Gujarati Cinema, Colors Bangla Cinema, Nick HD+, MTV Beats, Colors Cineplex, VH1 India, Colors Odia, Colors Gujarati	30000	3/4	Mpeg 4 Irdeto	India C Beam
3750 V	DD Uttarakhnad	2900	3/4	FTA	India C Beam
3753 V	DD Chhattisgarh	2900	3/4	FTA	India C Beam
3756 H	Indiasign: Manoranjan Prime, Sidharth TV, Sidharth Gold, Sidharth Bhakti, Jay Jagannath, A1 TV, 4TV News, News World, Tribe TV, Raitaar Media, Popular TV (India), Jia News, Shubhsandesh TV, Goodnews TV (India), Samachar Plus UK, Samachar Plus Rajasthan	15000	5/6	MPEG-4/SD	ECC
3757 V	DD Jharkhand	2900	3/4	fta	India C Beam
3768 H	SVBC, SVBC Telugu, SVBC 2 Tamil, SVBC 3 Kannada, SVBC 4 Hindi	3000	3/4	Mpeg 4	ECC
3769 V	DD Harvana	3000	3/4	FTA	India C Beam
3776 H	Ishwar Bhakti TV, Rongeen TV, Manoranjan Grand, Manoranjan TV, Nandighosha TV, News Daily 24, 6 TV Telugu, Popular TV, Sanskriti 24x7, Fateh TV, Channel Divya, Nepal 1, Enterr 10 Movies, Dargal TV, Khushboo TV Bangla, Kalinga TV Nation First, Hindi Khabar, Dillagi, Naaplot Telugu, Rose TV, Pitara, Bharat Samachar, R9 TV, Sudarshan News, Khabrain Abhi Tak, INH 24x7, Prajaa TV Kannada, Saam TV, Channel 36 UP/UK, Music India, Sangeet Bangla, Sangeet Bhojपुरi, 9XM, 9X Jhakaas, Mastii, Naaplot Tamil, Naaplot Malayalam, Naaplot Kannada, Wow Cinema One, Cinema TV (India), News 11, Channel WIN, Jinvant Channel, Ind 24, Dhamaai, Maiboli, Dabangg, 9X Jaiwa, B4U Kadak, Network 10, Sachna Bhakti, Shemaroo TV, Puthuyugam TV, Argus News, Gujarat 1st, IBC Tamil TV	11250	5/6	FTA	ECC
3805 H	Gyandharra, Gyandarshan	28500	5/6	MPEG-4/SD	India C Beam
3831 V	Indiasign: AMV Network, Sambhav TV, TV 27 News, Phaugaa TV	7200	3/4	FTA	India C Beam
3839 H	Prameya News 7	3750	3/4	MPEG-4/SD	India C Beam
3847 H	Swadesh News, Bharat Today, News State BH & JH, News State MH & GA, News State Rajasthan	1500	3/4	MPEG-4/SD	India C Beam
3852 H	Kanak News, Manjari, Anadi TV	3600	5/6	MPEG-4/SD	India C Beam
3861 V	Kashuri TV, Kashuri News 24, Kashuri Gold	3974	3/5	FTA	India C Beam
3863 H	Mega TV Network: Mega TV (India), Mega 24, Mega Music	6920	3/4	FTA	India C Beam
3870 H	Prag News, Rengoni, News X World	5000	5/6	MPEG-4	India C Beam
3874 H	Sakshi TV	2400	3/4	FTA	India C Beam
3883 H	Doordarshan, DD National, DD Bharati, DD Kisan, DD Urdu, DD Sports, Rajya Sabha TV, DD National HD, DD News, DD India	4440	3/4	FTA	India C Beam
3885 V	CTVN AKD Plus, AKD Calcutta News, CN Rashtriya	30000	3/4	FTA	India C Beam
3887 H	Vaniha TV	3663	5/6	Mpeg 4 FTA	ECC
3892 H	Planetcast: NTV India, Bhakti TV	3300	3/4	FTA	India C Beam
3898 H	Planetcast: Kerala Vision, The Q India, Shemaroo Marathi Bana, Sarv Dharam Sangam, Prime News, MKN Marathi, B4U Bhojपुरi, K News India, Epic TV, Shree Navgrah Channel, Hope Channel India, Aaseevatham TV, SriKannada, Vaanavi TV, Dhinchak 2, Republic Bharat, Non Stop Samachar India tests, LoveWorld India, Disha TV, ANB News, Dhinchak, Thendral TV, Subharti TV, ShowBox, News 1 India, Filamchi, Ishara TV, Gubbare, Dum TV Kannada, Enterr 10 Rangeela, Studio Yuva, TV 9 Bangla, TV 9 Tamil, IBC 24, 9X Tashan, Azcaad TV, News Nation, Jantantra TV, News State MP & CHG, News State UP & UK	6800	3/4	FTA	India C Beam
3925 H	Brahmaputra Tele Productions, DY 365, Nagaland TV, Jonack Subhavaartha TV, Nambikkai TV, Shalini TV, Imayam TV, Ayush TV	28500	5/6	FTA Mpeg4	India C Beam
3949 H	Total TV Haryana, BTV News, Lotus News, TV 100, India Voice, Studio One Plus, Care World TV, Sadhana Plus, 99 TV, Shekhar TV, Swaraj Express SMBC, Jehovah TV, TV 100 National, Paras Gold, APN, Kaatyayani TV, Swatantra TV	3673	3/4	MPEG4 FTA	India C Beam
3954 V	Zee Punjabi, Zee Vajwa	11572	2/3	MPEG4 FTA	India C Beam
3958 H	Taaza TV, Bflix Movies, Hare Krishna TV, Studio N News	9500	7/8	(MPEG 4) FTA	India C Beam
3976 H	ETV: ETV Telugu, ETV Bal Bharat English, ETV Bal Bharat Hindi, ETV Bal Bharat Punjabi, ETV Bal Bharat Marathi, ETV Bal Bharat Gujarati, ETV Bal Bharat Telugu, ETV Andhra Pradesh, ETV Bala Bharat Malayalam, ETV Bal Bharat Kannada, ETV Bala Bharat Tamil, ETV Balya Bharat Bangla, ETV Telangana, ETV Cinema, ETV Plus, ETV Life, ETV Abhiruchi, ETV Cinema, ETV Plus, ETV Bal Bharat, ETV Bal Bharat, ETV Balya Bharat Odia, ETV Balya Bharat Assamese	3300	7/8	Mpeg 4 Conax	India C Beam
3981 H	MH1 Prime, MH1 Music, Shradha Mh One, Mh 1 Dil Se	4216	5/6	Mpeg 4	India C Beam
4005 H		26666	3/4	(MPEG 4) Irdeto 2	India C Beam
4030 H		4440	3/4	MPEG 4 FTA	Wide Beam



Subscribe to

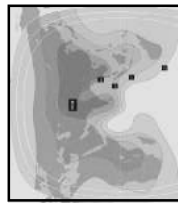
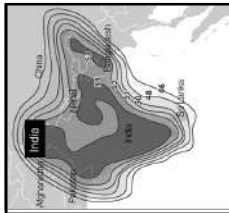


www.scattmag.com

# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

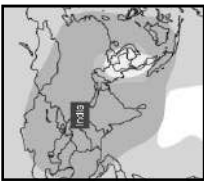
FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
4040H	Zee Network, Zee Picchar, Zee Thirai, Zee Sarthak	7500	3/4	MPEG 4 FTA	Wide Beam
4054 H	LAWH/AS/Bansari News, Navatra News, Mantavya 24x7 News, MoviePlus, Munsif TV, Baile Baile, Sharnam TV, News Bartaman 24x7, Peace of Mind TV, Gangaur TV, GS TV (India), M Tunes +, lLove, Atrangli, Tehzeeb TV, Santvani Channel	13230	3/4	FTA	India C Beam
4071 H	Sun 18 Media Services: News 18 UP & Uttarakhnad, TopperTV (scr), News18 Gujarati, News18 Bengali, News18 Kannada, News18 Punjab Haryana & HP	7200	3/4	FTA / Irdeto	India C Beam
4073 V	Tarang TV, Tarang Music, Odisha TV, Prarthana TV, Alankar TV	9600	3/4	MPEG-4/SD	India C Beam
4077 H	Sunya Samachar	4800	3/4	Mpeg 4 FTA	ECC
4090 H	Zee Hindustan, Zee 24 Ghanta, Zee 24 Taas, Zee Delhi NCR Haryana, Zee Bihar Jharkhand	7500	7/8	FTA / Conax	India C Beam
4100 H	BBS TV, BBS Channel 2, BBS Radio 1, Kurzo FM 105	4750	3/4	MPEG 4 / FTA	India C Beam
4114 H	Manorama News: Manorama News Central, Manorama News North, Mazhavil Manorama	8000	3/4	MPEG 4 / FTA	India C Beam
4133 H	BAG Network 24: News 24, E24, Pratham Khabar 24x7, JK 24x7 News, Darshan 24, News 24 MP & Chhattisgarh, Assam Talks, Anyan TV National	11888	3/4	FTA / Irdeto 2	India C Beam
4156 H	Zee Network: &Flix HD (scr), Zee Kannada (scr), Zee Telugu (scr), Zee Talkies (scr)	15000	7/8	Mpeg4	India C Beam
4170 H	Sansad TV	4650	3/4	FTA	India C Beam
4181 H	Kolkata TV	3232	3/4	FTA	India C Beam
10970 H	TataSky: Zee Zest, Star Bharat India, Kairali News, Star Movies Select, Star Suvarna, Zee Kannada, Cartoon Network India, Gemini Movies, KTV, Colors Marathi, UTV HD, Jaya TV, Raj News Kannada, Kairali TV, News 18 Malayalam, Ayush TV, Prarthana Bhawan TV, Colors Kannada Cinema	32720	3/4	VideoGuard Mpeg4/HD	India Ku Beam
10970 V	TataSky: DD News, Subhavartha TV, Gyandarshan, DD Arun Prabha, Mirror Now, News State UP & UK, Star Bharat India, India Ahead, Network 10, Makka TV, News 24 MP & Chhattisgarh, Raj Music Tamil, DD Rajasthan, Eurosport India, RT News, Jeevan TV, Raj Music Malayalam, Nambikkal TV, Hindi Khabar, CNA, Vedic, News 18 Jamimu, DW English, DD Meghalaya, Shraddha Mh One, DD Gimar, Patrika Rajasthan, DD Andaman and Nicobar, 1st India Rajasthan, @ Tata Sky Smart Games	32720	3/4	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam
11010 H	TataSky: Zee 24 Kalak, Animal Planet India, Argus News, Khushboo TV Bangla, Vendhar TV, B4U Bhojpuri, Sandesh News, Zee Rajasthan, Tata Play Astro Duniya, News 18 Bihar & Jharkhand, Rengoni, Zee 24 Ghanta, News 18 Gujarati, Zee TV, India +1, Sony Ten 1, Colors Gujarati, We, Sakshi TV, Udaya TV, Tata Play Theatre, Sun Music, Colors Tamil, Good News Today, T News, Chintu TV, Sripooli, Jothi TV, Hindu Dharmam, Tata Play JEE Prep, Zee Bihar Jharkhand, Prag News, Jaya Max, Star Movies India	32720	3/4	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam
11010 V	TataSky: Tata Play Comedy, Saam TV, Sony Ten 4, History TV 18, Star Sports Select HD1, Showcase HD 1, Maha Movie, Sony BBC Earth, Star Gold Select, ETV Abhiruchi, Colors Bangla Cinema, Danggal 2, & pictures, & TV, Times Now World, Star Utsav Movies, Zee Anmol Cinema, B4U Movies India, Colors Cineplex, Sony Wah, Star Gold Select, Samay UP/UK	32720	2/3	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam
11050 H	TataSky: B4U Kadak, VTV News, News 18 Tamil, Alankar TV, VH1 India, Tarang TV, Thanthi TV, Jalsha Movies, Zee Telugu, Aastha Bhejan India, Zee Cinema Asia, Zee Cinema Asia +1, Isat Aruvi, Zee Tamil, MTV India, Punjabi Hits, Vijay TV, Tata Play Hits, Zee Talkies, Sun Life, Tata Play Classroom	32720	3/4	Mpeg4 HD VideoGuard	India Ku Beam
11050 V	TataSky: News 18 Kannada, SVBC Telugu, News X, God TV Asia, SVBC Telugu, SVBC Telugu, ABC Australia India, National Geographic India, Star Sports 2, Bharat 24, EZMail, News Hour, DD Manipur, Eurosport India, Har Khabar, Star Kiran, Investigation Discovery India, Discovery Channel India, Zee Ganga, Star World India, Romye Now, 1 Sports, & privé HD, Discovery HD World India, DD Bihar, Tata Play English, Today's Special, Tata Play English	32720	2/3	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam
11090 H	TataSky: Janam TV, Curiosity Channel, B4U Music India, Asianet News, Colors Odia, Dighvijay News 24x7, Paras Gold, Colors Bangla, Movies Now, DY 365, J Movie, Raj News Telugu, CBeebies Asia, Cinema TV, Sun Bangla, Tata Play Videshi Kahaniyan, Udaya Comedy, Zee Sarthak, Nandighosha TV, Siri Kannada, MTV India, Zee Punjabi, E 24, Safari, IBC 24, Zee Zest, ETV Telangana, Tarang Music, Peace of Mind TV, Tata Play Punjab De Rang, DTamil, Jinvani Channel, 10 TV, ABN, CNBC TV 18, Tata Play Malayalam Cinema, Tata Play Smart Manager, Comedy Central India, Sadhma TV, Sports 18 1, Tata Play Vedic Maths	32720	3/4	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam
11090 V	TataSky: Sony Ten 1 HD, Colors Kannada, Star World HD India, Sony Max India, Sony Ten 2, Sony Ten 3, Sony Pix, Sony Six, Star Movies HD India, Asianet HD, MTV Beats	32720	2/3	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam
11130 H	TataSky: DD News, TataSky Cooking, NDTV India, Prag News, Discovery India, Sony Ten 2, Movies Now, 9xm, Zee Salaam, News 18, News Live, DY 365, Sony Ten 1, CNBC Awaaz, Disha TV, 9X Tashan, Star Suvarna Plus, Disney Junior, India News Haryana, Gemini Life, Sun Life, B4U Music, Danggal TV, Ramdhenru, Shop C.J., Zee Talkies, Gemini Comedy, NTV, India News, AXN India, Sony ESPN, Public TV, Colors Infinity, Channel NewsAsia, Zing Asia, News18 Lokmat	32720	3/4	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam
11130 V	Zee MP & CHG, DD Assam, Zee UP/UK, Discovery Turbo India, Bansal News, News India 24x7, Ruposhi Bangla, Janta TV, Kaumudy TV, Khabrain Abhi Tak, Animal Planet India, Vissa, T-Sat Nipuna, Gulistan News, Movies Now, Colors Cineplex Bollywood, NDTV Profit, NDTV Prime, Disney Channel India, Northeast Live, Tata Play Bollywood Premiere, Rang, Fashion TV India, India Voice, INH 24x7, Raj Music Kannada, CNBC Bajar, Sangeet Marathi, Sudarshan News, Tata Play South Talkies, NewsTime Bangla, News State MP & CHG, CTVN AKD Plus, TLC HD India, National Geographic Wild Asia	32720	2/3	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam
11170 H	TataSky: Zee News, Zee Business, Hungama TV, Disney India, Star Sports 1 Hindi, PTC Punjabi, Star Sports 1 Tamil, Star Sports 1, PTV Punjabi, Khushi TV, Sony Ten3, Colors Bangla, Colors Kannada, ABP Maitha, AajTak, VH1 HD, E24, Nickelodeon India, Epic HD, Star Sports Select HD2, Dance Studio, Colors Marathi, Jalsha Movies, Star Pravah	32720	2/3	Mpeg 4 VideoGuard	India Ku Beam



# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
11170 V	TataSky: DD MP, Star Sports Select HD2, PTC Music, Nick HD+, India News Punjab, DD Kashir, Movies Now +, ABP Sarintha, News Tamil 24x7, ET Now Swadesh, Hornbill TV, Jan TV, Prime News, Pasand TV, Khabar Fast, Star Sports 1 Bangla, Times Now Navbharat, Harvest TV 24x7, Zee Café, Mazhavil Manorama, Tata Play Theatre, Fox Life India, Raj Music Telugu, News 18 MP & CGH, MNX, Tata Play Fun Learn	32720	2/3	Mpeg4 Videoguard	India Ku Beam
11470 H	Aditya TV, Sakshi TV, Udaya News, Mazhavil Manorama, Polimer, Asianet News, Wov Movies & Music, Puthiya Thalaimurai, TV 5 News, Isai Aruvi, Chutti TV, Star Maa Music, Thanithi TV, Asianet Plus, Asianet Movies, Channel 100, Koochu TV, Romyed Now HD, Star Maa Movies HD, AXN India HD, Surya TV, Romyed Now, Zee Sarthak TV, Prarthana TV, Times Now, CNN News 18, Star World, India Voice, Channel 100	32720	5/6	Mpeg4 Videoguard	India Ku Beam
11470 V	TataSky: Star Sports Select HD1, Star Sports Select HD2, DD Uttar Pradesh, Times Now Navbharat, ET Now, A1 TV, SriKannada, Shradha Mh One, Tata Play Aradhana, Sidharth TV, Tata Play Music+, Tata Play Shorts TV, Tata Play baadat, Sansad TV, Sansad TV, Tata Play Fitness, Anaadi TV, Tata Play Classic Cinema, France 24 English, News 11, Sony BBC Earth, Sadhna News TV, India News Rajasthan, India News Haryana, Colors Infinity, India News MP/CGH, ABP Ganga, Kappa TV, CNBC TV 18, Prime HD	32720	3/4	Mpeg 4 Videoguard	India Ku Beam
11510 H	TataSky: MTV Beats, Jaya TV, BBC World News, Zee Marathi, Sun Music, Zee Bangla Cinema, Food Food, Maa Movies, Star Suvarna, Zee Kannada, Aakash Aath, ABP Ananda, Sun News, Surya Movies, Kalainagar, Star Vijay, Aath, Channel 100, Suvarna News, Zee 24 Ghanta, Aljazeera, Asianet, Zee Delhi NCR Haryana, Zee Tamizh, Maa Gold, Bhakthi TV, Shradha Mh 1, ETV Bihar, Peace of Mind TV, NDTV 24x7, India Today, Gemini TV, ETV telugu, News Nation, Channel 100, Home Shop 18, Zee Rajasthan, Zee 24 Taas, CNN International, Gemini Music, Rang, Pratinidin Time, Republic TV, TataSky: Marathi Cinema, Today's Special	32720	2/3	Mpeg 4 Videoguard	India Ku Beam
11510 V	TataSky: Zee Zest, Sony SAB TV India, APN, Ishara Channel, Naaptol, Punjabi Hits, Sharnam TV, India News Gujarati, Pravah Picture, Kalaignar Seithigal, NDTV Good Times, SET India +1, Ramdhenu, Sony Max India +1, Zee Café, Zee TV India +1, Travelxp HD, Disney International HD, Baby TV Asia, Fox Life India, DD Yadagiri, Samay National, Jainhind TV, Colors +1, Mh 1 News, ETV Bal Bharat	32720	3/4	Mpeg 4 Videoguard	India Beam
11550 H	TataSky: History TV18, UTV Movies, UTV Action, Star Gold India, Zee Bollywood, Tata Sky Kids Cinema, Topper TV, NGC, Disney XD, Sony Max, Discovery Kids SEAsia, Movies OK, Zee Cinema Asia, Tata Sky Classic Cinema, & Pictures, Zee Action, Sony BBC Earth - India Ahead, Tata Sky Bollywood Premiere, Tata Sky Bollywood Premiere HD, Star Movies Select HD, Comedy Central India HD, Colors Infinity, DD News HD, @Tata Sky Smart Games	32720	2/3	Videoguard	India Ku Beam
11550 V	TataSky: Zeeplex Screen 2, Prime News, Zee Anmol, Zee TV India, Channel 100 Platinum, Channel 100 Gold, Channel 100, Showcase 1, Star Suvarna, Channel 100, Star Plus India, Channel 100 Gold, Hungama TV, Discovery Kids India, Star Sports 1, Channel 100, Channel 100 Gold, Marvel HQ, Channel 100 Gold, Sonic Nickelodeon, Colors, Star Sports 1 Hindi, SET India, Channel 100 Gold, Star Pravah, Channel 100, Tata Sky Videoshala, Sony SAB TV India, Channel 100 Gold, Tata Sky Bangla Cinema	32720	2/3	Mpeg 4 Videoguard	India Ku Beam
11590 H	TataSky: Star Plus, Star Bharat, Tarang TV, SET India, Sony SAB, Dangat TV, Colors Tamil HD, Star Utsav, Star Sports 3, Sony Pal, DD National, Bindass, Zee Kannada, Zee Anmol, &TV, DD India, Epic, Big Magic, Mazhavil Manorama, Discovery Jeet, Rishley India, CNBC TV18, ETV AP, Udaya Movies, Zee TV, Gemini Movies, 9X Jhakaas, KTV HD, Sun Music HD, Nick HD+	32720	3/5	Mpeg 4 Videoguard	India Ku Beam
11590 V	TataSky: AadiMath TV, India News UP, SVBC 3 Kannada, News J, Anjan TV, DD Punjabi, TV5Monde Asia, Zee Salaam, Swaraaj Express SMCB, CNN International South Asia, Nepal 1, News 18 Rajasthan, Shradha Mh One, NTV, Mega 24, Arham TV, Sathiyam TV, Mantawa 24x7 News, Kalvi TV, Madha TV, Oscar Movies Hoipuri, TV 27 News, DD Sapthagiri, Santvani Channel, Angel TV India, Channel WIN, ANB News, DD India, Captain News, DD Malayalam, Sadhna Plus News, Awakening TV, Tata Play Fun Learn, Naaptol Tamil, Naaptol Telugu, Travelxp Tamil, K News India, Jantantira TV, Tata Play Cooking, Mega Music	32720	2/3	Mpeg 4 Videoguard	India Ku Beam
11630 H	TataSky: Showcase 1, Showcase 4, Animal Planet HD, TLC HD, Sony Pix HD, Tata Sky Marathi Cinema, Gemini HD, Sony Ten1 HD, Zee Café HD, Star Sports 1 Hindi HD, CNBC TV18 Prime HD, Star Sports select 1 HD, Movies Now HD	32720	3/4	Mpeg 4 Videoguard	India Ku Beam
11630 V	TataSky: Zee Keralaam, Star World Premiere HD, DD News, Raj News Malayalam, DD Urdu, Surya TV, Colors +1, VH1 India, 4TV News, Living India News, NHK World Japan, DD Kisan, Colors Bangla, Jalsha Movies, Colors Infinity	32720	2/3	Mpeg 4 Videoguard	India Ku Beam
11670 H	TataSky: Channel 100, Star Movies, SET India+1, SetMax+1, Colors Gujarati, Fox Life, Bindass Play, &TV HD, Discovery Science+ News18 UP, Zoom, Showcase HD1, Star Sports 2, & Pictures HD, Sriropoli, Showcase HD 3, Nat Geo Wild HD, Sony ESPN HD, Asianet HD	32750	3/5	Videoguard Mpeg4/HD	India Ku Beam
11670 V	TataSky: Bhojpur Cinema, History TV 18, Sony Ten 3, Mastiii, AKD Calcutta News, Asianet Movies, News Nation, Sony Aath, NDTV 24x7, TV 9 Bharatvarsh, Sony Ten 2, DD Chandana, Tata Play Dance Studio, Republic TV, Tata Play Dance Studio, KITE VICTERS, Udaya Music, Colors Rishley Asia, Big Magic, Food Food, Disney Junior India, Star Sports 3, Times Now, Indrachanu TV, ShowBox, Sony Six, Discovery Science Southeast Asia, MTV Beats, India Today, Media One, National Geographic India, Shubh TV, Udaya TV, National Geographic Wild Asia, @ Tata Play Zindagi	32720	2/3	Mpeg 4 Videoguard	India Ku Beam
<b>ChinaSat 42 at 87.5°E</b>					
4140 V	Raj TV, Raj Digital Plus, Raj News 24x7, Raj Music Tamil, Vissa, Raj Music Kannada, Raj News Kannada, Raj Music Telugu, Raj News Telugu, Raj News Malayalam, Raj Music Malayalam, Raj Pannir, Raj Asia	28800	4-Mar	MPEG-4/SD/rdeto	C Beam
<b>ST2 at 88 deg E: Bom Az 140 El 61, Bir Az 140 El 70, Del Az 158 El 54, Chennai Az 149 El 72, Bhopal Az 155 El 60 Cal Az 181 El 63</b>					
3629 H	Chungghwa Telecom: TVBS, TVBS News, TVBS Entertainment, Buddha Compassion TV Station	24700	3/4	Mpeg4 Conax	Asia Beam
3632 V	Chungghwa Telecom: SET Taiwan, SET Metro, SET News	36000	5/6	Mpeg4 HD	Asia Beam



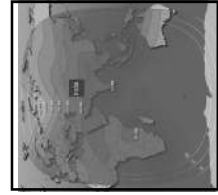


# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
11050 V	D2H: Colors Infinity HD, Nick HD+, Mazhavil Manorama HD, Asianet HD, Colors Bangla, Raj Music, Aath, Zee Bangla, News18 Guj. News, News18 UP News, News Live, DY 365, E 24, Prag News, Nepal 1, MBC TV, Rose TV	30000	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	India Beam
11050 H	D2H: Colors Kannada HD, Star Vijay HD, Maa TV HD, & TV HD, Sony SAB HD, Zee Talkies HD, Zee Bangla HD, Zee Marathi HD, Udaya HD, Surya Comedy, Kairali TV, Bhakthi TV (fta), Zee Marathi, Colors Marathi, Star Pravah, ABP Majha, 9X Jhakaas, Zee 24 Taas, Zee Talkies, News18 Lokmat	30000	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	India Beam
11164 V	D2H: Star World Premiere HD, Star World India HD, Star Sports HD 1, Star Sports HD 2, Sony Ten HD, Sony Six, Star Sports HD 1 Hindi, AXN India HD, Nat Geo Wild HD, Star World India, Zee Café, Comedy Central India, FX India, Colors Infinity, Star Sports 1, Star Sports 2, Star Sports 3 Hindi, Star Sports 1 Tamil, Sony Ten 1, Sony Ten 2, Sony Ten 3, Naaptol Tamil, Sony Six, Dangal TV, Neo Sports, DD Sports, Flowers, Ramdhenu, Chanel Divya	44995	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	India Beam
11164 H	D2H: Star Plus HD India, Zee TV India, Colors, Star Bharat India, Saam TV, EZMali, Star Plus India, Zee TV India, Colors, Star Bharat India, SET India, Sony SAB TV India, Colors Gujarati, Colors Rishtey Asia, Bindass, Star Utsav, Dangal TV, Big Magic, DD National, DD India, Shop CJ, Planet M Shopping, Home Shop, Zee Anmol, Food Food, Living Foodz, Jaya Max, & TV, Topper TV, News X, India News, TV 9 Marathi, Gemporia, Virinda TV, News 18 Gujarati	44995	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	India Beam
11483 V	D2H: Sun TV HD, Star Sports 4 HD, TLC HD, D2H Cinema, Movies Now+ HD, Star Movies HD, Star Movies Select, NGC HD, Discovery World HD, Star Jalsha HD, KTV HD, Sun Music HD, Jaisha Movies HD, Colora Bangla HD, Colors Marathi HD, Star Pravah HD, D2H tests	44995	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	K2 Beam
11483 H	Zee Cinema Asia, & fix, Animal Planet HD World India, Star Gold India, History TV 18, Zee Talkies, CNBC TV 18 Prime HD, Zee Bangla, Zee Marathi, Sony Pix, & pictures, D2H Hollywood, India News, News X, Star Sports Select HD1, Star Sports Select HD2, Sentimental Hits, Gujarati Devotion, Oriya Devotion, Bengali Devotional, Latest Hitz, Rajasthani Geet, Radhe Krishna, Islamic Devotional, Bhakti, Romantic Hitz, Sa Aamit, Ganapati Devotional, Mata Ki Jai, Marathi Devotional, Gurbani, Punjabi Lounge, DJ Hitz, Shiv Bhakthi, Ghazal, Hamaar Geet, AIR Hindi, AIR Bangla, AIR Telugu, AIR Marathi, AIR Tamil, AIR Punjabi, AIR Gujarati, AIR Kannada, AIR Vividh Bharati, AIR North East, AIR FM Rainbow Delhi, AIR FM Gold Delhi, AIR Urdu, AIR Malayalam	44995	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	K2 Beam
11546 V	D2H: Surya TV, Sun TV, Surya Movies, Asianet, Asianet Plus, KTV, Adithya TV, Asianet Movies, Sun Music, Sun News, Zee Yuva, News 18 Bihar & Jharkhand, Udaya TV, Udaya Movies, Zee Kannada, Udaya Music, Zing Asia, Colors Kannada, TV 9 Kannada, Suvama News, Star Suvarna, Kashhri TV, Udaya Comedy, DD Chandana, DD Bangla, Rupasi Bangla, Zee 24 Ghanata, Sangeet Bangla, News Time Bangla, Satalom TV India, VTV News, News 18 MP & Chhattisgarh, Rajya Sabha TV, DD Malayalam, Dhoom Music, Thanthi TV, Jaihind TV, Prag News, Anjan TV, Best Deal TV, D2H Kids, Media One, Sangeet Marathi, Wow Cinema One, News 18 Kannada, Janasri News, @ DD Active, @ State Active, @ Darshan Active, @ East Active	44995	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	K2 Beam
11546 H	D2H: MhOne Music, Asha TV, Sanskar TV, Paras TV, Arihant TV, Kochu TV, ABN, Kalainagar TV, Adhyatam TV, Lok Sabha TV, Isai Aruvi, Sripoli, Vasanth TV, Polimer, Captain TV, Maiboli, Puthiya Thalaimurai, DD kashir, Rai TV, Sony Pal, Jaya Max, Angel TV, Sankara TV, ETV UP, Epic, Ishwar TV, 9X Jalwa, Zee 24 Ghanata, Kalash TV, Zee Bangla, Kalaigarr Murasu TV, Discovery India, Nick Jr, Jaisha Movies, Peace of Mind TV, News Nation, J Movie, MBC TV, Music India, Planet M Cinema, Ahsas TV, Zee Zindagi, Focus Odisha, Sanjay Bihar / Jharkhand, Prameya News 7, Kappa TV, Mathrubhumi News, Vindhya TV, Channel Divya, DD Bihar, IBC 24, RT English, VIP News, CNBC Bihar	44995	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	India Beam
11609 V	D2H: D2H Home 1, ABP News India, Aaj Tak, Darshana TV, Zee News, News 18 India, Eurosport India, Zeeplex Screen 1, & pictures, Cartoon Network India, Zee Yuva, Satsang TV, Zee Business, Baile Baile, Times Now, CNN News 18, India Today, CNN International South Asia, BBC World News South Asia, CNBC TV 18, NDTV Profit, NDTV Prime, Zee Rajasthan, ET Now, DD National, Zee Punjab Haryana Himachal, Odisha TV, PTC News, PTC Chakde, Zee 24 Kalak, DD Punjabi, Star Movies India, Sony Pix, & fix, D2H Hollywood, Movies Now, Mirror Now, D2H Sajda, Romyeey Now, Prarthana TV, Alankar TV, 9X Jalwa, D2H Home 2, 9X Tashan, News 18 Punjab & Haryana & Himachal Pradesh, @ Hindi News Active, @ English News Active, @ Punjabi Active, @ English Movies Active, @ Telugu Home Channel, @ D2H Sports Info	43975	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	K2 Beam
11609 H	D2H: Discovery Channel India, History TV18, NGC India, Discovery Science, Discovery Turbo India, Animal Planet, Nat Geo Wild, Fox Life India, & Pictures, B4U Movies, Nat Geo Adventure, Sun TV, KTV, Adithya TV, Sun Music, Sun News, Seethigal, Jaya Plus, Chutti TV, Star Vijay, Mega TV, Jay TV, TLC India, Sony Max, Zee Cinema, Star Gold, UTV Movies, Filmy, UTV Action, Zee Tamizh, Movies OK, D2H Movies 1, D2H movies 2, D2H Cinema, Zee Classic, Enter 10, Cinema TV, Sun Life, NDTV Good Times, Fashion TV, Care World, investigation Discovery India, News 7 Tamil, E 24, DD Bharati, Maikali TV	44995	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	K2 Beam
11672 V	D2H: Zee Marathi, Colors Marathi, Star Pravah, ABP Majha, Mi Marathi, 9X Jhakaas, Saam TV, Zee 24 Taas, Zee Talkies, IBN Lokmat, DD Sanyadri, Raj Music Kannada, Oscar Movies Bhojpuri, Big Magic Ganga, Zee Yuva, God TV Asia, V6 News, T News, Vaa Movies, Raj News Kannada, Subhavartha TV, Udaya News, Gemini TV, Gemini Comedy, Gemini Music, Maa Music, Zee Telugu, ETV Andhra, Maa TV, Gemini Movies, TV 9 Telugu, TV 5 News, Sakshi TV, Tarang TV, Tarang Music, Gemporia, Sarv Dhararam Sangam, 9XM, Gemini News, Prarthana TV, DD Oriya, Maa Movies, Sarthak TV, Kolkatta TV, Surya Music, Bhakthi TV, Sony Max 2	44995	2/3	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	K2 Beam
11672 H	D2H: A1 Jazeera English, DD Podhigai, DD Assam, Gemini Life, DD Saptagiri, Jinvani Channel, DD UP, Samay Rajasthan, DD MP, Cartoon Network India, Hungama TV, Disney Channel India, Nickelodeon India, Disney XD India, Disney Junior India, Sonic Gang, Pogo, MTV India, Chintu India, B4U Music, VH1 India, M Tunes HD, Mastii, Colors Gujarati, TV9 Gujarat, DD Gimar, ETV Rajasthan, Baby TV, Nepal 1, DD Rajasthan, News Live, Rang, Mahua TV, Sangeet Bhojpuri, Dabangg, 9XM,	44995	3/4	Mpeg 4 Irdeto 2 Videoguard	K2 Beam

Subscribe to  
  
[www.satmag.com](http://www.satmag.com)



# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
	ETV Urdu, Naxatra News, Discovery Kids, Public TV, Bindass Play, Pepsi MTV, DD Urdu, Zoom, Pratinidin Time, News World India, Zee Delhi NCR Haryana, Khushi TV, We, DD Kisan, Channel WIN, Sandesh News, House Full Movies				
<b>MEASAT 3 / 3A at 91.5 deg E-Bom Az 133 El 59, Bir Az 132 El 67, Del Az 152 El 53, Chennai Az 139 El 70, Bhopal Az 148 El 58, Cal Az 172 El 63</b>					
3705 H	UNTV	4290	3/4	FTA	Global Beam
3710 H	Ang Dating Daan	2860	3/4	Viewcrypt	Global Beam
3715 H	Viva Entertainment: PBO, Viva Cinema, TMC, K Movies Pinoy	7500	2/3	PowerVu	Global Beam
3727 H	Megasat: Astro Ria Hd, Astro Prima Hd	11334	3/4	Mpeg4 -S2	Global Beam
3760 H	Encompass: Zee TV India, Zee Cinema Asia, & TV, & pictures, Zee Café, Zee Action, Zing Asia, Zee Business, Zee News, Zee Anmol, Zee Bollywood, Zee Zest	29700	5/6	MPEG-4/HD	Global Beam
3880 H	Mizzima TV, Outdoor Channel International, VoA TV Global, VoA TV Asia, BBC Earth Asia, BBC Lifestyle Asia, CBeebies Asia, CBeebies Asia, Gem, One, Da Vinci Asia, DreamWorks TV, Tech Storm, VoA East Timor, Voice of America, VoA Mongolia, Deewa Radio, VoA Dari, VoA Indonesia	29700	5/6	MPEG-4/HD	Global Beam
3904 H	RTM Sabah	4444	2/3	FTA	Global Beam
3910 H	RTM Sarawak: RTM TV 1	4444	2/3	FTA	Global Beam
3920 H	RTM TV 1 HD, RTM TV Okay	12400	2/3	Directore	Global Beam
3960 H	Encompass: SET Asia, SET Middle East, Sony Max Asia, Sony SAB TV Asia, Max Middle East, History Asia, Lifetime Asia, History 2 Asia, Crime + Investigation Asia, Kix, Celestial Movies Indonesia	29700	5/6	Mpeg 4	Global Beam
4000 H	Encompass: Rock Entertainment, Rock Extreme, Celestial Movies Asia, Celestial Classic Movies, Motorvision TV, Thrill, Celestial Movies Indonesia, Zoomoo Asia, Celestial Movies Pinoy, Miao Mi, My Cinema Europe, Love Nature, Colors Asia Pacific, Zee Bangla Cinema	30000	5/6	MPEG-4 / HD	Global Beam
4040 H	SES: Stingray CMusic, Baby TV Asia, Fight Sports, Sky News UK, Bein Sports 2 Southeast Asia	28600	5/6	Mpeg4_Viaccess	Global Beam
4120 H	IKO MC: English Club TV, FMN, Smithsonian Channel Asia, Cazaq TV, SpoTV Asia, SpoTV 2 Asia, Hits, Hits Movies, Insight UHD	30000	5/6	MPEG4	Global Beam
12276 H	Sun Direct: DD Bihar	34000	3/4	DVB-S2	S. Asia Beam
12316 H	Sun Direct: NDTV 24x7, Sony Ten 1, Sun TV, KTV, Star Vijay India, Sun Music, Adithya TV, Gemini TV, Gemini Movies, Star Maa TV, Surya TV, Surya Movies, Udaya TV, ETV Telugu, Udaya Movies, Colors, Star Plus India, Zee Tamizh, Sun Direct Promo (Ita), Kairali, Sun News, Udaya Music, DD Yadagiri, Mazhavil Manorama, DD National, Discovery Kids, Public TV, Sakshi TV, &Fliz, TV 9 Kannada, Jaya Plus, DD Chandana, Isai Aruva, Sankara TV	30000	5/6	MPEG4 Irdeto 2	S. Asia Beam
12436 H	Sun Direct: DD Puducherry	32000	3/4	MPEG4 Irdeto 2	S. Asia Beam
12563 H	SUN Direct: Sathiyam TV, DD Saptagiri, MTV India, Shalom TV, Gemini Life, Media One, JaiHind TV, Discovery TN, Sun Life, Surya Music, Disney Channel, 24 News, Udaya Comedy, We TV, UTV Action, Discovery India, Sun Marathi, Pogo, Suvarna News, Star Gold India, News 18 Tamil, Zee Kannada, Animal Planet Marathi, Sun Bangla, Chintu TV, Star Movies India, Amrita TV, ETV Telangana, News 18 Kerala, Star Suvarna+	30000	5/6	MPEG-4 Irdeto 2	South Asia
12563 V	SUN Direct: Sathiyam TV, DD Saptagiri, MTV India, Shalom TV India, Gemini Life, Media One, Jaihind TV, DTamil, Sun Life, Surya Music, Disney Channel India, 24 News, Star Vijay Music, Udaya Comedy, Parni, We, Kerala Vision, UTV Action, Discovery Channel India, Sun Marathi, Pogo, Suvarna News, Star Gold India, News 18 Tamil, Zee Kannada, Animal Planet India, DD Malayalam, Colors Marathi, Sun Bangla, Chintu TV, TV 5 News, Star Movies India, Amrita TV, ETV Telangana, News 18 Malayalam, Star Suvarna Plus	32000	5/6	DVB-S, Irdeto 2	S. Asia Beam
12603 V	SUN DIRECT: Kannada Cinema Club, Surya Comedy, Jaya Max, ABN, Captain News, Malayalam Cinema Club, Reporter, Kochu TV, Asienet Movies, History TV 18, TV 9 Telugu, Naapoli Telugu, Movies Now, Star Bharat India, Nickelodeon India, Republic TV, Naapoli Tamil, Kairali News, SVBC 2, Prameya News 7, Puthiya Thalaimurai, Star Maa Music, Tamil Cinema Club, Telugu Cinema Club, ETV Cinema, Colors Tamil, Vasanth TV, Bhakthi TV, Colors Gujarati Cinema, News 1st, Asianet News, Thanthi TV, Star Maa Movies, Makkal TV, News 18 Kannada, Kalaignar Murasu TV, Flowers TV	32000	5/6	MPEG-4 Irdeto 2	South Asia
12643 V	SUN DIRECT: Mega TV, Star Suvarna, PTC News, Sony SAB TV, Chutti TV, Colors Kannada, Gemini Music, MTV Beats, Star World India, Asianet Plus, ETV AP, Kushi TV, Zee Telugu, Disney XD, Cartoon Network, CNN News18, Times Now, Colors Super, Gemini Comedy, Zee Cinema Asia, Sony Pix, Jaya TV, Matrubum News, News 7 Tamil, Kasturi TV, ETV Plus, DD Podagai, Seithigai, CNBC TV 18, Captain TV, Angel TV India, Mirror Now, Zee Cinemalu, ETV Ahiruchi, Mangalam TV, DD Bharati	32000	5/6	MPEG4 Irdeto 2	South Asia
<b>GSAT 15/17 at 93.5 deg E: Bom Az 130 El 57, Bir Az 128 El 66, Del 148 El 52, Chennai Az 134 El 68, Bhopal Az 144 El 57, Cal Az 167 El 63</b>					
3711 H	DD Meghalaya	6250	3/4	FTA	India Beam
3721 H	DD Mizoram	6250	3/4	FTA	India Beam
3728 H	DD Tripura	4250	3/4	FTA	India Beam
3734 H	DD Arun Prabha	4250	3/4	FTA	India Beam
3740 H	DD Nagaland	4250	3/4	FTA	India Beam
3830 H	DD Bihar	3330	3/4	FTA	India Beam
3840 H	DD Assam	6250	3/4	FTA	India Beam
3848 H	DD Assamese	4250	3/4	FTA	India Beam
3860 H	DD Goa	4250	3/4	FTA	India Beam
3925 H	DD National, DD News, DD India, DD Bharati, DD Bangla, DD Podhigai, DD Yadagiri, DD Port Blair, DD Malayalam, DD Urdu,				

Subscribe to  
  
[www.scattmag.com](http://www.scattmag.com)

# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

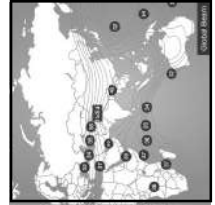
FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
3952 H	AIR Vividh Bharati, AIR FM Rainbow Delhi, AIR Hindi, AIR Tamil, AIR Bangla, AIR Punjabi	27500	3/4	FTA	ECC
3960 H	DD Bangla	6250	3/4	FTA	India Beam
3970 H	DD Punjabi	6250	3/4	FTA	India Beam
3976 H	DD Gimir	6250	3/4	FTA	India Beam
3976 H	DD Chandana	3330	3/4	FTA	India Beam
3992 H	DD Odia	6250	3/4	FTA	India Beam
4008 H	DD Sahyadri	8600	3/4	FTA	India Beam
4032 H	DD Malayalam	6250	3/4	FTA	India Beam
4040 H	DD Yadagiri	6250	3/4	FTA	India Beam
4051 H	DD Podhigai, DD Puducherry	8600	3/4	FTA	India Beam
4060 H	DD Saptagiri	4250	3/4	FTA	India Beam
4072 H	DD Himachal Pradesh	6250	3/4	FTA	India Beam
4076 V	TV Network: India News Haryana, India News Rajasthan, India News UP, India News MP/CGH, News X, Power TV (India), Gulistan News, India News Punjab, India News Gujarat, Yo TV, NE News, Janta TV, Awakening TV, Saral, Jeevan, Lokshahi	16600	8/9	FTA	India Beam
4080 H	DD Rajasthan	6250	3/4	FTA	India Beam
4090H	DD MP	6250	3/4	FTA	India Beam
4098 H	DD UP	6250	3/4	FTA	India Beam
4116 H	DD Manipur	6250	3/4	FTA	India Beam
4122 H	DD Sikkim	4250	3/4	FTA	India Beam
4128 H	DD Jammu	4250	3/4	FTA	India Beam
4150 H	RTA	4000	3/4	FTA	India Beam
4161 H	Popcorn Movies, Swara Sagar, Rakshana TV, Music Zone, 6 TV Bangla	8842	3/4	MPEG-4/SD	India Beam
4174 H	TV 24 (India), Sadhna News MP/Chhattisgarh, Living India News, Vp News, Devam TV, C10 News, Sadhna National, Jia News, Sadhna Plus News, Maharashtra 1 tests, Onkar Only Truth TV, Punjabi Hits, Soham TV, Aamar Cinema, Voice of Indian People	13600	5/6	MPEG-4/SD	India Beam
11050 V	Dish TV DTH: Pogo, TLC India, MTV India, Fox Life India, Disney Channel India, Marvel HQ, Star Vijay India, Zoom, Gemini TV, EZMail, Zee Tamil, Naxatra News, News 18 Madhya Pradesh & Chhattisgarh, Bindass, tarang TV, NewsTime Bangla, Kolkata TV, Nick Jr India, Disney Junior India, MBC TV, Alankar TV, Arihant TV, Satsang TV, Pitaara, VTV News, Star Gold Select, Sony Marathi, Zee Kerala, Shubh TV, Mazhavil Manorama, PTC Simran, PTC Punjabi Gold, PTC Music, TV 9 Bangla, Sonic Nickelodeon, Discovery Kids India, @ Cooking Active, @ Kids Active, @ Aayushman Active	29500	7/8	Mpeg 4 Conax	India Beam
11090 V	DD FreeDish+: DD News, DD National, DD Retro, DD Kisan, Sun Marathi, ShowBox, DD Gimir, Ishara Channel, Abzy Movies, Vedic, B4U Movies India, Good News Today, B4U Bhojpuri, Shemaroo Umang, Zee Ganga, Goldmines Bhojpuri, Manoranjan Prime, AIR News, AIR Telugu, AIR Marathi, AIR Tamil, AIR Vividh Bharati, AIR Rohitak, AIR Vijaywada, AIR Imphal	29500	3/4	FTA	India Beam
11170 V	DD FreeDish: Manoranjan Grand, Shemaroo Marathi Bana, DD Podhigai, DD Punjabi, DD Sahyadri, Fakt Marathi, Sports 18 Khel, Sansed TV, Sansad TV, Shemaroo TV, Dangal TV, Bhojpuri Cinema, Zee Biskope, Abzy Cool, Goldmines, AIR The Q, Colors Cineplex Bollywood, Goldmines Bollywood, AIR Gujarati, AIR Panjim, AIR Punjabi, AIR Puducherry, AIR Srinagar, AIR Lucknow, AIR Patna, AIR Bhopal	29500	3/4	Mpeg4 FTA	India Beam
11460 H	Dish TV: Zee Punjabi HP, Zee MP Chhattisgarh, Zee 24 Jaas (scr), Zee Salaam Zee Bihar Jharkhand, Zee Delhi NCR Haryana, Zee Rajasthan, Zee 24 Kalak (scr), Zee UP Uttarakhnad	12500	5/6	Mpeg 2 Conax	India Beam
11470 V	DD FreeDish+: Dangai 2, Colors Cineplex Superhits, MoviePlus, Manoranjan Movies, Big Magic, B4U Kadak, Manoranjan TV, TV 9 Bharatvarsh, Aastha India, Filanchi Bhojpuri, Zing Asia, Zee Anmol Cinema, NDTV India, News 24 (India), Enterr 10, Dhinchak 2, Popcorn Movies, Sanskar TV, AIR Kamnada, AIR Bangla, AIR Hindi, AIR North East, AIR Dehradun, AIR Port Blair, AIR Jaipur, AIR Gangtok	29500	3/4	FTA	India Beam
11480 H	DISH TV, Music India, Dish Buzz 2	14500	3/4	Mpeg 2 Conax	India Beam
11510 H	Dish TV: Sony Pix, CNBC TV 18, News 18 Lokmat, R Plus, Epic TV, Colors Infinity, Prameya News 7, NT 1, Nepal 1, Channel Divya, Sangeet Bhojpuri, Jinvani Channel, News 18 Punjab & Haryana & Himachal Pradesh, News 18 Assam, & North-East, Jonack, Jyotish Duniya, Sandesh News, Sun Bangla, Wow Cinema One, 1 Sports, Punjabi Hits, Lokshahi, India News Haryana, Ishwar Bhakti TV, Indradhanu TV, D2h Positive, Songdew TV, D2h Home 2, D2h Home 1, India Ahead, Times Now Navbharat, Aadinath TV, ET Now Swadesh, Star Kiran, Bharat 24, Comedy Central India, @ Comedy Active, @ Punjabi Active, @ Zindagi Active	29500	3/4	Mpeg 4 Conax	India Beam
11510 V	DD FreeDish+: Star Utsav Movies, News 18 India, 9XM, Sony Wah, Zee Hindustan, India News, MTV Beats, Mastili, B4U Music India, India TV, News Nation, Times Now Navbharat, Republic Bharat, Aal Tak, ABP News India, Zee News, Zee Chitramandir, Zee Punjabi, B4U Plus, Atrangi, AIR Raagam, AIR Ranchi, AIR Urdu, AIR Oriya, AIR Malayalam, AIR Assamese, AIR Raipur, AIR Shillong	29500	3/4	FTA	India Beam
11550 H	VANDE Gujarat: VANDE Gujarat Channel 1 to 16, Digi Shala	29500	3/4	FTA	India Beam
11550 V	DD FreeDish+: DD Yadagiri, DD Uttar Pradesh, DD Bharati, DD Rajasthan, DD Sports, DD Bihar, DD Jharkhand, DD Madhya Pradesh, DD Tripura, DD Chhattisgarh, DD Kashmir, DD Chandana, DD Uttarakhnad, DD Saptagiri, DD Malayalam, DD Assam, DD Odia, DD Arun Prabha, DD Bangla, AIR Kohima, AIR Alzawl, AIR Itanagar, AIR Agartala, AIR Leh, AIR Shimla,	29500	3/4	FTA	India Beam



# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
11590 H	AIR Jammu, Gyanvani Dish TV-Star Maa, ETV Telugu, Zee Kannada, Zee Telugu, Asianet News, Hungama TV, Udaya TV, Surya TV, TV 9 Kannada, ET Now, Zee Zest, Star Maa Movies, National Geographic Wild Asia, Investigation Discovery India, Maiboli, Sony Yahi!, Mirror Now, RT News, B4U Movies India, Topper TV, Sony BBC Earth, Star Sports 3, Colors Gujarati Cinema, Dish TV India promo, Sun TV, Star Sports First, MTV Beats	29500	2/3	Mpeg 4 Conax	India Beam
11590 V	Swayam Prabha 1 to 17 channels (17 TV channels) Sun DTH: & Flix HD, & Prive HD, Star Sports 2 HD, Star Sports Select HD1, Sony Pix HD, Star Maa TV HD, Udaya HD, Star Bharat HD, Colors HD, Colors Infinity HD, Gemini Music HD, Travel XP HD, Star Sports Select HD2, Star Movies Select HD, Cartoon NW HD, Colors Bangla HD, Star Gold HD, Star Jalsha HD, Zee Bangla HD	29500	3/4	FTA	India Beam
11630 H	DD Freedish: Aasha Bhajjan India, Chardikla Time TV, DD Goa, DD Haryana, DD HP, Samay National, India News UP, Sudarshan News News 18 UP & UK, DD Meghalaya, DD Manipur, DD Nagaland, DD Mizoram, News State UP & UK, RT News, Swaraj Express, BT World, KBS World, DD National, DD Uru, Swadesh News, Sanskriti 24x7, AIR FM Rainbow Delhi, AIR FM Gold Delhi, AIR Darbhanga, AIR Najibabad, AIR World Service, AIR World Service	32000	3/4	Mpeg4 HD Irdeito	India Beam
11630 V	Sun DTH: Star Pravah, Gemini Movies, SET India, Asianet HD, Star World HD India, Surya TV, Movies Now, History TV 18, BBC Earth Asia, Star Vijay India, Sony Ten 2, Sony Max India, Investigation Discovery India, Disney Channel India, Colors Cineplex, Star Suvarna, DD Kashmir, DD Puniabi, DD Girnar, DD Bangla, DD Assam, DD Uttar Pradesh, DD Madhya Pradesh, DD Odia, DD Sahyadri, Lok Sabha TV, DD News, DD Kisan, DD Arun Prabha, DD Meghalaya, DD Manipur, Rajya Sabha TV, Swayam Prabha 18 to 22 (16 channels), E-Vidya 1 to E-Vidya 12	30000	3/5	Mpeg 4 ICas	India Beam
11670 H	BBC Earth Asia, Star Vijay India, Sony Ten 2, Sony Max India, Investigation Discovery India, Disney Channel India, Colors Cineplex, Star Suvarna, DD Kashmir, DD Puniabi, DD Girnar, DD Bangla, DD Assam, DD Uttar Pradesh, DD Madhya Pradesh, DD Odia, DD Sahyadri, Lok Sabha TV, DD News, DD Kisan, DD Arun Prabha, DD Meghalaya, DD Manipur, Rajya Sabha TV, Swayam Prabha 18 to 22 (16 channels), E-Vidya 1 to E-Vidya 12	32000	3/4	Mpeg4 HD Irdeito	India Beam
11670 V	Swayam Prabha 18 to 22 (16 channels), E-Vidya 1 to E-Vidya 12	29500	3/4	FTA	India Beam
<b>SES 8 / 9 at 95 deg E: Bom Az 128 EI 56, Bir Az 125 EI 65, Del Az 146 EI 51, Chennai Az 131 EI 67, Bhopal Az 141 EI 56, Cal Az 163 EI 62</b>					
12464 H	Dish TV: Star Gold 2	43000	5/6	Conax	India Beam
12535 V	DISH TV: Star Maa, Star Sports 1 Tamil, Zee 24 Ghanta, Zee Telugu, Zee 24 Taas, Sahara One, Filmy, Star Plus India, Star Bharat India, Zoom, Rai TV, Zee Talkies, 10 TV, NDTV Good Times, News 18 Rajasthan, Star Pravah, ABP Ananda, Pratiidin Time, Movies Now, Kalaigiar TV, Jaya Plus, Seithigai, Adithya TV, Sony Max 2, News 7 Tamil	43200	3/4	FTA / Conax	India Beam
12595 H	DISH TV: Movie on Demand 1, Star Vijay India, Movie on Demand 2, NDTV Profit, NDTV Prime, Movie on Demand Non Stop, Zee News, TV 5 News, Asianet News, Puthiya Thalaimurai, HMTV, V6 News, Kairali TV, TV 9 Marathi, Maiboli, Dish TV promo, Mathrubhumi News, Samay MP/Chhattisgarh, Asianet Plus, SVBC, Sangeet Marathi, Colors Marathi, Zee Hindustan, Dish TV promo, News 18 Madhya Pradesh & Chhattisgarh, Sony Ten 3, NTV, Jaya Max, tarang TV, Sangeet Bangla, Sakshi TV, @ Dish Active, @ Dish News Active, @ Dish Sports Active, @ Dish Astro Active, @ Dish Games Active, @ Dish Recharge	43200	3/4	FTA / Conax	India Beam
12647 H	DISH TV: NDTV India, SET India, Discovery Channel India, TLC India, Animal Planet India, Sony SAB TV India, Nickelodeon India, MTV India, Sony Ten 1, Sony Pix, Navarra News, Zee Salaam, Saam TV, Discovery Science Southeast Asia, Discovery Turbo India, Amrita TV, HBO Defined, HBO Hits, Zee News, Comedy Central India	30000	5/6	FTA / Conax	India Beam
12647 V	DISH TV: Zee Zest, Gemini Movies, Suvarna News, Udaya Comedy, Star Maa Music, Star Maa Gold, Star Maa Movies, News Time Bangla, Dhoom Music, Tarang Music, Prarthana TV, AZZ News, CGTN, Captain TV, News 18 Lokmat, Nat Geo Wild Asia, News Live, Bhakthi TV, Asianet Movies, We, Jai Maharashtra, Zee Bangla Cinema, Mu Odia TV, Orange TV India, Music, Fatafat, Rengoni, Thanthi TV, Star Gold 2, Z ETC Bollywood, @ Icti Active	32700	5/6	Conax MPEG4/HD	India Beam
12688 H	DISH TV: Asianet, Aaj Tak, Chutti TV, Sun TV, KTV, Sun Music, Sun News, Udaya TV, Udaya Movies, Udaya News, Udaya Music, Kiran TV, Surya TV, Gemini TV, Gemini Comedy, Gemini Music, Star Jalsha, Sirripoli, Vrinda TV, WION, @ Icti Active	32000	3/4	Conax	India Beam
12688 V	DISH TV: Zee TV India, Zee Marathi, & Flix, Zee Bollywood, Dish Buzz, Sony Max India, Star Plus India, Zee Tamil, UTV Action, Zee Sarthak TV, Zee 24 Ghanta MP, Zee Zindagi, Zing Home, @ Games Active	27500	5/6	Conax	India Beam
12729 V	Dish TV: Sony Max India, PTC Punjabi, Colors, Shop CJ, Star Sports 1 Hindi, & pictures, Odisha TV, Kaatvayani TV, Planet M Shopping, Zee Tamil, Zee Rajasthan Plus Marudhara, Zee Business, NDTV 24x7, Zee Cinema Asia, Sony Ten 2, Cartoon Network India, CNBC TV 18, CNN International South Asia, D1ramil, ET Now, TV 9 Gujarati, Playm TV, Active	32700	5/6	Conax	India Beam
<b>ASIASAT 5 at 100.5 deg E: Bom Az 121 EI 51, Bir Az 117 EI 59, Del 138 EI 47, Chennai Az 121 EI 62, Bhopal Az 133 EI 52, Cal Az 151 EI 60</b>					
3726 V	Macau Satellite TV, Macau Asia Satellite TV	6666	3/4	FTA	Asia Beam
3784 H	DM Macau Satellite	3255	3/4	FTA	Asia Beam
3840 H	AsiaSat: Angel TV Far East, EuroNews English, TVE International Asia, Radio Exterior	29720	5/6	MPEG-4/SD	Asia Beam
3860 V	EBU: Premier League TV, Rai Italia Asia, Vatican Media, RTP Internacional Asia, RDP Antena 1, RDP Internacional Timor	30000	3/4	MPEG-4/SD	Asia Beam
3960 H	SES: The World Network, Cubavisión Internacional, Reuters Live, Luxe TV, Daystar TV, (SES feeds), Yemen TV, Radio Sana a	30000	5/6	FTA / Irdeito	Asia Beam
4020 V	Star Gold HD India, Star Plus HD, Star Bharat HD, Star World HD, Star Movies HD, Star Sports 1 HD, Star Sports 2 HD	28100	3/4	Mpeg 4	Asia Beam
4040 H	Dubai TV International, Dubai Sports, France 24 English, France 24 Français, France 24 Monde Style HD, TV5 Monde Asia, TV5Monde Pacific, TVRI World, Star Chinese Channel, RFI Français, RFI Cambodia	29720	5/6	Mpeg 4 Irdeito 2	Asia Beam
4080 H	GloboCast: Alarabiyah, Saudi TV, Oman TV, Ekbariya TV, KTV 1 (Kuwait), Sunna TV (Saudi Arabia), Sudan TV, Sharjah TV, Quran TV (Saudi Arabia), Libya Al Wataniya, Qatar TV, Abu Dhabi TV Europe, Perviy kanal Asia, Katyusha, Belarus 24, EuroNews English, Holy Quran Radio (Oman), Radio Oman, Riyadh Radio, Quran Radio (Saudi Arabia), Sharjah Radio, Sudan Radio, Holy Quran Radio (Sudan), Kuwait Radio One, AlQuran Alkarem, Jeddah Radio, Saudia Radio	30000	5/6	Mpeg 4 HD	Asia Beam

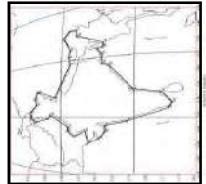


# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
4114 H	APTIN Global Video Wire (scr), APTIN Direct (Mpeg4)_HD	18400	2/3	FTA / BetaCrypt	C beam
12301 V	Madani_Channel Urdu	2916	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
<b>ASIASAT 7 at 105.5 deg E: Bom Az 116 EI 46, Bir Az 112 EI 54, Del 131 EI 44, Chennai Az 115 EI 57, Bhopal Az 127 EI 48, Cal Az 141 EI 57</b>					
3642 H	Earth News	1666	5/6	HEVC/HD	Asia Beam
3644 H	News 24 (Nepal)	1555	3/4	MPEG-4/SD	Asia Beam
3652 V	Sahara One, Samay, Samay Rajasthan, Samay Maharashtra / Gujarat, Samay UP, Samay Bihar, Aalami Samay, Samay MP, Filmy, Firangi	14100	3/4	FTA	Asia Beam
3656 H	Avenues Khabar	2222	3/4	FTA	Asia Beam
3668 V	Jesus Christ TV Pakistan	2593	3/4	FTA	Asia Beam
3675 V	Ritnu TV, Sristy TV (Bangladesh)	5000	3/5	FTA	Asia Beam
3709 V	Colors Bangla, Colors Bangla Cinema, MTV Beats, VH1 India, Colors Infinity, Comedy Central India, Colors, Colors Rishtey Asia, Nickelodeon India, Nick Jr. Asia, History TV 18, Sonic Nickelodeon	15000	3/4	MPEG-4/SD	Asia Beam
3715 H	Xing Kong China, Channel V China, Xing Kong HK (scr)	8167	3/4	FTA / Irdeto	Asia Beam
3725 H	ABP- ABP Ananda, ABP Majha, ABP Asmita, ABP Sanjha (scr)	8165	2/3	Mpeg 4 Irdeto	Asia Beam
3725 V	Channel S	5000	3/5	Mpeg 4	Asia Beam
3734 H	Channel NewsAsia HD	6500	2/3	DVB-S2/MPEG-4	Asia Beam
3760 H	MTA 6 Asia, TV 5 Monde Asia, Ahlebait TV Networks, TVN Asia	26000	7/8	FTANMPEG-4/SD	Asia Beam
3780 V	STAR TV	28100	3/4	Irdeto/Videoguard	Asia Beam
3800 H	STAR TV	28100	5/6	Mpeg4	Asia Beam
3820 V	Zee Network	27500	3/4	Conax / FTA	Asia Beam
3840 H	Fox Networks Group	29720	5/6	Irdeto	Asia Beam
3860 V	STAR TV	28100	3/4	Videoguard	Asia Beam
3880 H	AsiaSat Isaac TV, Pak 7 Kids, Revival TV (USA), Gawahi TV, Barkat TV, PMI TV, CTN (Pakistan), Mission Asia, Fazal TV, Eternal Life TV Network, Joshua TV (Pakistan), Shine Star TV, King TV (Pakistan), Royal Thai Lotto, HK TV, Abundant Life TV, Joo Music (Pakistan), Good Shepherd TV, Love of Jesus TV, Grace Network, Praise TV (Pakistan)	29720	3/5	MPEG 4 / FTA	Asia Beam
3890 V	Zee Network: Big Magic, Big Ganga, Zee Bioscope, Big Thrill & Xplor HD, Big Ganga Talkies, Big Magic Punjab	11837	3/4	Mpeg 4 Conax	Asia Beam
3902 V	Zee Network	7250	3/4	Mpeg 4 Conax	Asia Beam
3920 H	STAR TV	29720	3/4	Mpeg 4 FTA	C Beam
3940 V	STAR TV	28100	3/4	Mpeg 4 FTA	C Beam
3960 H	Turner International Asia: Cartoon Network Asia, Boomerang South East Asia, Warner TV Southeast Asia, Warner TV Philippines, Cartoon Network India, CNN International Asia Pacific, Cartoon Network Asia, Cartoon Network Taiwan, Cartoon Network Philippines, Cartoon Network Pakistan, CNN International Asia Pacific, CNN International Asia Pacific, CNN International Asia Pacific, HLN International	30000	5/6	MPEG-4/ HDDigitalcipher	Asia Beam
3980 V	STAR TV	28100	3/4	FTANvideoguard	Asia Beam
4000 H	STAR TV	28100	3/4	Nagravision	Asia Beam
4020 V	STAR TV	28100	3/4	Nagravision	Asia Beam
4040 H	STAR TV	29720	3/4	Nagravision	Asia Beam
4060 V	ARY Digital Network: ARY Zindagi, Nickelodeon Pakistan, ARY Digital Asia, A Sports, ARY Digital UK, ARY Digital Asia, ARY World, ARY QTV, ARY Music, ARY Digital UAE, ARY News UK & Europe, ARY News Pakistan, ARY Digital USA	26866	3/4	FTA / Irdeto 2	Asia Beam
4100 V	AsiaSat: DW English, B4U Movies Asia Pacific, Bloomberg TV Asia, Aljazeera English, NHK World Japan, TRT World, DW Deutsch, DW English, VB Jade, B4U Hitz, B4U Plus, B4U Movies India, B4U Music India, Fox News Channel	29720	5/6	Mpeg 4, Conax / Irdeto2 / FTA	Asia Beam
4120 H	Phoenix New Media: Phoenix InfoNews Channel, Phoenix Chinese Channel, Phoenix Hong Kong, Phoenix InfoNews Channel, Phoenix Chinese Channel, Phoenix Movies Channel	27500	7/8	FTA Irdeto	Asia Beam
4140 V	Zee Network: Zing Asia (fta), Zee News (fta), Zee Punjab Haryana HP (fta), Zee MP/Chattisgarh	27500	3/4	FTA / Conax	Asia Beam
4146 H	SS Creative Solutions: Moon TV, Take Movies, Cinema Gold, Mega Movies, TV 110, NS Choice, TV 99 News HD, Pak TV, Royal Thai Lotto, Fire TV, Filmi Beat, Rung TV, Bolta News HD, Goldmines: Hope TV, Abundant Life TV, Love of Jesus TV, Star Max, Praise TV (Pakistan)	5317	5/6	FTA	C Beam
4156 H	ABP Ganga, ABP News India HD, ABP Nadu, ABP Desam	8165	2/3	Mpeg4 Irdeto	C Beam
4172 H	9X Tashan	2480	3/4	Mpeg 4 FTA	C Beam
4180 V	Sony Wah, Sony Pix South Asia, Sony BBC Earth, Sony Yay!, Ten Sports Pakistan, SET India HD, Sony Pix HD, Sony Max HD, Sony SAB TV HD, Sony BBC Earth HD, Sony Ten 1 HD	30000	3/4	Mpeg \$ PowerVu	Asia Beam
<b>SES 7 / 9, Telkom 4 at 108.2 Deg East : Bom Az 114 EI 44, Bir Az 110 EI 52, Del 129 EI 42, Chennai Az 113 EI 54, Bhopal Az 124 EI 46, Cal Az 137 EI 55</b>					
11483 H	Airtel DTH: Travelxp Tamil, Channel Divya, News 18 Odia, Gemini Movies, Gemini TV, 9X Tashan, Star Sports 1 Hindi, Star Ma Music, Jaya TV, Star Bharat India, Gemini Comedy, 10 TV, Kushi TV, Sakshi TV, Star Ma Movies, ABN, ETV Telangana, Subhavartha TV, Star Ma Gold, TV 5 News, V6 News, TV 9 Telugu, Jaya Max, Polimer, Star Suvarna, Rengoni, Prag News, Ramdhenu, Nepal 1, Bhakthi TV, News Live, Rang, ETV Telugu, 1 News, SVBC, ETV Andhra Pradesh, News J, India News Uttar Pradesh, India News Hararyana	28800	3/4	Mpeg 4 DVB S2 8psk Videoguard	South Asia Beam
	Airtel DTH: Makkal TV, Shraddha Mh One, DD Sports, Udaya Music, IndiaVision, Sony Ten 2, News 18 Rajasthan, CNBC				

Subscribe to  
**SATELLITE**  
Cable TV  
www.scatsmag.com



# CHANNEL GUIDE

UPDATED AS OF 1<sup>ST</sup> MARCH 2023 FTA = Free To Air • SCR = Scrambled • Radio Channels in Italics

FREQ/POL	CHANNEL	SR	FEC	FREE / SCRAM	NOTES
11520 V	Awaaz, NDTV Profit, NDTV Prime, Akaash Aath, Tarang Music, Home Shop, Star Bharat India, Hungama TV, Comedy Central India, National Geographic India, History TV 18, Zee Café, Chardikla Time TV, Star Sports 1	30000	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11520 H	Airtel DTH: ETV Telugu, ABP News India, Zee 24 Taas, Mahuaa TV, BC 24, Colors Kannada, NDTV 24x7, Kairali TV, Zee Classic, Filmy, Kiran TV, Star Utsav, Mazhavil Manorama, Puthiya Thalaimurai, Sun Music, RT News, Airtel Movies 1, Airtel Movies 2, Gemini Movies, Nepal 1, UTV Action, Zee Talkies, SVBC, DY 365, DD Gimar, @IDharshan	30000	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11560 V	Airtel DTH: TV 9 Telugu, Disney Channel India, CNBC TV 18, Star World India, Times Now, Colors Bangla, Colors Marathi, Kashuri TV, Discovery Channel India, Animal Planet India, News 18 India, Aashta India, Jaya TV, Asianet Plus, Star Jalsha, Nickelodeon India, Isai Aruvi, Sony Aath, Neo Prime, Star Sports 1, MTV India, Zoom, Bindass, Star Suvarna, Sony Ten 3, Polimer, PTC News, Zee Cinema Asia, Sanskar TV	30000	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11560 H	Airtel DTH: Mh 1 News, News 18 Urdu, Saam TV, PTC Chakde, Asianet News, Zee Kannada, Jaya Plus, Fashion TV India, Tarang TV, Adithya TV, Sripolli, Pogo, Sangeet Bangla, ETV Andhra Pradesh, Surya TV, 9XM, Rang, Sun News, Masiti, We, ET Now, ABP Ananda, Sahara One, Kalaignar TV, Zee Bangla, Sony Ten 1, Travel Trendz TV, @IKidsworld	30000	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11600 V	Airtel DTH: Manorama News South, ABP Majha & fix, TV 9 Kannada, Zee 24 Ghanta, Zee Punjabi Haryana Himachal, Gemini Comedy, TV 9 Gujarati, News 18 Lokmat, Enter 10, NTV, NDTV India, CNN News 18, SET India, News Live, Gemini Music, PTC Punjabi, Jaya Max, Chutti TV, India Today, Neo Sports, Odisha TV, B4U Music India, News 24, Udaya Movies, Amrita TV, Colors Odia, News 18 Bihar & Jharkhand, Raj TV, Rupasi Bangla	30000	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11600 H	Airtel DTH: Captain TV, Day & Night News, E 24, India News, Live India, TV 5 News, Bhakti TV, Paras TV, Sadhna TV, Star Suvarna, Vasanth TV, Discovery Science India, Discovery Turbo India, Udaya Comedy, Movies Now, BBC Ent. India, CBeebies Asia, Superhit, Kolkata TV, Airtel Movies 3, Star Maa Music, Airtel Recharge Info Channel, Star Gold Hitz, Food, Telebrands India, News X, @ IKidsworld, @ IExam, @ Gamezone	30000	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11640 V	Airtel DTH: Star Plus HD India, Star Gold HD India, Star World HD India, Star Movies HD India, UTV Action Telugu, Lok Sabha TV, Rajya Sabha TV, DD Bharati, Gyandhara, Colors, Disha TV, Movies Now, Discovery HD World India	30000	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11640 H	Airtel DTH: Star Sports 2, Sonic Nickelodeon, Bindass Play, Janasri News, Zee TV India, Danga TV, Frontier TV, Zee Salaam, Zee Tamil, Star Gold 2, Cinema TV, STV Samachar, Zee Saththak, Asianet Movies, Nat Geo Wild Asia, Zee Action Airtel DTH: India TV, Zoom, Public TV, News 18 Punjabi & Haryana & Himachal Pradesh, Colors Rishay Asia - Disney Junior India, Sandesh News, Prarthana TV, Colors Infinity, Mirror Now, Colors Kannada, Colors Bangla, Colors Marathi, Zee 24 Taas, Colors Cineplex, TV 9 Gujarati, Udaya Movies, Udaya Music, Udaya TV, Bansal News, Colors, DD Punjabi, Lok Sabha TV, DD Bangla, Fox Life India, News 18 India, Colors Bangla Cinema, Sony Pix, Shemaroo TV, News 1st, VH1 India, B4U Movies India, Fox Life India, DD, Podhigai, News 18 Madhya Pradesh & Chhattisgarh, DD Malayalam	24000	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11680 V	Airtel DTH: Om Shakti, Sony Max India, Asianet, Star Sports 1, Star Sports 2, Star Sports Select HD2, & privé HD, & TV, Gemini TV, Sun Music, Sun TV, Comedy Central India, Colors Cineplex, NewsTime Bangla, Zee Anmol, Eurosport India, CNN International South Asia, Sony SAB TV India	32700	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
11680 H	Dishum TV, Zee 24 Kalak, Naaptol Kannada, Naaptol Tamil, Naaptol Malayalam, Wow Cinema One, Naaptol Telugu, Pitaara, DD Chandana, ABP Asmita, Epic TV, Cinema TV, DD Madhya Pradesh, Northeast Live, Sarv Dharat Sangam, 1st India	32700	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
12281 V	Peace of Mind TV, Disney Stories, Fitness Studio, Hamar Canima, Zee Bihar Jharkhand, DD Manipur, Fashion TV India, ABP News India, Colors Kannada Cinema, Let's Dance, Star Sports 1 Telugu, Punjabi Tadka, Telugu Talkies, ABP Ganga, Public Movies, Jan TV, Nandighosha TV, Zee Thirai, Zee Punjabi, Shemaroo Marathi Bana, Manjari TV, Zee Picchar, Airtel Toons, Sadabahr, Hitz, Santvani Channel, Danga Kannada, 1 Sports, Zee Tamil	43700	3/4	Mpeg 4	South Asia Beam
12341 H	DD Himachal Pradesh, KITE VICTERS, DD Arun Prabha, DD Sahyadri, Filmchik, Ishwar Bhakti TV, Network 10, CBeebies Asia, T-Sat Vidya, T-Sat Nipuna, Star Maa Movies, UTV HD, Star Maa, Kalvi TV, Zeeplex Screen 2, Vasanth TV, NK TV 24x7, Zee Telugu, Cartoon Network HD+	45000	3/4	Mpeg 4 DVB S2	South Asia Beam
12591 V	Shubhsandesh TV, ETV Abhiruchi, Ate TV, Anjan TV, Astrovani, Comedy Galli, Goodnews TV, Zing Asia, Colors Tamil, Sony Wah, Eurosport India, Zee Uttar Pradesh Uttarakhnad, DD Gimar, DD India, Gyandarshan, Star Utsav Movies, Zee Tamil, Zee Cinemalu, Sony Marathi, Belle Belle, Republic Bharat, Star Sports 1 Bangla, Spotlight, Star Gold Select, Living India News, Zee Bioskop, Good Life, Zeeplex Screen 2, Airtel Korean TV, Aakash Edu TV JEE, Aakash Edu TV NEET, TV5Monde Asia, MBC TV, Samay UP/Uttarakhand, Jai Maharashtra, Zeeplex Screen 1, Zeeplex Screen 1	43700	3/4	Mpeg 4 DVB S2	South Asia Beam
12651 V	K News India, Kalaignar Mirasu TV, Safari, DD Rajasthan, DD Uttar Pradesh, DD Odia, DD Assam, Dhoom Music, Goodness TV, Kaumudy TV, Powervision TV, Colors Gujarati Cinema, Mazhavil Manorama, Movies Now, Colors Tamil, ShowBox, Tehzeeb TV, B4U Kadak, KTV, Shubh TV, Gemini Music, JK 24x7 News, News State UP & UK, INH 24x7, A1 TV, Music Zone, India Ahead, Lokshahi News, Samay National, Samay Bihar/Jharkhand, Samay MP/Chhattisgarh, Samay Rajasthan, TV 9 Bangla, Dhinchakk, News Daily 24	43700	3/4	Mpeg 4 DVB S2	South Asia Beam
12711 H	Zee Marathi, Zee Talkies, Animal Planet India, Sony BBC Earth, Times Now World, Sony Ten 2, Sony Ten 3, Star Gold Select, Zee Kerala, National Geographic Wild Asia, Sony SAB TV India, Zee Bangla, Star Vijay India	45000	2/3	Mpeg 4 DVB S2	South Asia Beam
12711 V	Udaya TV, Surya TV, Aaj Tak, Sun Bangla, TV 9 Bharatvarsh, Jonack, News 18 Bihar & Jharkhand, News 18 UP & UK, News 18 Urdu, News 18 Assam & North-East, News 18 Rajasthan, Assam Talks, Madha TV, Disney International HD, Enterr 10 Bangla, Shraddha Mh One, Movies Now +, Nick HD+, Aaseervatham TV, UTV Action, Surya Comedy, B4U Bhojपुरi, Grace TV, History TV 18, PTC Music, Darshana TV, Vendhar TV, Mercy TV, ETV Bal Bharat	43700	3/4	Mpeg 4 DVB S2	South Asia Beam



# SUBSCRIBE TODAY !!



## KNOWLEDGE A KEY

TO SUCCESS IN BROADBAND, CABLE TV, IPTV, OTT

Only One Magazine Gives You An Indepth Look At The Events, News, Laws And The Latest Technology in India.....

**SATELLITE** Broadband  
*& Cable TV* Cable TV  
 IPTV  
 OTT



	Actual cost @ Rs. 100 per copy	Actual Subscription amount	% Discount
1 Year	1200	1000	16.65%
2 Years	2400	2000	16.65%

CUT OUT, ATTACH YOUR CHQ/DD & SEND TO:

Name \_\_\_\_\_ Designation \_\_\_\_\_

Company Name \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

City \_\_\_\_\_ State \_\_\_\_\_ Pin \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ Mobile \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

Please send me the latest updates & news by SMS & email:

Types of Business: Trader / Dealer / Wholesaler / Operator / Manufacturer / Other Service \_\_\_\_\_  
 ANNUAL SUBSCRIPTION RATES: INDIA: Rs.1000/- one year, Rs.2000/-2 years.  
 International Subscription @ Rs. 4500 / US\$ 75 per year. Signature \_\_\_\_\_

Send payments in favour of NUERNBERGEMSE INDIA PRIVATE LIMITED to:  
 312/313, A Wing, 3<sup>rd</sup> Floor, Dynasty Business Park, Andheri Kurla Road, Andheri (E), Mumbai - 400059.

Tel.: +91-022-6216 5320 Email: nishant.masurkar@nm-india.com

INDIA'S MOST RESPECTED TRADE MAGAZINE FOR THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY



Magazine...

INDIA'S MOST RESPECTED TRADE MAGAZINE FOR THE CABLE TV, BROADBAND, IPTV & SATELLITE INDUSTRY



NÜRNBERG MESSE

More Than 30 Years...

The Easiest Way To Pick Up The World Of Satellite & Cable TV In India...



www.scattmag.com

“When times are good you should advertise, when times are bad you MUST advertise”

Satellite & Cable TV Magazine has been serving the needs of the Satellite, Cable and Broadband industry for the past 28 years.

The SATELLITE & CABLE TV magazine is read by over 40,000 industry professionals every month!... every one of them is a potential buyer of your products.....

Putting Technology in Place & Motivating The Market



Advertise Now

Contact us today for great discounted packages for your advertisements!

Magazine Ad | SCaT Digital + Online Ad | Newsletter | Customised Emails

Contact : Ms. Geeta Lalwani SATELLITE & CABLE TV Magazine

Email: geeta.lalwani@nm-india.com | Mob: +91 +91-9108208956