

REPUBLIC TV CEO HERSH BHANDARI RESIGNS AMID RESTRUCTURING

Republic Media Network CEO Hersh Bhandari has stepped down after eight years, coinciding with a reorganisation of the network's sales, legal and HR operations.

A company note said Bhandari has been on gardening leave and reminded employees of the network's code of conduct. Before Republic, he held senior roles at India Today Television and Times Network, and became Republic's Group COO in 2022.



पुनर्गठन के बीच रिपब्लिक टीवी के सीईओ हर्ष भंडारी का इस्तीफा

रिपब्लिक मीडिया नेटवर्क के सीईओ हर्ष भंडारी ने आठ साल के बाद अपने पद से इस्तीफा दे दिया है। यह इस्तीफा नेटवर्क के विक्री, कानूनी और मानव संसाधन कार्यों के पुनर्गठन के साथ हुआ है।

कंपनी की एक विज्ञप्ति में कहा गया है कि भंडारी गार्डनिंग लीव पर हैं और उन्होंने कर्मचारियों को नेटवर्क की आचार संहिता की याद दिलायी है। रिपब्लिक से पहले उन्होंने इंडिया टूडे टेलीविजन और टाइम्स नेटवर्क में वरिष्ठ पदों पर कार्य

किया और 2022 में रिपब्लिक के सीओओ बने।

RAJAT SHARMA TO LEAD NBDA FOR 2025-26

India TV chairman Rajat Sharma has been elected President of the News Broadcasters & Digital Association (NBDA) for the 2025-26 term.

M.V. Shreyams Kumar of Mathrubhumi will serve as Vice-President and Anuradha Prasad Shukla of News24 as Honorary Treasurer. Board members include senior leaders from Network18, TV Today, Zee Media, ABP, Eenadu, NDTV, Sun TV and the Times Group.



रजत शर्मा 2025-26 के लिए एनबीडीए का नेतृत्व करेंगे

इंडिया टीवी के अध्यक्ष रजत शर्मा को 2025-26 के कार्यकाल के लिए न्यूज ब्रॉडकास्टर्स एंड डिजिटल एसोसिएशन (एनबीडीए) का अध्यक्ष चुना गया है।

मातृभूमि के एम.वी.श्रेयम्स कुमार उपाध्यक्ष और न्यूज 24 की अनुराधा प्रसाद शुक्ला मानक कोषाध्यक्ष होंगी। बोर्ड के सदस्यों में नेटवर्क 18, टीवी टूडे, जी मीडिया, एबीपी, ईनाडु, एनडीटीवी, सन टीवी और टाइम्स

समूह के वरिष्ठ नेता शामिल हैं।

CULVER MAX-TATA PLAY AUDIT DISPUTE SETTLED WITH NEW SAFEGUARDS

After a standoff over an earlier review, Culver Max Entertainment (formerly Sony Pictures Networks India) and Tata Play have agreed to appoint MGB & Co. LLP as auditor for a fresh inspection of subscriber systems.

The Telecom Disputes Settlement and Appellate



नये सुरक्षा उपायों के साथ कल्वर मैक्स-टाटा प्ले ऑडिट विवाद सुलझा

पिछली समीक्षा पर गतिरोध के बाद, कल्वर मैक्स एंटरटेनमेंट (पूर्व में सोनी पिक्चर्स नेटवर्क इंडिया) और टाटा प्ले ने सक्सक्राइवर सिस्टम के नये निरीक्षण के लिए एमजीवी एंड कंपनी एलएलपी को ऑडिटर नियुक्त करने पर सहमति व्यक्त की है।

दूरसंचार विवाद निपटान व अपीलिय न्यायाधिकरण (टीडीसेट) ने सख्त डेटा सुरक्षा उपायों का आदेश

Tribunal (TDSAT) ordered strict data-protection measures, including retention of all audit data until the final report is ready. The next hearing is slated for 17 December.

BARC TO RESTART BASELINE SURVEY, ADD CONNECTED-TV TRACKING

The Broadcast Audience Research Council (BARC) will revive its baseline TV-viewership survey - dormant since 2018 - and roll out Connected - TV measurement by year-end, according to people familiar with board discussions.

The twin initiatives aim to refresh demographic alignment and capture India's fast-growing cord-cutting households, restoring confidence in BARC's ratings.



ZEEL CHARTS OMNI-CHANNEL FUTURE, DEEPENS TECH IN CONTENT

At Zee Entertainment's AGM, CEO Punit Goenka unveiled plans to build an omni-channel business model, integrating data-driven content creation and technology into operations for long-term growth.

Chairman R. Gopalan highlighted cost discipline and stronger content offerings as key to sustaining viewership gains, saying ZEE's agility remains its biggest competitive strength.



DPOS MUST FILE MONTHLY AND QUARTERLY REPORTS

Zee Entertainment Enterprises Ltd (ZEEL) has disputeTo improve transparency and consumer protection, the Telecom Regulatory Authority of India (TRAI) has ordered all Distribution Platform Operators (DTH, MSO, HITS, IPTV) to submit Monthly Performance Monitoring Reports within 10 days of every month's end and Quarterly reports within 15 days of each quarter. Smaller operators with under 30,000 subscribers may skip the quarterly filing. ■

दिया है, जिसमें अंतिम रिपोर्ट तैयार होने तक सभी ऑडिट डेटा को सुरक्षित रखना शामिल है। अगली सुनवाई 17 दिसंबर को निर्धारित है।

कनेक्टेड टीवी ट्रैकिंग के लिए बीएआरसी बेसलाइन सर्वेक्षण फिर से शुरू करेगा

बोर्ड की चर्चाओं से परिचित लोगों के अनुसार, ब्रॉडकास्ट ऑडियंस रिसर्च काउंसिल (बीएआरसी) 2018 से निष्क्रिय पड़े अपने बेसलाइन टीवी-व्यूअरशिप सर्वेक्षण को फिर से शुरू करेगा और साल के अंत तक कनेक्ट-टीवी माप शुरू करेगा।

BROADCAST AUDIENCE RESEARCH COUNCIL INDIA

इन दोनों पहलों का उद्देश्य जनसांख्यिकीय संरक्षण को ताजा करना और भारत के तेजी से बढ़ते कॉर्ड-कटिंग परिवारों को शामिल करना है, जिससे बीएआरसी की रेटिंग विश्वास बहाल होगा।

जी एंटरटेनमेंट ने ओमनी चैनल भविष्य की रूपरेखा तैयार की, कंटेंट में तकनीक को और मजबूत किया

जी एंटरटेनमेंट की वार्षिक आम बैठक (एजीएम) में, सीईओ पुनीत गोयनका ने एक ओमनी चैनल बिजनेस मॉडल बनाने की योजना का अनावरण किया, जिसमें दीर्घकालिक विकास के लिए डेटा संचालित कंटेंट निर्माण और तकनीक को संचालन में एकीकृत किया जायेगा।

अध्यक्ष आर गोपलन ने लागत नियंत्रण और बेहतर कंटेंट पेशकशों की संख्या में लगातार बढ़ोतरी की कुंजी बताया और कहा कि जी एंटरटेनमेंट की चपलता इसकी सबसे बड़ी प्रतिस्पर्धी ताकत बनी हुई है।

डीपीओ को मासिक और त्रैमासिक रिपोर्ट दाखिल करनी होगी

पारदर्शिता और उपभोक्ता संरक्षण में सुधार के लिए जी एंटरटेनमेंट एंटरप्राइजेज लिमिटेड (जेडईईएल) के साथ विवाद में भारतीय दूरसंचार नियामक प्राधिकरण (ट्राई) ने सभी वितरण प्लेटफॉर्म ऑपरेटरों (डीटीएच, एमएसओ, हिट्स, आईपीटीवी) को हर महीने के अंत के 10 दिनों के भीतर मासिक प्रदर्शन निगरानी और हर तिमाही के 15 दिनों के भीतर तिमाही रिपोर्ट जमा करने का आदेश दिया है। 30,000 से कम ग्राहकों वाले छोटे ऑपरेटर तिमाही रिपोर्ट दाखिल करने से बच सकते हैं। ■